

制作要求：

材质：双胶纸

尺寸：210*285mm

44P

修订：20230707

1. 产品尺寸参数修改
2. 日语部分内容修改
3. 封面增加标签定位框
4. 修改FCC警告语，增加WEEE警告语
5. 封底增加制造商信息，英欧代信息



USER MANUAL

DIGITAL PIANO | DEP-06

Thank You for Choosing DONNER!

Please Read This Manual Carefully Before Use.

CONTENTS

English	01-06
Français	07-12
Deutsch	12-18
Italiano	19-24
Español	25-30
日本語	31-36
Demo Songs Demonstration Demonstration Canzoni demo Demostración デモ曲	37
Voice Timbres Tintabell Tono Timbres トーンテーブル	37
Rhythm Rythmes Rhythm Ritmo Ritmos リズムテーブル	38

Welcome to Donner

We are very grateful to have you purchasing our product.

Please take a few minutes to read the instructions for operating this product, which will show you how to use it and explain the function and operation of the device, ensuring a trouble-free installation.

Please keep these operating instructions properly for future reference.

PRODUCT LIST

Please confirm whether the product is in good condition and accessories are included.

Name	Quantity
① Piano Stand	1 PC
② Piano Body	1 PC
③ Music Stand	1 PC
④ Pedal	1 PC
⑤ Power Adapter	1 PC
⑥ Manual	1 PC



PRODUCT SPECIFICATIONS

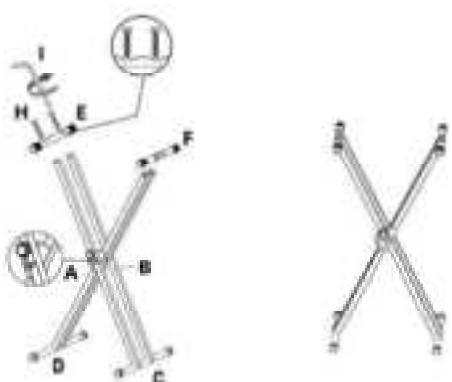
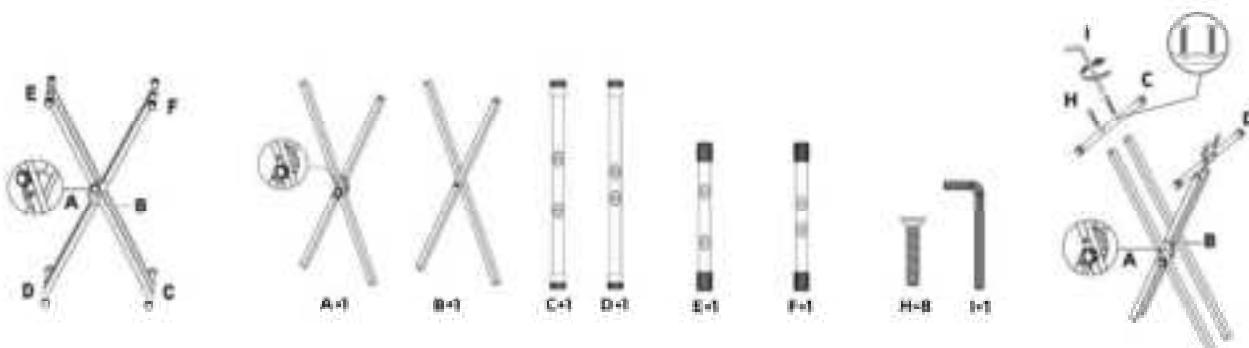
Product Name		Donner 88 Key Portable Digital Piano
Size/Weight	Product Size	126*28*10cm (49.6*11.02*3.97in)
	Product Weight	11kg (24.25pound)
	Package Size	134*40*17cm (52.75*15.74*6.69in)
	Package Weight	13 kg
Performance Control	Keyboard	88-key Semi-weighted keyboard
	Keys	Off/Soft/Standard/Hard/Default
Function	Polyphony	Polyphonies (Max)
	Double Keyboard	Support
	Split Timbre	Support
	Rhythms	83
	Tones	128
	Demo Songs	47
	Effects	Reverb (8 types, switchable & adjustable)
	Record Function	Support
	Metronomes:	Type
		6
		Beat Speed
Connecting Sockets	Power Socket	DC 12V 3A
	Headphone Socket	Support 6.35mm (1/4-inch)
	AUX OUT Socket	YES
	USB-MIDI Socket	YES
	Pedal Socket	YES
Sound System	Speaker output power	≥15Wx2
Specifications	Rated voltage	220-240V - (EU/UK) 120V (US)
	Rated frequency	50Hz (EU/UK) 60Hz (US)
	Rated power	1.0A Max
	Intonation	≤3 cent
	Range	A2 ~ C5

Attention: This product is electronic device and it's normal to hear some current noises in the speakers (one or two speakers, headphone) after power on. Keep away from interference sources including RF devices and equipment with motors, such as radios, routers, TVs, receivers, refrigerators, washing machines, etc.

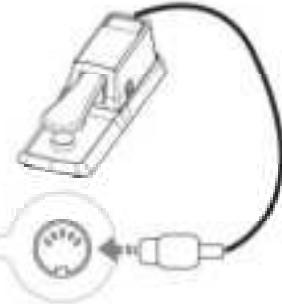
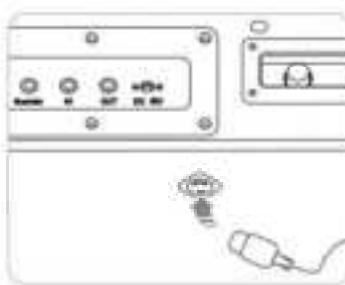
INSTALLATION GUIDE

- ! Ensure that all parts are complete during installation.
The owner and/or operator must read this installation contents before using the instrument.

1. Piano stand installation



2. Pedal socket installation



At the bottom of the piano body

Pedal Socket

PIANO SOCKET

Back of piano

① Headphone Port

The output of electronic keyboard built-in speakers will be automatically cut off when headphone is connected so as not disturb others when playing.

② Audio Output Plug

The audio output port can support high-power speaker equipment.

③ Power Cord Connection

1. Follow the power cord connection shown in the figure when in use, connect one end to the power socket in the panel at the bottom of piano, and the other end to the 100V-220V household power socket.

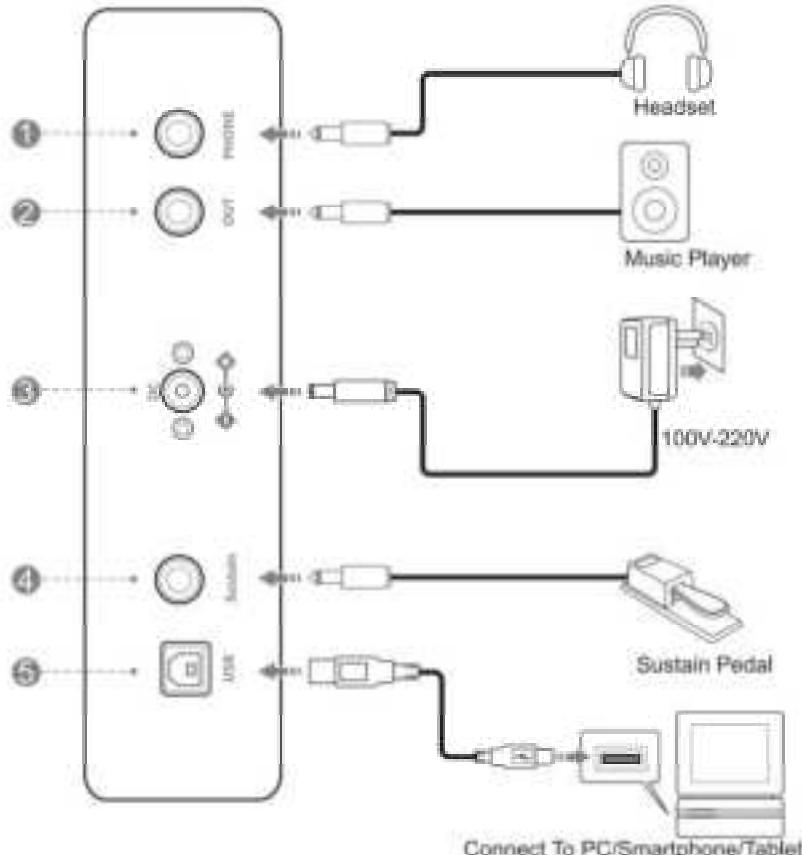
2. If the product will not be used for long, please unplug the power cord and keep in safe place.

④ Sustain Pedal

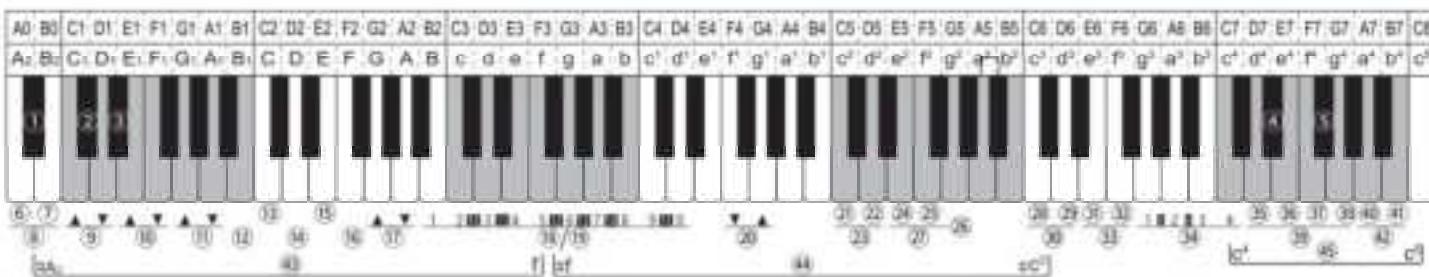
This product is equipped with sustain pedal. Please step on the pedal as needed when in use.

⑤ USB Port

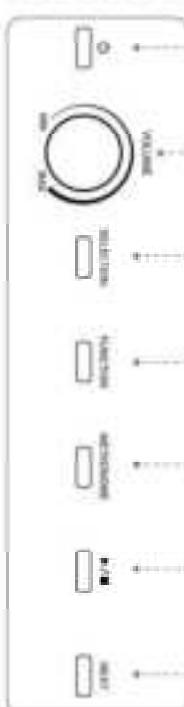
The digital piano can be connected to computer through the USB port to learn or play the keyboard for performance, composition, storage and other functions by means of the pre-installed music software on the computer. The edited music and the built-in accompaniment of music software can be played on the digital piano by software connection or performed according to the accompaniment music.



FUNCTION INTRODUCTION



① Number -	⑩ Octave	⑯ Number "Key"	⑭ On	⑰ Standard
② Sync Switch	⑪ Transposition	⑯ Brightness	⑮ Off	⑱ Hard
③ Intro/Ending	⑫ Memory Setting	⑰ On	⑲ Reverb	⑳ Strength
④ Speed +	⑬ Settings 1	⑳ Off	⑳ On	㉑ On
⑤ Speed -	⑭ Settings 2	㉒ Dual Tones	㉒ Off	㉒ Off
⑥ On	㉓ Settings 3	㉓ On	㉓ Chorus	㉔ Percussion
⑦ Off	㉔ Settings 4	㉔ On	㉔ Metronome	㉕ Demo/Music
⑧ Chord	㉕ Memory	㉕ Off	㉕ Off	㉖ Rhythm
㉗ Accompaniment Volume	㉘ Recording Track	㉙ Dual Keyboard/Dual Piano	㉙ Soft	㉚ Tone



Tone Selection

- No. 0 Acoustic Grand Piano is the default tone after power on.
- Long press the "SELECTION" button and simultaneously press a corresponding key in the tone area "white key c4 -c5" to enter the tone mode.
- Press the "NEXT" button or long press the "FUNCTION" button and simultaneously press the "#A2 Number-" key to switch the tone. Or long press the "FUNCTION" button and simultaneously press the corresponding "B-d1 Number" Key to select the tone (please refer to the Table of Tones).

Rhythm Selection

- Long press the "SELECTION" button and simultaneously press any black and white key in rhythm area (#f-c3) to enter the Rhythm Mode.
- In the mode of Rhythm Selection, press the "NEXT" button or long press the "FUNCTION" button and simultaneously press the "#A2 Number-" key to switch the rhythm.
- Or long press the "FUNCTION" button and simultaneously press the corresponding "B-d1 Number" Key to select the rhythm (please refer to the Table of Rhythms).
- After the selection, press the "START/STOP" button to start rhythm playback, press the "START/STOP" button again to stop playing.

Selection of Demo Music

- Long press the "SELECTION" button and simultaneously press any black and white key in the demo area (#A2-f) to enter the Music Mode.
- In the mode of Music Mode, press the "NEXT" button or long press "FUNCTION" button and simultaneously press the "#A2 Number-" key to switch the rhythm.
- Or long press the "FUNCTION" button and simultaneously press the corresponding "B-d1 Number" Key to select music (Please refer to the Table of Music).
- After the selection, press the "START/STOP" button to start music playback, press the "START/STOP" button again to stop playing.

Demo Teaching Function

- In the demo music mode (please refer to the Demo Selection to enter the demo mode), long press any black and white key (demo area #A2-f) first and then press "START/STOP".
- Then enter the mode of demo teaching. Press any key on the keyboard to start playing the main melody. The melody will stop if no keys are pressed.
- Press the "START/STOP" button again to exit the mode.

Auto Chord

- Long press the "FUNCTION" button and simultaneously press the "A2 Chord On" button on the keyboard to activate the auto chord.
- Long press the "FUNCTION" button and simultaneously press the "B2 Chord Off" button on the keyboard to inactive the auto chord.

Sync ON and Sync OFF

- Long press the "FUNCTION" button and simultaneously press the "#C1 Sync" button on the keyboard to turn on the sync function.
- Press the "#C1 Sync" button again to turn off the sync function.

Intro/Ending

1. Long press the "FUNCTION" button and simultaneously press the "#D1 Intro/Ending" button on the keyboard, and then press the "START/STOP" button to start the intro playing.
2. During the rhythm playing, long press the "FUNCTION" button and simultaneously press the "#D1 Intro/Ending" button on the keyboard to start the ending playing.

Accompaniment Volume

Long press the "FUNCTION" button and simultaneously press the "G1 Accompaniment Volume Up" button or "D1 Accompaniment Volume Down" on the keyboard adjust the accompaniment volume.

Octave

Long press the "FUNCTION" button and press "E1 Octave Up" or "F1 Octave Down" on the keyboard to adjust the octave.

Transposition

Long press the "FUNCTION" button and press "G1 Transposition Up" or "A1 Transposition Down" on the keyboard to adjust ±12 semitones.

Brightness

Long press the "FUNCTION" button and press "F1 Brightness Up" or "G1 Brightness Down" on the keyboard to adjust the sound brightness.

Recall/Save

1. Long press the "FUNCTION" button and press any one of "C-F Settings 1-4" keys on the keyboard, and then long press the "Memory Setting" to save your selected parameters such as tone, rhythm, speed and volume.
2. Long press the "FUNCTION" button and press the "C-F Settings 1-4" key in the settings you just saved, and then short press the "Memory Setting" to recall the saved parameters.
3. This piano is capable of four save settings, 4 memories and 16 memory settings in total. Long press the "FUNCTION" button first and then press the "G Memory Up" key or "A Memory Down" key to select the memory.

Recording/Playback

1. Long press the "METRONOME" button and press "B-d1 Recording Track" on the keyboard after the beep to select the track to be recorded. There are "0-15" tracks in total, of which 1-15 is the melody track and 0 is the accompaniment track.
2. After selecting the recording track, it will enter the recording mode. Play the piano and start recording, the metronome indicator flashes to start recording.
3. Long press the "START/STOP" button to stop recording, and the metronome stops flashing to exit the recording mode.
4. Long press the "START/STOP" button again to play the recorded sound.
5. Recording Deletion: Long press the "metronome" button to enter the recording mode after the beep, and then long press the "PLAY/STOP" button to delete all track recordings.

Dual Tones

1. Choose one tone as the first of dual tones.
2. Long press the "FUNCTION" button and press the "c2 Dual Tones" key on the keyboard.
3. The dual tone is activate now and the second tone is the No. 49 tone by default.
4. In this mode, enter the Tone Mode to change the second tone (please refer to the Tone Selection.)
5. Press and hold the "FUNCTION" button again, and press the "d2 Dual Tone Off" key on the keyboard to exit the dual tones mode.

Dual Keyboard/Dual Piano

1. Choose a tone as the left area.
2. Long press the "FUNCTION" button and press the "e2 Dual Keyboard" key on the keyboard to activate the Dual Keyboard mode.
3. In the activated state, the keyboard is divided into two identical areas on the left and right. The split point is located at the Middle C. In the Dual Keyboard mode, the pitch of Middle C is always the same as the pitch of the rightmost C.
4. In this mode, enter the Tone Mode to change the tone of right area (please refer to the Tone Selection.)
5. Long press the "FUNCTION" button and press the "f2 Dual Piano" key on the keyboard. Then, both the left and right keyboards will play the tone of piano.
6. Long press the "FUNCTION" button and press the "g2 Dual Keyboard/Dual Piano Off" key on the keyboard to exit Dual Keyboard/Dual Piano mode.

Reverberation

1. Long press the "FUNCTION" button and press the "c3 Reverb On" key on the keyboard to activate the reverb mode. Then, the digital piano will play with the reverb effect.
2. Press the "c3 Reverb" button to switch the type of reverberation. All together 8 reverberation effects are preset.
3. Long press the "FUNCTION" button and press the "d3 Reverb Off" button to turn off the reverb effect.

Chorus

1. Long press the "FUNCTION" button and press the "e3 Chorus" key on the keyboard to activate the chorus mode, then the digital piano will play with the chorus effect.
2. Press the "e3 Chorus" button to switch the type of chorus. All together 8 chorus effects are preset.
3. Long press the "FUNCTION" button and press the "f3 Chorus Off" button to turn off the chorus effect.

Metronome

1. Long press the metronome button in the function box and the indicator will light up to play the metronome.
2. Long press the "FUNCTION" button and press the "g3-b3 Beat 1-6" key on the keyboard to select the number of beats.

Speed

1. Long press the "FUNCTION" button and press "#d4 Speed Up" on the keyboard to increase the BPM value.
2. Long press the "FUNCTION" button and press "#f4 Speed Down" on the keyboard to reduce the BPM value.
3. BPM Range: 30-280

Strength

1. Long press the "FUNCTION" button and press the "d4-g4 Strength" button on the keyboard to select the strength curve of the keyboard.
2. All together 5 strength curves: "OFF, SOFT, STANDARD, HARD" and default strength after power on.

Keyboard Percussion

1. Long press the "FUNCTION" button and press the "a4 Percussion On" button on the keyboard to enter the Keyboard Percussion mode, and the keyboard will play the percussion effect.
2. Long press the "FUNCTION" button and press the "b4 Percussion Off" button on the keyboard to exit the Keyboard Percussion mode.

SECURITY CONSIDERATION

WARNINGS / CAUTIONS

• Power Adapter

- This product is available for the standard indoor wall socket.
- Please use only the power cord specified by this product.
- Please turn off the power supply and pull out the power cord when the product is not in use for an extended period of time.



• Smoke, odor, overheating

- The following operations shall be carried out immediately to avoid the danger of fire and electric shock when the product is smoking, emitting odors, or overheating.
 1. Turn off the power supply.
 2. Pull the plug from the power outlet.
 3. Contact the local agency.

• Power Supply and Power Line

- Improper use of power supply and power lines may cause the danger of fire and electric shock. The following precautions must be observed:
 1. Specified power lines for this product must be used.
 2. An AC power adaptor with output voltage within the household rated voltage must be used.
 3. Do not place the power cord near the heat and wet sources.
 4. Do not overload wall outlets and extension cords.
 5. Do not place heavy objects on the power lines.
 6. Do not twist and bend the power lines.
 7. Do not use wet hands to touch the power cord and plug.
 8. Unplug the power cord from the power outlet when not using the instrument or during a thunderstorm.
 9. Make sure that the power is off when connecting or cutting off the power cord.
 10. Children should not be allowed to contact the plug and power line when there is no adult supervision.

• Water and Foreign Matter

- Please turn off the power supply and unplug the power cord so as to avoid the danger of fire and electric shock when water and other foreign matter into this product.

• Dismantlement

- Please do not disassemble or modify this product so as to avoid the danger of fire and electric shock.

• Handling and transportation

- Never apply excessive force to the controls, connectors, or other parts of the instrument.
- Grab the plug firmly while unplugging the cables, never pull the cables with force.
- Disconnect all cables before moving the instrument.
- Shocks caused by dropping, bumping the instrument, or placing heavy objects on top of it, can result in scratches and even more severe damages.

• Placement

- Please do not place this product on an uneven surface or any other unstable place so as to avoid any falling damage.

• Interface

- The interface of this product can only be connected to the specified equipment and devices.
The connection of non-designated equipment or devices has the risk of fire and electric shock.

• Plastic Bag

- Keep the plastic bag away from children to avoid suffocation.

• Volume

- Do not use the instrument at high volume for long periods of time. A high volume may damage your hearing.

• Clean

- Please remove the power cord from the wall outlet before cleaning this product so as to avoid the danger of fire and electric shock.

TROUBLESHOOTING

Issue	Reason	Solution
There was no sound on the keyboard.	1. Volume Controller Set at Minimum Position. 2. Headphones or Plug Converters insert headphone jack. 3. The power supply is not connected or the piano is off.	1. Turn the volume to the right maximum volume. 2. Remove the original connector from the headphone jack. 3. Turn on the power supply and press the boot button.
The pedals don't work.	1. Connecting the Line jack of the pedal is not plugged into the piano. 2. Pedal plug loose.	1. Plug the pedal cord into the piano socket. 2. Check to confirm whether the plug at one end of the pedal connection is loose or not and then tighten it.
When the piano power is turned on or off there is a murmur.	Normal phenomenon	This is a normal phenomenon, indicating that the current enters the machine at this time.
The piano is noisy when using a mobile phone.	Radio interference	The use of mobile phones in the vicinity of the piano produces radiation. To avoid this situation, you can turn off the mobile phone or use it away from the piano.
Abnormal tone or rhythm.	Power shortage	Power shortage. Check power stability.
It seems that all tones are pronounced or that the pronunciation seems to be cut off.	Normal phenomenon	The maximum number of simultaneous sounds on this instrument is 128 notes. If the dual tone mode is in use and the accompaniment or music is playing, some notes or sounds in the accompaniment or music will be default.
Under the same timbre, the quality of a note is different from that of a note.	Normal phenomenon	This is a normal phenomenon. This machine adopts AWM sound source mode. This kind of sound source is sampled and recorded in the whole keyboard area, so the quality of the two notes is slightly different.
Connecting Computer, Not recognized	USB plug loose	No need to install extra drives. If the piano isn't recognized by the computer, please check if the USB cords are connected securely or try to connect the other USB socket of the computer.

PIANO MAINTENANCE

Conscientiously do a good job in the maintenance and protection of this product. It plays an important role in prolonging the service life and reducing faults.

1. Avoid heat, dampness, or direct sunlight

The product should not be exposed excessively to the direct sunlight, placed near the air conditioner or extremely hot places.

2. No use near TV or radio.

This product may cause video or audio interference to the reception of TV and radio. If this happens, it should be removed from the radio or TV products.

3. Don't use paint, diluent or similar chemicals to clean it.

Wet a soft towel with weak solution and detergent and wring it out until it dries. Clean the product with this towel.

4. No shaking and collision.

The product should be moved carefully. Violent shake and collision are prohibited to avoid damaging the shelf or internal electronic components.

Bienvenue à Donner

Merci beaucoup d'avoir acheté notre produit. Veuillez prendre quelques minutes pour lire le mode d'emploi de ce produit. Ce vous expliquera comment l'utiliser et vous décrira les fonctions et l'opération de l'appareil. Contribuer à garantir une installation sans problème.

Veuillez conserver ce mode d'emploi pour référence ultérieure.

LISTE DE PRODUITS

Veuillez confirmer si le produit est en bon état et si les accessoires sont tous inclus.

Nom	Quantity
① Support de Piano	1 PC
② Corps de Piano	1 PC
③ Pupitre	1 PC
④ Pédales	1 PC
⑤ Adaptateur secteur	1 PC
⑥ Manuel	1 PC



SPÉCIFICATIONS DU PRODUIT

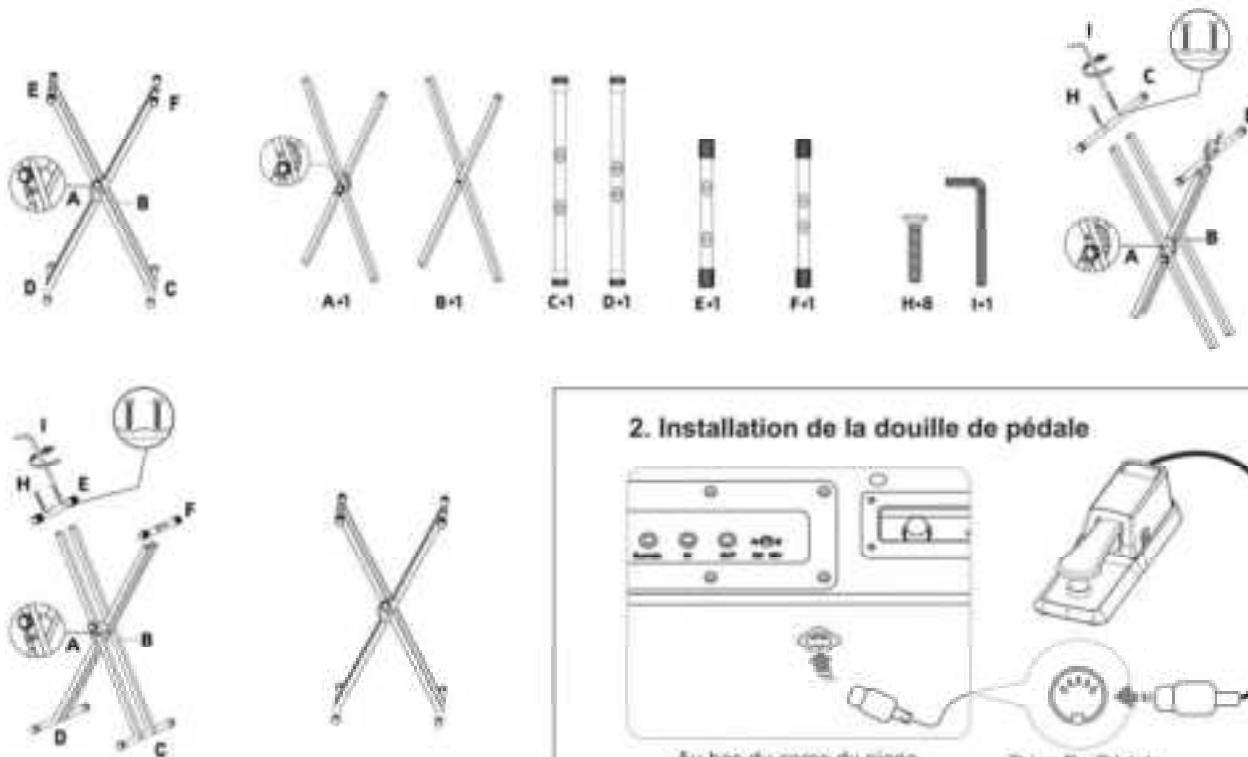
Nom du produit		Donner Piano numérique portable avec un clavier de 88 touches	
Taille/Poids	Taille du produit	126*28*10cm (49.6*11.02*3.97in)	
	Poids du produit	11kg (24.25pound)	
	Taille de l'emballage	134*40*17cm (52.75*15.74*6.69in)	
	Poids de l'emballage	13 kg	
Contrôler la performance	Clavier	Nombre de notes	Clavier semi-léssé à 88 touches
		Touch Response	Désactiver/Léger/Standard/Lourd/Par défaut
Fonction	Polyphonie	Nombre de polyphonie(maximum)	128
	Double clavier		Prendre en charge
	Double tonalité		Prendre en charge
	Rythme		83
	Timbre		128
	Démonstration		47
	Effet		Réverbération (8 Type, Profondeur de réverbération commutable et réglable)
	Fonction d'enregistrement		Prendre en charge
	Métronomme	Type	6
		Vitesse de battement	30 ~ 280
Interface de connexion	Prise d'alimentation	DC 12V 3A	
	Prise casque	Prise en charge 6.35mm (1/4-inch)	
	Prise AUX OUT	Oui	
	Prise USB-MIDI	Oui	
	Prise pédales	Oui	
Systeme audio	Puissance de sortie du haut-parleur	±15Wx2	
Specifications	Tension nominale	220-240V - (EU/UK) 120V (US)	
	Fréquence nominale	50Hz (EU/UK) 60Hz (US)	
	Puissance nominale	1.0A Maximum	
	Intonation	≤3 cent	
	Diapason	A2 ~ C5	

Rappel spécial: Ce produit s'agit d'un produit électronique. Il est donc normal qu'il y ait des bruits de courant dans les haut-parleurs (deux haut-parleurs ou l'un des haut-parleurs, casque à écouteur) après la mise sous tension. Gardez le produit à l'écart des sources d'interférences telles que les appareils à radiofréquence et les équipements dotés de moteurs, comme les radios, les routeurs, les téléviseurs, les récepteurs, les réfrigérateurs, les machines à laver, etc.

INSTRUCTIONS D'INSTALLATION

- !** Assurez-vous que toutes les pièces sont complètes durant l'installation.
Le propriétaire et/ou l'opérateur doit lire le contenu de l'installation avant d'utiliser l'instrument de musique.

1. Installation de la planche de piano



2. Installation de la douille de pédale



DIAGRAMME DE PRISE

Arrière du corps principal du piano

① Prise casque

La connexion d'un casque à écouteur permettra de couper automatiquement la sortie des haut-parleurs intégrés du piano électronique, afin de ne pas déranger les autres lors de la performance.

② Prise de sortie audio

La prise de sortie audio peut être connectée à un grand équipement audio.

③ Connexion du cordon d'alimentation

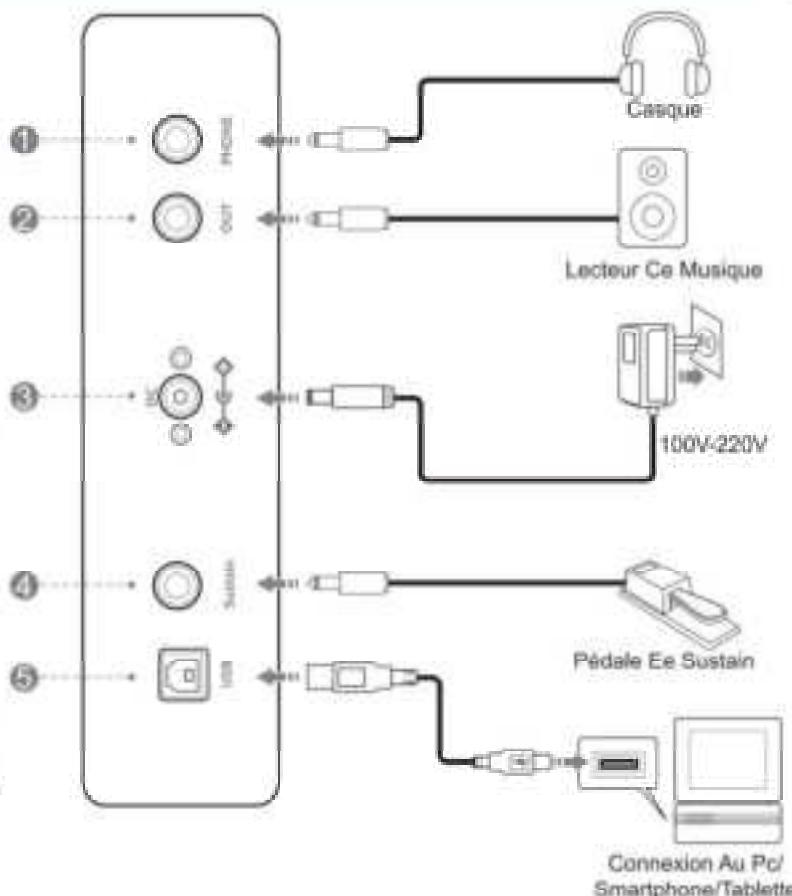
1. Lors de l'utilisation, branchez le cordon d'alimentation comme illustré à la figure, branchez une extrémité dans la prise d'alimentation du panneau de commande au bas du piano et branchez l'autre extrémité sur une prise de courant domestique de 100V à 220V.
2. Lorsque le produit n'est pas utilisé pendant une longue période, veuillez débrancher le cordon d'alimentation et le conserver en lieu sûr.

Pédale de Sustain

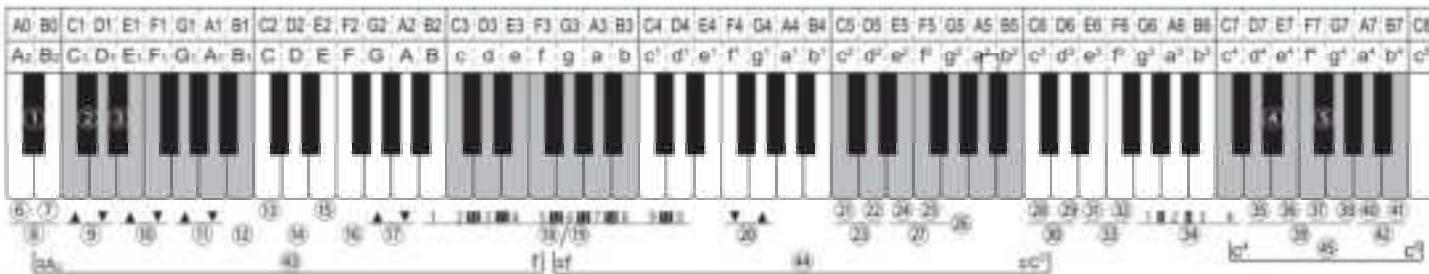
Ce produit dispose d'une fonction de pédale de sustain, veuillez appuyer sur la pédale si nécessaire lors de l'utilisation.

⑤ Interface de transmission USB

L'interface USB permet à ce piano numérique de se connecter à un ordinateur. Grâce au logiciel de musique préinstallé sur l'ordinateur, vous pouvez effectuer les opérations telles que l'apprentissage, le jeu au clavier, la performance, la composition et l'enregistrement. La musique éditée et l'accompagnement intégré du logiciel de musique peuvent être connectés au piano numérique via le logiciel pour la lecture ou la performance en fonction de la musique d'accompagnement.



GUIDE D'OPÉRATION



① Touche numérique -	⑩ Octave	⑯ Touches numériques	⑩ Activer	⑪ Standard
② commutateur de synchronisation	⑪ Transposition	⑰ Luminosité	⑫ Désactiver	⑫ Lourd
③ Prélude/Postlude	⑫ réglage de la mémoire	⑲ Activer	⑬ Réverbération	⑬ Dynamique
④ vitesse +	⑬ réglage 1	⑳ Désactiver	⑭ Activer	⑭ Activer
⑤ vitesse -	⑭ réglage 2	㉑ Double tonalité	㉒ Désactiver	㉒ Désactiver
⑥ Activer	㉓ réglage 3	㉔ Activer	㉕ Chorus	㉕ Percussion
⑦ Désactiver	㉔ réglage 4	㉖ Activer	㉗ Métronome	㉗ Démonstration
⑧ Accord	㉗ banque de mémoire	㉘ Désactiver	㉙ Désactiver	㉙ Rythme
㉚ volume d'accompagnement	㉙ piste d'enregistrement	㉚ Double clavier / Double piano	㉛ Léger	㉛ Timbre



① Puissance

VOLUME

SÉLECTION

② FONCTION

Métronom

Lecture/Arrêt

⑦ Suivant

Sélection de timbre

1. Le ton No. 0, Piano à queue acoustique, est la tonalité par défaut après la mise sous tension.
2. Maintenez enfoncé le bouton "SELECTION" et appuyez simultanément sur une touche correspondante dans la zone des tonalités (touches blanches c#1 - c5) pour entrer en mode tonalité.
3. Appuyez sur le bouton "NEXT" ou maintenez enfoncé le bouton "FUNCTION" et appuyez simultanément sur la touche "#A2" pour changer de tonalité. Ou maintenez enfoncé le bouton "FUNCTION" et appuyez simultanément sur la touche correspondante "B-d1" pour sélectionner la tonalité (voir le tableau des tonalités).

Sélection de rythme

1. Maintenez enfoncé le bouton "SELECTION" et appuyez simultanément sur n'importe quelle touche noire ou blanche dans la zone des rythmes (#f-c3) pour entrer en mode rythme.
2. En mode de sélection de rythme, appuyez sur le bouton "NEXT" ou maintenez enfoncé le bouton "FUNCTION" et appuyez simultanément sur la touche "#A2" pour changer de rythme.
3. Ou maintenez enfoncé le bouton "FUNCTION" et appuyez simultanément sur la touche correspondante "B-d1" pour sélectionner le rythme (voir le tableau des rythmes).
4. Après la sélection, appuyez sur le bouton "START/STOP" pour démarrer la lecture du rythme, appuyez à nouveau sur le bouton "START/STOP" pour arrêter la lecture.

Sélection de morceau de démonstration

1. Maintenez enfoncé le bouton "SELECTION" et appuyez simultanément sur n'importe quelle touche noire ou blanche dans la zone de démonstration (#A2-f) pour entrer en mode Musique.
2. En mode Musique, appuyez sur le bouton "NEXT" ou maintenez enfoncé le bouton "FUNCTION" et appuyez simultanément sur la touche "#A2" pour changer de musique de démonstration.
3. Ou maintenez enfoncé le bouton "FUNCTION" et appuyez simultanément sur la touche correspondante "B-d1" pour sélectionner la musique (voir le tableau des musiques).
4. Après la sélection, appuyez sur le bouton "START/STOP" pour démarrer la lecture de la musique, appuyez à nouveau sur le bouton "START/STOP" pour arrêter la lecture.

Fonction d'enseignement du morceau de démonstration

1. En mode de morceau de démonstration (Veuillez vous référer à l'opération de sélection de morceau de démonstration pour plus de détails), appuez d'abord sur n'importe quelle touche noire et blanche (zone de morceau de démonstration #A2-f) du clavier, puis appuyez sur «START/STOP».
2. Appuyez sur le bouton pour accéder au mode d'enseignement du morceau de démonstration, vous appuyez au hasard sur une touche du clavier pour commencer à lire la mélodie principale. Si vous n'appuyez pas sur la touche, la lecture de la mélodie principale s'arrêtera.
3. Appuyez à nouveau sur le bouton «START/STOP» pour quitter ce mode.

Accord automatique

1. Appuyez longuement sur le bouton «FUNCTION», tout en appuyant sur le bouton «A2 accord activé» sur le clavier pour activer l'accord automatique.
2. Appuyez longuement sur le bouton «FUNCTION», tout en appuyant sur le bouton «B2 accord désactivé» du clavier pour désactiver l'accord automatique.

Activation de la synchronisation et désactivation de la synchronisation

1. Appuyez longuement sur le bouton «FUNCTION» tout en appuyant sur le bouton «# C1 Sync» sur le clavier pour activer la synchronisation.
2. Appuyez à nouveau sur le bouton «# C1 Sync» pour désactiver la synchronisation.

Prélude / Postlude

1. Appuyez longuement sur le bouton «FUNCTION» tout en appuyant sur le bouton «#D1 Prélude / Postlude» sur le clavier, et puis appuyez sur le bouton «START/STOP» pour commencer à jouer le prélude.
2. Pendant la lecture du rythme, appuyez longuement sur le bouton «FUNCTION» tout en appuyant sur le bouton «#D1 Prélude / Postlude» sur le clavier pour commencer à jouer le postlude.

Volume d'accompagnement

Appuyez longuement sur le bouton «FUNCTION» tout en appuyant sur le bouton «C1 Volume d'accompagnement + / D1 Volume d'accompagnement -» sur le clavier pour augmenter ou diminuer le volume d'accompagnement.

Octave

Appuyez longuement sur le bouton «FUNCTION» tout en appuyant sur le bouton «E1 Octave + / F1 Octave -» sur le clavier pour augmenter ou diminuer l'octave.

Transposition

Appuyez longuement sur le bouton «FUNCTION» tout en appuyant sur le bouton «G1 Transposition + / A1 Transposition -» sur le clavier pour augmenter ou diminuer 12 demi-tons.

Luminosité

Appuyez longuement sur le bouton «FUNCTION» et puis appuyez sur «f1 Luminosité -» ou «g1 Luminosité +» sur le clavier pour ajuster la luminosité du son.

Rappeler / Enregistrer

1. Appuyez longuement sur le bouton «FUNCTION», et puis appuyez sur l'un des boutons «CF Réglages 1-4» sur le clavier, ensuite appuyez longuement sur «Réglages de mémoire» pour enregistrer le timbre, le rythme, le tempo, le volume et d'autres paramètres que vous avez sélectionnés.
2. Appuyez longuement sur le bouton «FUNCTION», et puis appuyez sur la touche «CF Réglages 1-4» dans les réglages que vous venez d'enregistrer, ensuite appuyez brièvement sur «Réglages de mémoire» pour rappeler les paramètres enregistrés.
3. Le piano a 4 réglages d'enregistrement, 4 banques de mémoire et 16 réglages de mémoire au total. Vous pouvez d'abord appuyer longuement sur le bouton «FUNCTION», et puis appuyer sur la touche «G Banque de mémoire +» ou «A Banque de mémoire -» sur le clavier pour sélectionner la banque de mémoire.

Enregistrement / lecture

1. Appuyez longuement sur le bouton «Métronome» et appuyez sur «B-d1 Piste d'enregistrement» sur le clavier pour sélectionner la piste que vous souhaitez enregistrer après avoir entendu le bip. Il y a un total de «0-15» pistes, dont 1-15 est la piste de mélodie, 0 est la piste d'accompagnement.
2. Après avoir sélectionné la piste d'enregistrement, entrez dans l'état d'enregistrement. À ce stade, lorsque vous commencez à jouer du piano, l'enregistrement démarre, et l'indicateur du métronome clignote pour indiquer le démarrage de l'enregistrement.
3. Appuyez longuement sur le bouton «START/STOP» pour terminer l'enregistrement, à ce stade, le métronome arrête de clignoter et quitte l'état d'enregistrement.
4. Appuyez à nouveau longuement sur le bouton «START/STOP» pour relire le son enregistré.
5. Effacement de l'enregistrement: Appuyez d'abord sur le bouton «Métronome» et maintenez-le enfoncé, entrez en mode d'enregistrement après avoir entendu le bip, puis appuyez longuement sur le bouton «START/STOP» pour effacer tous les enregistrements de piste.

Double tonalité

1. Choisissez une tonalité comme première tonalité de la double tonalité.
2. Appuyez sur le bouton «FUNCTION» et maintenez-le enfoncé, puis appuyez sur la touche «c2 Double tonalité» sur le clavier.
3. À ce stade, la double tonalité est activée et la deuxième tonalité est la 49e tonalité par défaut.
4. Dans ce mode, vous pouvez accéder au mode de tonalité pour changer la 2ème tonalité (Voir l'opération de sélection de tonalité pour plus de détails)
5. Appuyez à nouveau sur le bouton «FUNCTION» et maintenez-le enfoncé, puis appuyez sur la touche «d2 Double tonalité désactivée» sur le clavier pour quitter le mode double tonalité.

Double clavier / Double piano

1. Choisissez un timbre comme zone de gauche.
2. Appuyez longuement sur le bouton «FUNCTION» tout en appuyant sur la touche «e2 Double clavier» sur le clavier pour activer le mode double clavier.
3. Lorsque le mode double clavier est activé, le clavier est divisé en deux zones de clavier identiques à gauche et à droite, et le point de partage est le centre C. En mode double clavier, la hauteur du centre C est toujours identique à celle du C le plus à droite.
4. Dans ce mode, vous pouvez accéder au mode de timbre pour changer le timbre de la zone à droite (Voir l'opération de sélection de timbre pour plus de détails).
5. Appuyez longuement sur le bouton «FUNCTION» tout en appuyant sur la touche «e2 Double piano» sur le clavier, à ce stade, les claviers des côtés gauche et droite auront tous des timbres de piano.
6. Appuyez longuement sur le bouton «FUNCTION» tout en appuyant sur la touche «g2 Double clavier / Double piano désactivé» sur le clavier pour quitter les modes double clavier et double piano.

Réverbération

1. Appuyez longuement sur le bouton «FUNCTION» tout en appuyant sur la touche «c3 Réverbération activée» sur le clavier pour activer le mode de réverbération, à ce stade, le son du piano numérique aura un effet de réverbération.
2. Appuyez plusieurs fois sur la touche «c3 Réverbération» pour changer le type de réverbération, et il y a 8 effets de réverbération au total.
3. Appuyez longuement sur le bouton «FUNCTION» tout en appuyant sur la touche «d3 Réverbération désactivée» à côté pour désactiver la réverbération.

Chorus

1. Appuyez longuement sur le bouton «FUNCTION» tout en appuyant sur la touche «e3 Chorus» sur le clavier pour activer le mode chorus, à ce stade, le son du piano numérique aura un effet de chorus.
2. Appuyez plusieurs fois sur le bouton «e3 Chorus» pour changer le type de réverbération, et il existe 8 effets de chorus.
3. Appuyez longuement sur le bouton «FUNCTION» tout en appuyant sur la touche «f3 Chorus» à côté pour désactiver l'effet de chorus.

Métronomie

1. Appuyez longuement sur le bouton Métronome de la boîte de fonction, l'indicateur s'allume pour jouer le métronome.
2. Appuyez longuement sur le bouton «FUNCTION» tout en appuyant sur la touche «g3-b3 Battement 1-6» sur le clavier pour sélectionner le nombre de battement.

Tempo

1. Appuyez longuement sur le bouton «FUNCTION» tout en appuyant sur la touche «#d4 Vitesse +» sur le clavier pour accélérer la valeur de la vitesse BPM.
2. Appuyez longuement sur le bouton «FUNCTION» tout en appuyant sur la touche «#f4 Vitesse -» sur le clavier pour ralentir la valeur de la vitesse BPM.
3. Plage de BPM: 30-280.

Dynamique

1. Appuyez longuement sur le bouton «FUNCTION» tout en appuyant sur le bouton «d4-g4 Dynamique » sur le clavier pour sélectionner la courbe de dynamique du clavier.
2. Il existe 5 courbes de dynamique par défaut pour «Désactiver, léger, standard, lourd et activer».

Percussion du clavier

1. Appuyez longuement sur le bouton «FUNCTION» tout en appuyant sur le bouton «a4 Percussion activée» sur le clavier pour accéder au mode de percussion du clavier, à ce stade, le clavier devient percussion.
2. Appuyez longuement sur le bouton «FUNCTION» tout en appuyant sur le bouton «b4 Percussion désactivée» à côté sur le clavier pour désactiver la percussion du clavier.

CONSIDÉRATIONS DE SÉCURITÉ

Avertissements/Mises en Garde

• Adaptateur Secteur

- Ce produit est disponible pour la prise murale intérieure standard.
- Veuillez utiliser uniquement le cordon d'alimentation spécifié par ce produit.
- Veuillez couper l'alimentation et débrancher le cordon d'alimentation lorsque le produit n'est pas utilisé pendant une période prolongée.



• Fumée, odeur, surchauffe

- Les opérations suivantes doivent être effectuées immédiatement pour éviter tout risque d'incendie et d'électrocution lorsque le produit fume, émet des odeurs ou surchauffe.
 1. Coupez l'alimentation.
 2. Retirez la fiche de la prise de courant.
 3. Contactez l'agence locale.

• Alimentation et Ligne Électrique

- Une mauvaise utilisation de l'alimentation et des lignes électriques peut entraîner un risque d'incendie et d'électrocution. Les précautions suivantes doivent être observées:
 1. Les lignes électriques spécifiées pour ce produit doivent être utilisées.
 2. Un adaptateur secteur CA avec une tension de sortie comprise dans la tension nominale domestique doit être utilisé.
 3. Ne placez pas le cordon d'alimentation à proximité de sources de chaleur et d'humidité.
 4. Ne surchargez pas les prises murales et les rallonges.
 5. Ne placez pas d'objets lourds sur les lignes électriques.
 6. Ne tordez pas et ne pliez pas les lignes électriques.
 7. N'utilisez pas les mains mouillées pour toucher le cordon d'alimentation et la fiche.
 8. Débranchez le cordon d'alimentation de la prise de courant lorsque vous n'utilisez pas l'instrument de musique ou pendant un orage.
 9. Assurez-vous que l'alimentation est coupée lorsque vous branchez ou débranchez le cordon d'alimentation.
 10. Les enfants ne doivent pas être autorisés à entrer en contact avec la fiche et la ligne électrique lorsqu'il n'y a pas de surveillance d'un adulte.

• Eau et Objets Étrangers

- Veuillez couper l'alimentation et débrancher le cordon d'alimentation afin d'éviter tout risque d'incendie et d'électrocution lorsque de l'eau et d'autres objets étrangers pénètrent dans ce produit.

• Démantèlement

- Ne démontez pas et ne modifiez pas ce produit afin d'éviter tout risque d'incendie et d'électrocution.

• Manutention et Transport

- N'appliquez jamais de force excessive sur les commandes, les connecteurs ou d'autres parties de l'instrument de musique.
- Saisissez fermement la fiche tout en débranchant les câbles, ne tirez jamais sur les câbles avec force.
- Débranchez tous les câbles avant de déplacer l'instrument de musique.
- Les chocs causés par une chute, un choc de l'instrument de musique ou la pose d'objets lourds dessus peuvent entraîner des rayures et des dommages encore plus graves.

• Emplacement

- Ne placez pas ce produit sur une surface inégale ou tout autre endroit instable afin d'éviter tout dommage de chute.

• Interface

- L'interface de ce produit ne peut être connectée qu'aux équipements et appareils spécifiés. La connexion d'équipements ou d'appareils non désignés présente un risque d'incendie et d'électrocution.

• Sac en Plastique

- Gardez le sac en plastique hors de portée des enfants pour éviter l'étouffement.

• Volume

- N'utilisez pas l'instrument de musique à volume élevé pendant de longues périodes. Un volume élevé peut endommager votre audition.

• Nettoyage

- Veuillez débrancher le cordon d'alimentation de la prise murale avant de nettoyer ce produit afin d'éviter tout risque d'incendie et d'électrocution.

DÉPANNAGE

Problème	Cause	Solution
Aucun son ne retentit lors d'appuyer sur les touches du clavier.	1. La commande de volume est réglée sur la position minimum «». 2. Le casque ou le convertisseur est inséré dans la prise casque. 3. L'appareil n'est pas sous tension ou le piano est éteint.	1. Tournez le niveau de volume vers la droite de la direction du volume maximum «». 2. Débranchez l'objet de connexion d'origine de la prise casque. 3. Mettez l'instrument sous tension, puis appuyez sur le bouton d'alimentation.
La pédale ne fonctionne pas	1. La broche du câble de la pédale n'est pas branchée sur le corps principal. 2. La fiche à l'extrémité de la pédale est desserrée.	1. Branchez la fiche du cordon de la pédale dans la prise du corps principal. 2. Vérifiez si la fiche du cordon de connexion à l'extrémité de la pédale connectée aux trois pédales est desserrée, il suffit de la brancher fermement.
Il est accompagné de bruit lorsque l'alimentation du piano est allumée ou éteinte	C'est un phénomène normal	C'est un phénomène normal, ce qui signifie que le courant entre dans l'instrument à ce moment.
Quel bruit est générée lors de l'utilisation d'un téléphone mobile	Interférence radio	L'utilisation d'un téléphone mobile à proximité du piano générera des radiations. Pour éviter cette situation, vous pouvez éteindre le téléphone mobile ou l'utiliser loin du piano.
Le timbre ou le rythme semble anormal	Énergie électrique insuffisante	Vérifiez si l'énergie électrique est stable.
Sous le même timbre, la qualité sonore des notes est différente les unes les autres	C'est un phénomène normal	Le nombre maximum de prononciation simultanée de ce piano est de 128 notes. Si le mode Double tonalité est utilisé et que l'accompagnement ou le morceau est joué en même temps, certaines notes / sons de l'accompagnement ou du morceau seront omis.
Sous le même timbre, la qualité sonore des notes est différente les unes les autres	C'est un phénomène normal	Il s'agit d'un phénomène normal, cet instrument adopte le mode de source sonore AWM, ce type de source sonore est échantillonné et enregistré en sections dans toute l'échelle de touches, de sorte que la qualité sonore des deux notes est légèrement différente.
Lors de la connexion à un ordinateur, l'ordinateur ne reconnaît pas ce piano	La prise USB est lâche	Ce piano électronique n'a pas besoin d'installer de pilotes supplémentaires. Si l'ordinateur ne reconnaît pas ce piano, veuillez vérifier si le câble USB est fermement connecté ou essayez de connecter le piano à un autre port USB de l'ordinateur.

ENTRETIEN ET MAINTENANCE DU PRODUIT

Un entretien et une protection soigneux de ce produit sont très importants pour prolonger la durée de vie du produit et réduire les pannes.

1. Évitez l'exposition à la chaleur, à l'humidité ou à la lumière directe du soleil

N'exposez pas le produit de manière excessive à la lumière directe du soleil et ne le placez pas à proximité d'un climatiseur ou dans un endroit extrêmement chaud.

2. N'utilisez pas le produit à proximité de la télévision ou de la radio

Ce produit pourrait provoquer des interférences vidéo ou audio à la réception TV et radio, si cela se passe, le produit doit être éloigné du téléviseur ou de la radio.

3. N'utilisez pas de peinture, de diluant ou de produits chimiques similaires pour le nettoyage

Nettoyez le produit avec un chiffon doux imbibé d'une solution d'eau faible et d'un détergent neutre. Trempez le chiffon dans la solution et essorez-le jusqu'à ce qu'il soit presque sec.

4. Ne secouez pas le produit, évitez les collisions

Le produit doit être manipulé avec précaution lors du déplacement, les vibrations violentes et les collisions sont strictement interdites pour éviter d'endommager le boîtier ou les composants électroniques internes.

Willkommen in Donner

Vielen Dank für den Kauf unseres Produkts, nehmen Sie sich bitte ein paar Minuten, um diese Bedienungsanleitung dieses Produkts durchzulesen, in der werden die Verwendung des Produkts und die Funktion und den Betrieb des Geräts erläutert, um eine störungsfreie Installation zu gewährleisten. Bitte bewahren Sie diese Bedienungsanleitung für zukünftige Referenzen auf.

LIEFERUMFANG

Bitte prüfen Sie, ob das Produkt in gutem Zustand ist und ob das Zubehör vollständig ist.

Name	Anzahl
① Klaviertastatur	1 STK
② Klaviergehäuse	1 STK
③ Notenständer	1 STK
④ Pedal	1 STK
⑤ NetzadAPTER	1 STK
⑥ Handbuch	1 STK



PRODUKTSPEZIFIKATION

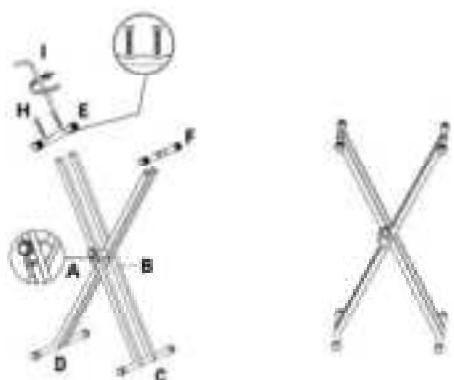
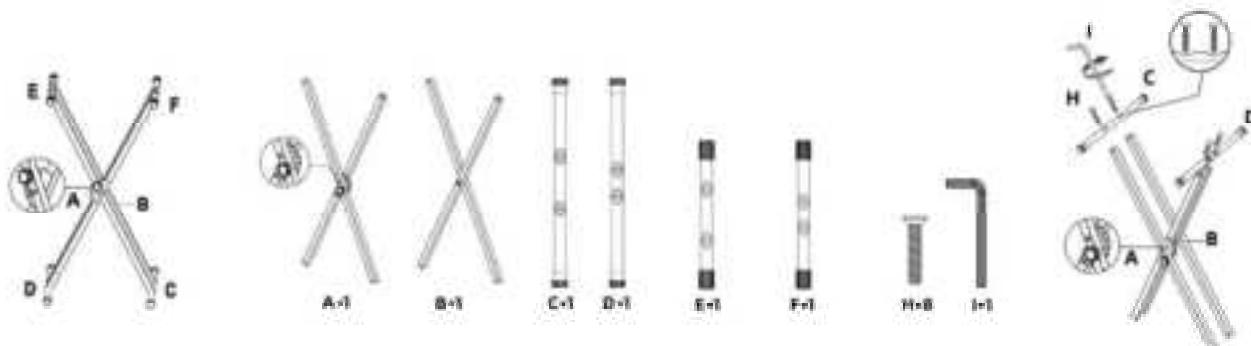
Produktnamen		Donner 88 Tasten Halbgewichtetes Digitales Klavier	
Größe / Gewicht	Produktgröße	126*28*10cm (49.6*11.02*3.97in)	
	Das Gewicht des Produkts	11kg (24.25pound)	
	Paketgröße	134*40*17cm (52.75*15.74*6.89in)	
	Das Gewicht der Verpackung	13 kg	
Leistungskontrolle	Tastatur	Die Anzahl der Tasten	Halbgewichtete Tastatur mit 88 Tasten
		Force Response	Aus / Licht / Standard / Schwer / Original
Funktion	Komplexer	Anzahl von Komplexer Ton (maximal)	128
	Dual-Tastatur	Unterstützung	
	Zwei Töne	Unterstützung	
	Rhythmus	83	
	Ton	128	
	Demonstration	47	
	Effekte	Nachhall (8 Typen, Schaltbare & einstellbare Haltzeit)	
	Aufnahmefunktion	Unterstützung	
	Metronom	Typen	6
Verbinden sie die Schnittstelle		Geschwindigkeit schlagen	30 - 280
	Netzstecker	DC 12V 3A	
	Kopfhörerbuchse	Unterstützung 6.35mm (1/4-inch)	
	AUX OUT Steckdose	Ja	
	USB-MIDI Steckdose	Ja	
Das Soundsystem	Pedalbuchse	Ja	
	Lautsprecherausgänge	≥15Wx2	
Spezifikationens	Nennspannung	220-240V - (EU/UK) 120V (US)	
	Bemessungsfrequenz	50Hz (EU/UK) 60Hz (US)	
	Bemessungsleistung	1.0A maximal	
	Intonation	≤3 cent	
	Bereich	A2 - C5	

Besondere Aufmerksamkeit: Das Produkt ist ein elektronisches Produkt, es ist normal, dass es nach dem Einschalten des Hörers (zwei Hörer oder eines der Hörer, Kopfhörer) den Klang der Strömung gibt. Bleiben Sie fern von Störquellen wie Radios, Routern, Fernsehern, Empfängern, Kühlshränken, Waschmaschinen usw.

INSTALLATION

! Stellen Sie sicher, dass alle Teile bei der Installation vollständig sind.
Der Eigentümer und/oder Betreiber muss vor der Verwendung des Geräts diese Installationsanleitung sorgfältig lesen.

1. Installation des Piano-Ständer



2. Installation der Pedalbuchse

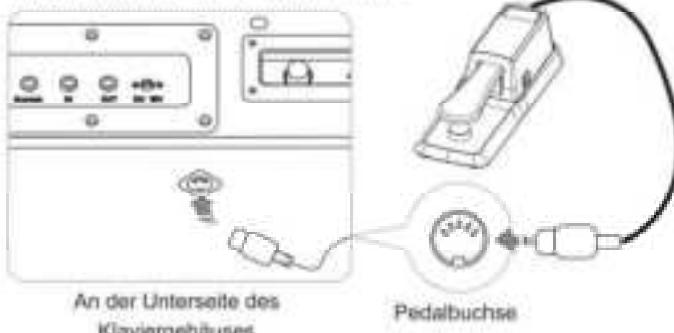


ABBILDUNG DES SOCKELS

Die Rückseite des Klaviers

① Kopfhörerbuchse

Durch das Anschließen der Kopfhörer wird automatisch der Ausgang der integrierten Lautsprecher der Elektronik unterbrochen, sodass sie andere während des Spielens nicht stören.

② Audio-Ausgangsstecker

Die Audio-Ausgangsbuchse kann auf große Lautsprechergeräte externalisiert werden.

③ Netzkabelanschluss

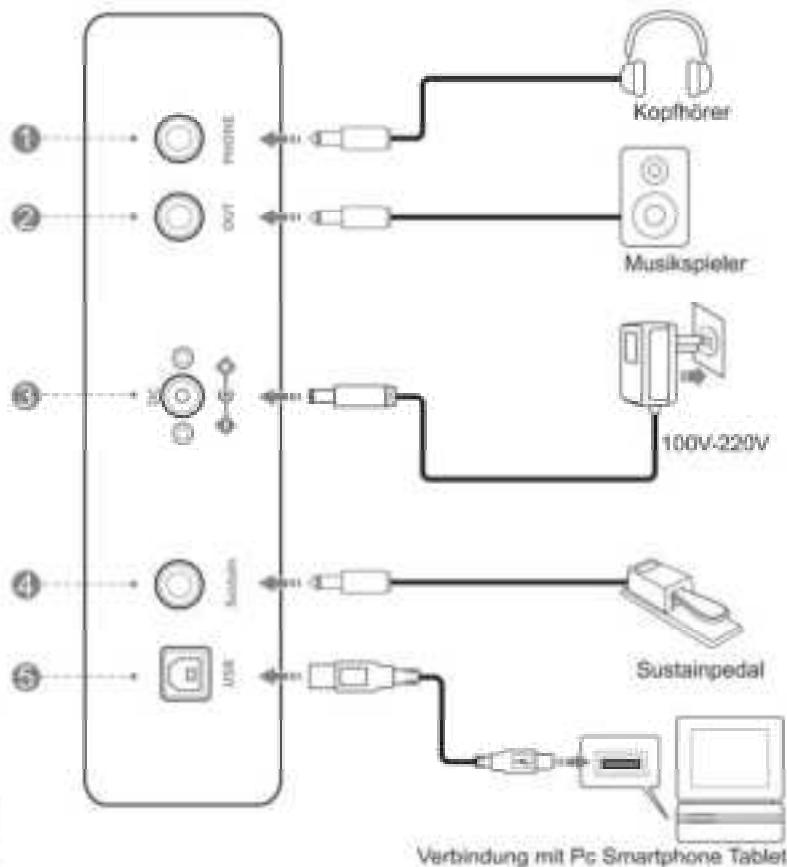
1. Schließen Sie bei Verwendung das Netzkabel wie in der Abbildung gezeigt an, stecken Sie ein Ende in die Steckdose im Bedienfeld an der Unterseite des Klaviers und das andere Ende in eine 100-V-220-V-Haushaltssteckdose.
2. Wenn Sie dieses Produkt für eine lange Zeit nicht verwenden, ziehen Sie das Netzkabel ab und bewahren Sie es sicher auf.

④ Das Verzögerungspedal

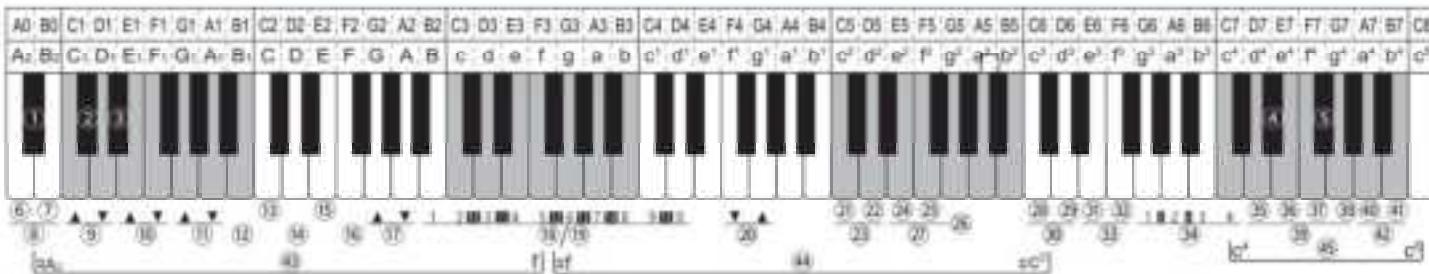
Dieses Produkt hat eine Verzögerung Pedalfunktion, wenn es ist verwendet, drücken Sie das Pedal nach Bedarf.

⑤ USB-Transfer-Schnittstelle

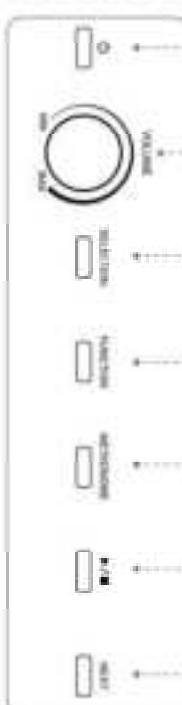
Der USB-Transferanschluss mit diesem digitalen Klavier kann an den Computer angegeschlossen werden. Lernen oder Spielen, Komposition, Speicherung und andere Funktionen durch vorinstallierte Musiksoftware auf dem Computer. Bearbeitete Musik- und Musiksoftware eingebaute Begleitung, kann mit der Software verbunden werden, um auf einem digitalen Klavier zu spielen, oder nach Begleitmusik zu spielen.



ANLEITUNG



- | | | | | |
|---------------------|-------------------------|---------------------------------|---------------|-----------------|
| ① Zahlen - | ⑩ Oktave | ⑯ numerische Tasten | ⑮ Einschalten | ⑰ Standard |
| ② Sync Switch | ⑪ Umschalten | ⑭ Hell | ⑯ Ausschalten | ⑱ Schwer |
| ③ Vorspiel / Ende | ⑫ Speichereinstellungen | ⑮ Einschalten | ⑩ Nachhall | ⑲ Stärke |
| ④ Geschwindigkeit + | ⑬ Satz 1 | ⑯ Ausschalten | ⑮ Einschalten | ⑳ Einschalten |
| ⑤ Geschwindigkeit - | ⑭ Satz 2 | ⑭ Zwei Töne | ⑯ Ausschalten | ㉑ Ausschalten |
| ⑥ Einschalten | ⑮ Satz 3 | ㉒ Einschalten | ㉓ Chor | ㉒ Percussion |
| ⑦ Ausschalten | ㉓ Satz 4 | ㉔ Einschalten | ㉕ Metronome | ㉔ Demonstration |
| ⑧ Akkorde | ㉔ Speicher | ㉖ Ausschalten | ㉗ Ausschalten | ㉕ Rhythmus |
| ⑨ Begleitlautstärke | ㉕ Aufnahmespur | ㉘ Dual-Tastatur / Doppelklavier | ㉙ Aus Licht | ㉖ Ton |



Panel de control

- | | | |
|------------|--------------|-------------------|
| ① Leistung | ② Lautstärke | ③ Auswahl |
| ④ Funktion | ⑤ Metronom | ⑥ Abspielen/Stopp |
| ⑦ | ⑧ | ⑨ Weiter |

Klangfarbenauswahl

- Acoustic Grand Piano ist der Standardklang nach dem Einschalten.
- Drücken Sie die Taste "SELECTION" lang und drücken Sie gleichzeitig eine entsprechende Taste im Klangbereich "weiße Taste c4-c5", um den Klangmodus aufzurufen.
- Drücken Sie die Taste "NEXT" oder drücken Sie die Taste "FUNCTION" lang und drücken Sie gleichzeitig die Taste "#A2 number-", um den Ton zu wechseln. Oder drücken Sie die "FUNCTION"-Taste lange und drücken Sie gleichzeitig die entsprechende "B-d1 Nummertaste", um die Klangfarbe zu wählen (siehe Tabelle der Klangfarben).

Rhythmusauswahl

- Drücken Sie lange auf die Taste "SELECTION" und drücken Sie gleichzeitig eine beliebige schwarze und weiße Taste im Rhythmusbereich (#f-c3), um den Rhythmusmodus aufzurufen.
- Im Modus der Rhythmusauswahl drücken Sie die Taste "NEXT" oder drücken Sie lange die Taste "FUNCTION" und drücken Sie gleichzeitig die Taste "#A2 number-", um den Rhythmus zu wechseln.
- Oder drücken Sie lange die "FUNCTION"-Taste und drücken Sie gleichzeitig die entsprechende "B-d1 Nummertaste", um den Rhythmus auszuwählen (siehe Tabelle der Rhythmen).
- Nach der Auswahl drücken Sie die "START/STOP"-Taste, um die Wiedergabe des Rhythmus zu starten, drücken Sie die "START/STOP"-Taste erneut, um die Wiedergabe zu stoppen.

Auswahl der Demo-Musik

- Drücken Sie lange auf die Taste "SELECTION" und drücken Sie gleichzeitig eine beliebige schwarze und weiße Taste im Demo-Bereich (#A2-f), um den Musikmodus zu aktivieren.
- Im Musikmodus drücken Sie die Taste "NEXT" oder drücken Sie lange die Taste "FUNCTION" und drücken Sie gleichzeitig die Taste "#A2 number-", um den Rhythmus zu wechseln.
- Oder drücken Sie lange die "FUNCTION"-Taste und drücken Sie gleichzeitig die entsprechende "B-d1 Nummertaste", um die Musik auszuwählen (siehe Tabelle der Musik)
- Nach der Auswahl drücken Sie die "START/STOP"-Taste, um die Musikwiedergabe zu starten, drücken Sie die "START/STOP"-Taste erneut, um die Wiedergabe zu beenden.

Demonstrationslied-Lehrfunktion

- Im Demonstrationsmodus (in den Demonstrationsmodus Siehe Demosongauswahlvorgang), halten Sie eine beliebige Schwarzweißtaste auf der Tastatur gedrückt (Demonstrationsbereich #A2-f), bevor Sie "START / STOP" drücken.
- Drücken Sie die Taste, um den Demo-Song-Lernmodus aufzurufen. Sie drücken zufällig eine Taste auf der Tastatur, um die Hauptmelodie abzuspielen. Wenn Sie die Hauptmelodie nicht drücken, wird die Wiedergabe beendet.
- Drücken Sie erneut die "START / STOP"-Taste, um den Modus zu beenden.

Automatische Akkorde

- Drücken und halten Sie die Effekt-Taste, während Sie die Taste "A2 Chord On" auf der Tastatur drücken, um die automatischen Akkorde zu öffnen.
- Drücken und halten Sie die Effekt-Taste, während Sie die Taste "B2 Chord Off" auf der Tastatur drücken, um die automatischen Akkorde auszuschalten.

Sync-Start und Sync-Off

- Drücken und halten Sie die Effekt-Taste, während Sie die "#C1 Sync"-Taste auf der Tastatur drücken, um den Synchronisierungsstart einzuschalten.
- Drücken Sie die Taste "#C1" erneut, um die Synchronisierung zu starten.

Vorspiel / Ende

1. Halten Sie die "FUNCTION" -Taste gedrückt und drücken Sie gleichzeitig die "# D1 Intro / Ending" -Taste auf der Tastatur. Drücken Sie dann die "START / STOP" -Taste, um das Intro abzuspielen.
2. Halten Sie während des Spielens des Rhythmus die Taste "FUNCTION" gedrückt und drücken Sie gleichzeitig die Taste "# D1 Prelude / Ending" auf der Tastatur, um mit dem Spielen des Endes zu beginnen.

Begleityvolumen

Halten Sie die Effektaste gedrückt, während Sie die Taste "C1 Accompaniment Volume Up" oder "D1 Accompaniment Volume Reduction" auf der Tastatur drücken, um die Begleitylautstärke zu erhöhen oder zu verringern.

Oktave

Halten Sie die Effektaste gedrückt, und drücken Sie dann "E1 Octo plus" oder "F1 Octode" auf der Tastatur, zum plus Oktave oder Minus Oktave.

Umschalten

Halten Sie die Effektaste gedrückt, und drücken Sie dann die Taste "G1 Shift Plus" oder "A1 Shift and Decrease" auf der Tastatur, um 12 Halbtöne zu + .

Hell

Halten Sie die Effektaste gedrückt, und drücken Sie dann "F1 Bright Minus" oder "g1 Bright Plus" auf der Tastatur, um die Klangheiligkeit anzupassen.

Anrufen / Speichern

1. Halten Sie die "FUNCTION" -Taste gedrückt, drücken Sie dann eine der "CF-Einstellungen 1-4" -Tasten auf der Tastatur und drücken Sie dann lange die "Speichereinstellungen", um den ausgewählten Ton, Rhythmus, die Geschwindigkeit, die Lautstärke zu speichern, usw. Parameter
2. Halten Sie die Taste "FUNCTION" gedrückt, drücken Sie dann die Taste "C-F-Einstellungen 1-4" in den gerade gespeicherten Einstellungen und drücken Sie kurz die "Speichereinstellungen", um die gespeicherten Parameter abzurufen.
3. Das Klavier verfügt über 4 Speichereinstellungen, 4 Speicherbänke und insgesamt 16 Speichereinstellungen. Sie können zuerst die Taste "FUNCTION" gedrückt halten und dann die Taste "G Speicherbank Plus" oder "A Speicherbank Minus" drücken, auf der Tastatur, "Taste zur Auswahl der Speicher bank.

Aufnahme / Wiedergabe

1. Drücken Sie lange die Taste "METRONOME" und drücken Sie "B-d1 Aufnahmespur" auf der Tastatur, um die Spur auszuwählen, die Sie nach dem Signalton aufnehmen möchten. Es gibt insgesamt "0-15" Spuren, von denen 1-15 ist die Melodie-Spur, 0 ist die Begleit-Spur.
2. Wechseln Sie nach Auswahl der Aufnahmespur in den Aufnahmestatus. Spielen Sie zu diesem Zeitpunkt Klavier und starten Sie die Aufnahme. Die Metronomanzige blinkt, um den Beginn der Aufnahme anzuzeigen.
3. Drücken Sie lange die Taste "START / STOP", um die Aufnahme zu beenden. Zu diesem Zeitpunkt hört das Metronom auf zu blinken und verlässt den Aufnahmestatus.
4. Drücken Sie die Taste "START / STOP" erneut lange, um den aufgenommenen Ton wiederzugeben.
5. Löschen der Aufnahme: Halten Sie zuerst die Taste "METRONOME" gedrückt, rufen Sie den Aufnahmemodus auf, nachdem Sie den Aufforderungston gehört haben, und halten Sie dann die Taste "START / STOP" gedrückt, um alle Titelaufnahmen zu löschen.

Zwei Töne

1. Wählen Sie einen Ton als ersten Ton der beiden Töne.
2. Drücken und halten Sie die Effekt-Taste, drücken Sie die Taste "c2 Doppelton" auf der Tastatur.
3. Zu diesem Zeitpunkt öffnen sich die beiden Töne, der zweite Ton entspricht dem 49. Ton .
4. Zu diesem Zeitpunkt Modus kann in den Ton-Modus, um den zweiten Ton zu ändern (siehe Tonauswahl-Operation).
5. Drücken und halten Sie die Effekt-Taste wieder, drücken Sie die Taste "d2 Timbre dual Off" auf der Tastatur, um den zweifarbigem Modus zu verlassen.

Dual-Tastatur / Doppelklavier:

1. Wählen Sie einen Ton als linken Bereich.
2. Halten Sie die Taste "FUNCTION" gedrückt und drücken Sie die Taste "e2 Dual Keyboard" auf der Tastatur, um den Dual Keyboard-Modus zu öffnen.
3. Wenn die Tastatur eingeschaltet ist, ist die Tastatur links und rechts in zwei identische Tastaturländer unterteilt. Der Teilungspunkt ist die Mitte C. Im Dual-Tastatur-Modus ist die Tonhöhe der Mitte C immer dieselbe wie die Tonhöhe ganz rechts C.
4. In diesem Modus können Sie in den Tonmodus wechseln, um den Ton im rechten Bereich zu ändern (Einzelheiten finden Sie unter Tonauswahl).
5. Halten Sie die "FUNCTION" -Taste gedrückt und drücken Sie die "f2 Doppelklavier" -Taste auf der Tastatur. Zu diesem Zeitpunkt haben alle Tastaturen auf der linken und rechten Seite Klaviersounds.
7. Halten Sie die "FUNCTION" -Taste gedrückt und drücken Sie die Taste "g2 Dual-Tastatur Doppelklavier Ausschalten" auf der Tastatur, um den Dual Keyboard- und den Dual Piano-Modus zu verlassen.

Nachhall

1. Halten Sie die "FUNCTION" -Taste gedrückt und drücken Sie die "c3 Reverb On" -Taste auf der Tastatur, um den Reverb-Modus zu aktivieren. Zu diesem Zeitpunkt hat der Digitalpiano-Sound einen Reverb-Effekt.
2. Drücken Sie mehrmals die Taste "C3 Reverb", um die Art des Nachhalls zu ändern. Insgesamt gibt es 8 Nachhall-Effekte.
3. Halten Sie die "Effect" -Taste gedrückt und drücken Sie die "d3 Reverb Off" -Taste daneben, um den Hall auszuschalten.

Chor

1. Halten Sie die Taste "FUNCTION" gedrückt und drücken Sie die Taste "e3 Chorus" auf der Tastatur, um den Chorus-Modus zu aktivieren. Zu diesem Zeitpunkt hat der Digitalpiano-Sound einen Chorus-Effekt.
2. Drücken Sie mehrmals die Taste "e3 Chorus", um den Nachhaltyp umzuschalten. Es gibt 8 Arten von Chorus-Effekten.
3. Halten Sie die Taste "FUNCTION" gedrückt und drücken Sie die Taste "f3 Chorus" daneben, um den Chorus-Effekt auszuschalten.

Metronom

1. Halten Sie die Metronomtaste des Funktionsfelds gedrückt. Die Anzeigelampe leuchtet auf, um das Metronom abzuspielen.
2. Halten Sie die Taste "FUNCTION" gedrückt und drücken Sie die Taste "g3-b3 Beats 1-6" auf der Tastatur, um die Anzahl der Beats auszuwählen.

Geschwindigkeit

1. Drücken und halten Sie die Effekt-Taste, drücken Sie die "Geschwindigkeit + #64" auf der Tastatur, um den BPM-Wert zu beschleunigen.
2. drücken und halten Sie die Effekt-Taste, drücken Sie die "Geschwindigkeit - #64" auf der Tastatur, um den BPM-Wert zu verlangsamen.
3. BPM-Bereich: 30-280.

Stärke

1. Drücken und halten Sie die Effekt-Taste, drücken Sie die Taste "d4-g4 Force" auf der Tastatur, um die Festigkeitskurve der Tastatur auszuwählen.
2. Es gibt 5 Arten von Standardgeschwindigkeitskurven für "Aus, Leicht, Standard, Schwer" und Einschalten.

Keyboard Percussion

1. Halten Sie die "FUNCTION"-Taste gedrückt, drücken Sie die "a4 Percussion On"-Taste auf der Tastatur, um den Tastatur-Percussion-Modus aufzurufen, und die Tastatur wird zu Percussion.
2. Halten Sie die Taste "FUNCTION" gedrückt und drücken Sie die Taste "b4 Percussion Off" neben der Tastatur, um die Tastaturpercussion auszuschalten.

SICHERHEITSHINWEISE

WARNUNG/VORSICHT

• Netzadapter

- Das Gerät ist für die Verwendung mit Standard-Innenwandsteckdosen geeignet.
- Bitte verwenden Sie nur das für dieses Produkt angegebene Netzkabel.
- Wenn das Gerät längere Zeit nicht benutzt wird, schalten Sie es bitte aus und ziehen Sie das Netzkabel ab.



• Rauch, Geruch und Überhitzung

- Wenn das Gerät raucht, einen Geruch abgibt oder sich überhitzt, sind die folgenden Maßnahmen sofort zu ergreifen, um das Risiko eines Brandes oder Stromschlags zu vermeiden.
 1. Schalten Sie das Gerät aus.
 2. Ziehen Sie den Netzstecker aus der Steckdose.
 3. Wenden Sie sich an die örtliche Agentur.

• Netzteil und Netzkabel

- Die unsachgemäße Verwendung von Netzteilen und Netzkabeln kann zu Brand- und Stromschlaggefahr führen. Die folgenden Vorsichtsmaßnahmen müssen beachtet werden:
 1. Es muss das für dieses Produkt angegebene Netzkabel verwendet werden.
 2. Es muss ein AC-Adapter verwendet werden, dessen Ausgangsspannung der Haushaltsspannung entspricht.
 3. Legen Sie das Netzkabel nicht in die Nähe von Wärme- und Feuchtigkeitsquellen.
 4. Überlasten Sie Steckdosen und Verlängerungskabel nicht.
 5. Stellen Sie keine schweren Gegenstände auf das Netzkabel.
 6. Verdrehen und knicken Sie das Netzkabel nicht.
 7. Fassen Sie das Netzkabel und den Stecker nicht mit nassen Händen an.
 8. Ziehen Sie den Netzstecker aus der Steckdose, wenn das Gerät nicht benutzt wird oder während eines Gewitters.
 9. Stellen Sie sicher, dass das Gerät ausgeschaltet ist, wenn Sie das Netzkabel anschließen oder abtrennen.
 10. Kinder sollten nicht mit dem Stecker und dem Netzkabel in Berührung kommen, wenn sie nicht von einem Erwachsenen beaufsichtigt werden.

• Wasser und Fremdkörper

- Bitte schalten Sie das Gerät aus und ziehen Sie den Netzstecker, um die Gefahr eines Brandes oder Stromschlags zu vermeiden, falls Wasser oder andere Fremdkörper in das Gerät gelangen.

• Demontage

- Zerlegen oder modifizieren Sie dieses Produkt nicht selbst, um das Risiko eines Brandes oder Stromschlages zu vermeiden.

• Handhabung und Transport

- Wenden Sie niemals übermäßige Kraft auf die Bedienelemente, Anschlüsse oder andere Teile des Geräts an.
- Halten Sie den Stecker beim Herausziehen des Kabels fest und ziehen Sie nicht mit Gewalt am Kabel.
- Ziehen Sie alle Kabel ab, bevor Sie das Gerät bewegen.
- Stöße, die durch Fallenlassen, Anstoßen oder Abstellen schwerer Gegenstände auf dem Gerät verursacht werden, können zu Kratzern und noch schwereren Schäden führen.

• Platzierung

- Stellen Sie das Gerät nicht auf eine unebene Oberfläche oder eine andere instabile Stelle, um Schäden durch Herunterfallen zu vermeiden.

• Schnittstelle

- Die Schnittstelle dieses Produkts darf nur an die angegebenen Geräte und Anlagen angeschlossen werden. Der Anschluss von nicht spezifizierten Geräten und Anlagen birgt die Gefahr von Bränden und Stromschlägen.

• Plastiktüte

- Erstickungsgefahr! Halten Sie die Plastiktüte von Kindern fern.

• Lautstärke

- Verwenden Sie das Musikinstrument nicht über einen längeren Zeitraum mit hoher Lautstärke. Eine hohe Lautstärke kann Ihr Gehör schädigen.

• Reinigung

- Bitte ziehen Sie vor der Reinigung das Netzkabel aus der Steckdose, um das Risiko eines Brandes oder Stromschlags zu vermeiden.

PROBLEMBEHANDLUNG

Problem	Grund	Lösungen
Es gibt keinen Ton, wenn Sie die Tastaturtaste drücken.	1. Der Lautstärkeregler wird auf die "minimale"- "Position eingestellt. 2. Das Headset oder der Steckerkonverter wird an die Kopfhörerbuchse angeschlossen. 3. Das Netzteil ist nicht eingeschaltet oder das Klavier ausgeschaltet.	1. Drehen Sie den Lautstärkepegel in Richtung des richtigen maximalen Volumens. 2. Entfernen Sie den Originalstecker von der Kopfhörerbuchse. 3. Schalten Sie die Einschalt- und Einschalttaste ein.
Das Pedal funktioniert nicht.	1. Die Anschlussbuchse für das Pedal ist nicht an die Konsole angeschlossen. 2. Der Stecker an einem Ende des Pedals ist lose.	1. Der Stecker der Pedaleitung wird an die Hauptbuchse angeschlossen. 2. Prüfen Sie das Pedalkabel an einem Ende der drei Pedale lese ist, und schließen Sie es an.
Wenn das Klavier eingeschaltet oder ausgeschaltet ist, Es wird von einem Muren begleitet.	Normalen	Es ist normal. Gebt an, dass der Strom zu diesem Zeitpunkt in den Computer eintritt.
Bei Verwendung eines Mobiltelefons Lärm wird erzeugt.	Funkstörungen	Die Verwendung von Mobiltelefonen in der Nähe des Klaviers erzeugt Strahlung. Um dies zu verhindern, schalten Sie Ihr Mobiltelefon aus oder verwenden Sie es vom Klavier weg.
Der Klang eines Tons oder Rhythmus ist ungewöhnlich.	Es gibt nicht genug Strom	Es gibt nicht genug Strom, um zu sehen, ob es stabil ist.
Es scheint, dass alle Klänge ausgesprochen werden Oder die Aussprache scheint abgeschnitten zu sein.	Normalen	Die maximale gleichzeitige Aussprache dieses Klaviers beträgt 128 Noten, und wenn der zweitaktige Modus verwendet wird und der Begleityp oder die Musik wieder abgespielt wird, werden einige Noten/Klänge in der Begleitung oder Musik standardmäßig verwendet.
Bei gleichem Ton unterscheiden sich die Noten von den Noten.	Normalen	Dies ist normal, die Maschine verwendet die AWM-Qualitätsmethode, diese Quelle ist die gesamte Schallspektrum Segment Sampling-Aufnahme, so dass die beiden Noten haben etwas unterschiedliche Klangqualität.
Wenn Sie Ihren Computer anschließen, Der Computer erkennt das Klavier nicht.	Der USB-Stecker ist lose	Dieses Klavier muss keinen anderen Treiber installieren, wenn der Computer das Klavier nicht erkennt, überprüfen Sie, ob die USB-Kabelverbindung sicher ist, oder versuchen Sie, eine Verbindung zu den anderen USB-Anschlüssen des Computers herzustellen.

PRODUKTWARTUNG UND -WARTUNG

Sorgfältige Wartung und Schutz dieses Produkts, um die Lebensdauer des Produkts zu verlängern, Fehler zu reduzieren hat eine sehr wichtige Rolle.

1. Vermeiden Sie Hitze, Feuchtigkeit oder direkte Sonneneinstrahlung

Überbelichten Sie das Gerät nicht direkt der Sonneneinstrahlung oder platzieren Sie es in der Nähe einer Klimaanlage oder bei extremer Hitze.

2. Nicht in der Nähe des Fernsehers oder Radios verwenden

Dieses Produkt kann Video- oder Audiostörungen am Empfang von Fernsehern und Radios verursachen. Verschieben Sie in diesem Fall das Gerät aus dem Fernseher oder Radio.

3. Verwenden Sie keine Farben, Verdünner oder ähnliche Chemikalien zur Reinigung

Reinigen Sie das Gerät mit einem weichen Tuch, das nass ist, mit einer schwachen wässrigen Lösung und einem neutralen Reinigungsmittel. Das Tuch in die Lösung einweichen und trocken schrauben, bis es fest trocken ist.

4. Nicht schütteln und Kollisionen vermeiden

Das Gerät sollte mit Vorsicht bewegt werden und sollte nicht heftig geschüttelt und kollidiert werden, um Schäden am Gehäuse oder an der internen Elektronik zu vermeiden.