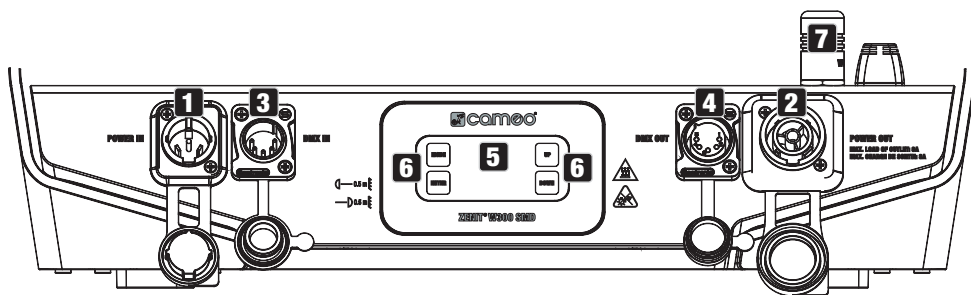


CONEXIONES, CONTROLES E INDICADORES



1 POWER IN

Entrada eléctrica IP65 con tapa hermética de goma. Alimentación eléctrica de 100-240 Vca, 50/60 Hz. Para enchufar el cable eléctrico suministrado (cuando no se utilice, dejar siempre la tapa cerrada).

2 POWER OUT

Salida eléctrica IP65 con tapa hermética de goma. Sirve para alimentar otros focos CAMEO. Asegúrese de que el consumo total de todos los equipos conectados no supere los amperios especificados del equipo (cuando no se utilice, dejar siempre la tapa cerrada).

3 DMX IN

XLR macho de 5 pines IP65 para conectar un equipo de control DMX, como una mesa DMX (cuando no se utilice, dejar siempre la tapa cerrada).

4 DMX OUT

XLR hembra de 5 pines IP65 para reenviar la señal DMX (cuando no se utilice, dejar siempre la tapa cerrada).

5 PANTALLA OLED

La pantalla OLED muestra el modo operativo activado actualmente (pantalla principal), las opciones de los submenús y el valor numérico o el estado en las diferentes opciones.

6 BOTONES TÁCTILES

Pulse MODE para ir al menú principal. Pulse este botón una o varias veces para volver a la pantalla principal.

ENTER: Pulse ENTER para abrir el nivel de menú y poder modificar valores y estados, así como abrir uno de los submenús. Para confirmar la modificación del valor o estado, pulse de nuevo ENTER.

UP y DOWN

Estos botones permiten seleccionar las opciones del menú principal (dirección DMX, modo operativo, etc.) y los submenús. Permiten modificar el valor o el estado de una opción del menú, por ejemplo, de la dirección DMX.

NOTA:

- Antes de desplazarse por los menús del equipo, asegúrese de que el área de control está limpia y seca, para que no se vea afectado su funcionamiento.
- El agua en el área de control puede provocar un funcionamiento incorrecto del foco, por ejemplo, en exteriores. Por lo tanto, después de configurar el foco, active la función de bloqueo para evitar un funcionamiento incorrecto por el agua (Settings > Autolock > On).

7 ANTENA W-DMX®

Antena para el control mediante W-DMX®.

DISPOSITIVO COMPENSADOR DE PRESIÓN

El dispositivo compensador de presión que evita la formación de condensación en el interior de la carcasa se encuentra en la base del equipo, detrás de la entrada de cable para el equipo LED. Para que funcione correctamente, el elemento debe protegerse de la suciedad.

VENTILADOR

Los 2 ventiladores de la carcasa y el disipador de calor se encuentran en la parte posterior del equipo LED. Para garantizar la circulación del aire, no tape el equipo y límpielo de forma periódica.

OBSERVACIONES

- En cuanto el foco recibe tensión de la red eléctrica, comenzará el proceso de arranque y se mostrarán de forma consecutiva en pantalla el mensaje «Welcome to Cameo», el modelo del equipo y la versión del software. Durante el proceso de arranque se activa el modo operativo anterior y el foco estará listo para funcionar al cabo de unos momentos.
- Si está activado uno de los modos operativos DMX y no hay señal DMX en la entrada DMX, se mostrará la dirección DMX actual y los caracteres de la pantalla empezarán a parpadear.
- Pulse MODE para subir un nivel en la estructura del menú. Para ir a la pantalla principal desde la estructura del menú, pulse varias veces MODE.
- Tras aproximadamente un minuto de inactividad se vuelve automáticamente a la pantalla principal.
- Función Fast Access (acceso rápido): Para simplificar la navegación por los menús, el equipo cuenta con una estructura de menús intuitiva, que permite acceder directamente a las opciones de los menús y submenús recientemente seleccionadas.

- Pulse simultáneamente los botones MODE y ENTER para acceder directamente a la opción de submenú recientemente modificada y poder cambiar rápidamente el valor correspondiente (dirección inicial DMX y todos los modos operativos).
- Pulse MODE para acceder directamente a la última opción del menú que se hubiese seleccionado y editado. Si ahora pulsa ENTER varias veces, accederá a las opciones del submenú para poder realizar ajustes individuales (dirección inicial DMX y todos los modos operativos).
- La pantalla puede girarse 180° pulsando UP en la pantalla principal.
- Para modificar un valor rápidamente (p. ej., la dirección inicial DMX), mantenga pulsados los botones UP o DOWN.

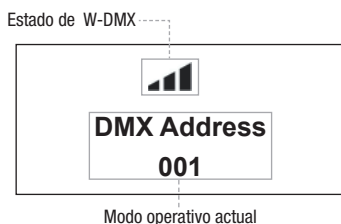


ATENCIÓN: Para garantizar la protección contra salpicaduras conforme a la clase de protección IP65, los conectores especiales de entrada y salida DMX deben quedar perfectamente sellados con los conectores especiales XLR IP65, o bien dejar la tapa hermética de goma cerrada. Los conectores eléctricos POWER IN y POWER OUT una vez conectados están protegidos contra las salpicaduras conforme a IP65, al igual que cuando la tapa protectora está perfectamente cerrada.

OPERACIÓN

DESCRIPCIÓN DE LA PANTALLA

La pantalla principal muestra la siguiente información: el modo operativo actual (en el ejemplo, modo operativo DMX con dirección inicial 001) y el estado W-DMX.



W-DMX®

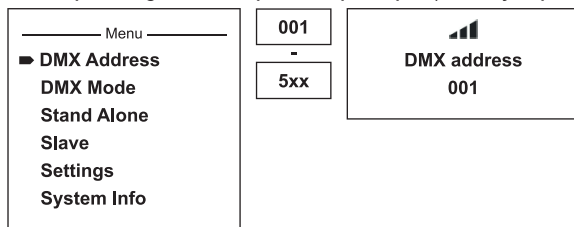
Para emparejar un receptor W-DMX con un transmisor W-DMX compatible, es necesario ejecutar el comando Reset en la opción Receiver del menú WDMX (seleccione Reset y confirme). Ahora el receptor está listo para emparejarse y a la espera de la solicitud de emparejamiento de un transmisor. Inicie el emparejamiento seleccionando y confirmando «Link» en el menú del transmisor, tras lo cual se realizará el emparejamiento automáticamente. Es posible emparejar varios receptores a un transmisor al mismo tiempo o de forma consecutiva (p. ej., para el modo maestro/esclavo). Por lo general, la conexión W-DMX se mantiene hasta que se interrumpe mediante el comando Reset del receptor o el comando Unlink del transmisor, independientemente de si, entre tanto, se desconecta un equipo de la red eléctrica.

ESTADO W-DMX®

						
W-DMX desactivado	W-DMX activado como receptor, no emparejado	W-DMX activado como receptor y equipo emparejado, Transmisor apagado o fuera de alcance	W-DMX activado y equipo emparejado, sin señal DMX	W-DMX activado como receptor y equipo emparejado, se recibe una señal DMX	W-DMX y modo de transferencia G3 activados Flecha hacia arriba = modo de emisión Flecha hacia abajo = modo de recepción Flecha que parpadea = proceso de emparejado Deja de parpadear = emparejado	W-DMX y modo de transferencia G4S activados Flecha hacia arriba = modo de emisión Flecha hacia abajo = modo de recepción Flecha que parpadea = proceso de emparejado Deja de parpadear = emparejado

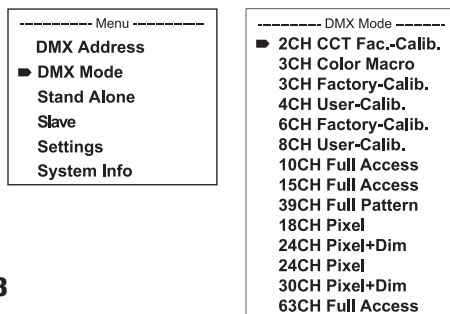
AJUSTE DE LA DIRECCIÓN INICIAL DMX (DMX Address)

Pulse MODE para acceder al menú principal (--- Menu ---). Ahora, utilice los botones UP y DOWN para seleccionar la opción del menú **DMX Address** (indicada por la flecha) y confirme la selección con ENTER. En la pantalla se mostrará la dirección inicial DMX con 3 dígitos. Con los botones UP y DOWN seleccione el valor deseado. Confirme los datos introducidos con ENTER y pulse MODE para regresar a la pantalla principal (en el ejemplo, «DMX Address 001»).



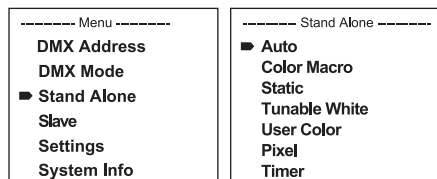
AJUSTE DEL MODO DMX (DMX Mode)

Pulse MODE para acceder al menú principal (--- Menu ---). Ahora, utilice los botones UP y DOWN para seleccionar la opción del menú **DMX Mode** (indicada por la flecha) y confirme la selección con ENTER. A continuación, en el submenú pulse con los botones UP y DOWN para seleccionar el modo operativo DMX. Confirme la selección con el botón ENTER. Consulte las tablas DMX con la asignación de canales en la sección CONTROL DMX de este manual.



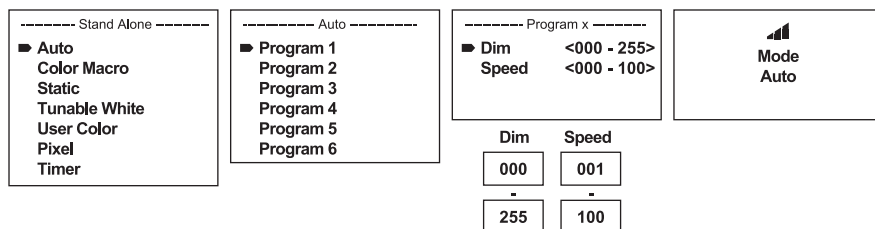
AJUSTE DEL MODO OPERATIVO AUTÓNOMO

Pulse MODE para acceder al menú principal (--- Menu ---). Ahora, utilice los botones UP y DOWN para seleccionar la opción del menú **Stand Alone** (indicada por la flecha) y confirme la selección con ENTER. A continuación, en el submenú pulse los botones UP y DOWN para seleccionar el modo operativo autónomo **Auto**, **Color Macro**, **Static**, **Tunable White**, **User Color**, **Pixel** y la función de temporizador **Timer**. Confirme la selección con el botón ENTER.



MODO OPERATIVO AUTÓNOMO (Auto Program 1-6)

Cada uno de los 6 programas automáticos se compone de secuencias de cambios de color programadas fijas, mientras que la intensidad y la velocidad se pueden configurar por separado. Tal como se describe en el apartado anterior «AJUSTE DEL MODO OPERATIVO AUTÓNOMO», seleccione el modo «Auto» y confirme con ENTER. Con los botones UP y DOWN seleccione uno de los 6 programas automáticos (indicado por la flecha) y confirme con el botón ENTER. A continuación, para configurar la intensidad, pulse los botones UP y DOWN para seleccionar la opción del menú **Dim**, confirme con ENTER y seleccione el valor deseado entre 000 y 255, de nuevo mediante UP y DOWN. Confirme con el botón ENTER. Para configurar la velocidad de ejecución, seleccione la opción del menú **Speed**, confirme con ENTER y seleccione el valor deseado entre 001 y 100. Confirme con el botón ENTER.



MACROS DE COLOR (Color Macro)

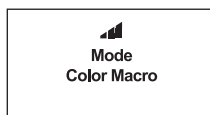
Puede elegir entre 15 macros de colores diferentes definidas como preajuste. Tal como se describe en el apartado «AJUSTE DEL MODO OPERATIVO AUTÓNOMO» anterior, seleccione la opción del menú **Color Macro** y confirme con ENTER. Ahora, pulse los botones UP y DOWN para seleccionar el color deseado como preajuste (indicado por la flecha) y confirme con ENTER (Color Off = completamente apagado). A continuación, en la pantalla se mostrará un campo numérico de tres cifras y podrá configurar la intensidad entre 000 y 100 mediante los botones UP y DOWN. Confirme con el botón ENTER.

----- Stand Alone -----	
Auto	
► Color Macro	
Static	
Tunable White	
User Color	
Pixel	
Timer	

----- Color Macro -----	
► Color Off	<100>
Red	<100>
Amber	<100>
Yellow Warm	<100>
Yellow	<100>
Green	<100>
Turquoise	<100>
Cyan	<100>

----- Color Macro -----	
Blue	<100>
Lavender	<100>
Mauve	<100>
Magenta	<100>
Pink	<100>
Warm White	<100>
White	<100>
Cold White	<100>

000
-
100



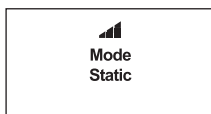
MODO FIJO (Static)

De forma similar a la configuración con un equipo de control DMX, el modo Fijo permite configurar las funciones Atenuador (Dimmer), Estrobo (Strobe) y RGBW directamente en el equipo, asignando valores de 000 a 255. De este modo, podrá crear una escena personalizada sin necesidad de un controlador DMX adicional. Tal como se describe en el apartado anterior «AJUSTE DEL MODO OPERATIVO AUTÓNOMO», seleccione el modo **Static** y confirme con ENTER. Con los botones UP y DOWN seleccione la opción deseada (indicada por la flecha) y confirme con el botón ENTER. En pantalla se mostrará el valor de 3 dígitos que podrá ajustar de 000 a 255 con UP y DOWN. Confirme con el botón ENTER.

----- Stand Alone -----	
Auto	
Color Macro	
► Static	
Tunable White	
User Color	
Pixel	
Timer	

----- Static -----	
► Dimmer	<000 - 255>
Strobe	<000 - 255>
Red	<000 - 255>
Green	<000 - 255>
Blue	<000 - 255>
White	<000 - 255>

000
-
255

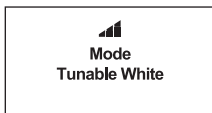


TEMPERATURA DE COLOR (Tunable White)

El modo Temperatura de color permite ajustar la luz directamente en el equipo con una temperatura de color que va del blanco cálido al blanco frío (CCT) y la intensidad (Dim). Tal como se describe en el apartado «AJUSTE DEL MODO OPERATIVO AUTÓNOMO» anterior, seleccione el modo Temperatura de color **Tunable White** y confirme con ENTER. Con los botones UP y DOWN seleccione la opción deseada (indicada por la flecha) y confirme con el botón ENTER. A continuación, en la pantalla se mostrará un campo numérico de tres cifras y podrá establecer el valor mediante los botones UP y DOWN. Confirme con el botón ENTER.

----- Stand Alone -----	
Auto	
Color Macro	
Static	
► Tunable White	
User Color	
Pixel	
Timer	

----- Tunable White -----	
► Dim	<000 - 100>
CCT	<000 - 255>



Dim	CCT
000	000
-	-
100	255

PREAJUSTES DEL USUARIO (User Color)

El modo operativo Presets del usuario permite guardar en el equipo la intensidad general, el estrobo y una mezcla de colores entre R, G, B y W en cinco preajustes de color. Tal como se describe en el apartado «AJUSTE DEL MODO OPERATIVO AUTÓNOMO» anterior, seleccione la opción del menú **User Color** y confirme con ENTER. Ahora, seleccione una de las posiciones de memoria Color1 a Color5 mediante los botones UP y DOWN, confirme con ENTER y seleccione la opción de submenú que quiera editar (indicada por la flecha). Confirme con el botón ENTER. A continuación, en la pantalla se mostrará un campo numérico de tres cifras y podrá configurar el valor deseado entre 000 y 255 mediante los botones UP y DOWN. Vuelva a confirmar con ENTER.

----- Stand Alone ----- Auto Color Macro Static Tunable White ► User Color Pixel Timer	----- User Color ----- ► Color1 Color2 Color3 Color4 Color5	----- Color1 ----- ► Dimmer <000 - 255> Strobe <000 - 255> Red <000 - 255> Green <000 - 255> Blue <000 - 255> White <000 - 255>	000 - 255	 Mode User Color
---	--	---	-----------------	---

MODO PÍXEL (Pixel)

El modo Pixel permite ajustar el atenuador (Dimmer), el patrón (Pattern), la velocidad (Speed) y RGBW directamente en el equipo, asignando valores entre 000 y 255. Se pueden encontrar patrones dinámicos de 006 a 098 y patrones estáticos de 128 a 234. La velocidad de ejecución (Speed) de los patrones dinámicos se ajusta de 006 (rápido) a 126 (lento) y en sentido inverso de 128 (lento) a 255 (rápido) (000-005 y 127 = parada). Tal como se describe en el apartado anterior «AJUSTE DEL MODO OPERATIVO AUTÓNOMO», seleccione el modo **Pixel** y confirme con ENTER. Con los botones UP y DOWN seleccione la opción deseada (indicada por la flecha) y confirme con el botón ENTER. En pantalla se mostrará el valor de 3 dígitos que podrá ajustar de 000 a 255 con UP y DOWN. Confirme con el botón ENTER.

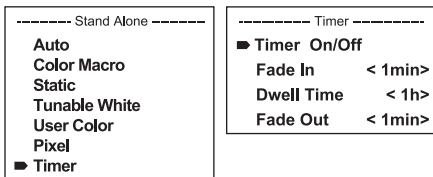
----- Stand Alone ----- Auto Color Macro Static Tunable White User Color ► Pixel Timer	----- Pixel ----- ► Dimmer <000 - 255> Pattern <000 - 255> Speed <000 - 255> Red <000 - 255> Green <000 - 255> Blue <000 - 255> White <000 - 255>	000 - 255	 Mode Pixel
---	--	-----------------	---

FUNCIÓN DE TEMPORIZADOR (Timer)

La función de temporizador permite el control por tiempo de los modos operativos autónomos **Color Macro**, **Static**, **Tunable White** y **User Color** ajustando el tiempo de fundido (Fade In) de 0 a 60 minutos, el tiempo de mantenimiento (Dwell Time) de 1 a 24 horas y el tiempo de fundido de salida (Fade Out) de 0 a 60 minutos. El control de tiempo comienza en cuanto se activa el temporizador en el modo autónomo previamente activado y se mantiene aunque el foco se apague y vuelva a encender.

Tal como se describe en el apartado anterior «AJUSTE DEL MODO OPERATIVO AUTÓNOMO», seleccione la opción de menú **Timer** y confirme con ENTER. Ahora seleccione **Fade In**, **Dwell**

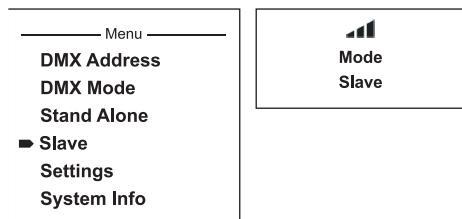
Time o Fade Out (indicados por la flecha) para ajustar cada uno de los valores, y confirme con ENTER. En la pantalla se mostrará un campo numérico de tres cifras y podrá configurar el valor deseado entre 000 y 060 o entre 001 y 024 mediante los botones UP y DOWN. Vuelva a confirmar con ENTER. Una vez realizados los ajustes, active la función de temporizador seleccionando la opción de submenú **«Timer On/Off»** con los botones UP y DOWN, confirme con ENTER, seleccione **On** y vuelva a confirmar con ENTER (para desactivar la función de temporizador, seleccione **Off** y confirme).



Nota: La función de temporizador es adecuada para el funcionamiento en modo maestro/esclavo mediante cable y W-DMX™.

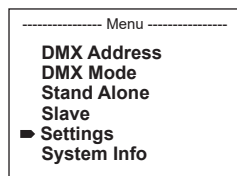
AJUSTE DEL MODO OPERATIVO ESCLAVO

Pulse MODE para acceder al menú principal (--- Menu ---). Ahora, utilice los botones UP y DOWN para seleccionar la opción del menú **Slave** (indicada por la flecha) y confirme la selección con ENTER. Conecte los equipos maestro y esclavo (del mismo modelo y misma versión de software) mediante un cable DMX y active en el equipo maestro uno de los modos Autónomo. Ahora el equipo esclavo estará sincronizado con el equipo maestro. Si no se recibe ninguna señal de control, los caracteres de la pantalla empezarán a parpadear, pero dejarán de hacerlo en cuanto haya una señal de control.



CONFIGURACIÓN DEL SISTEMA (Settings)

Pulse MODE para acceder al menú principal (--- Menu ---). Ahora, utilice los botones UP y DOWN para seleccionar la opción del menú **Settings** (indicada por la flecha) y confirme la selección con ENTER.

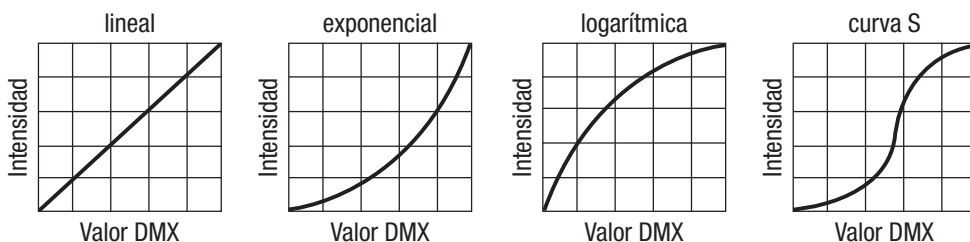


Seguidamente se abre el submenú que permite ajustar las siguientes opciones de submenú (v. tabla, se seleccionan con los botones UP y DOWN y se confirman con ENTER. También los valores o el estado se cambian con los botones UP y DOWN y se confirman con ENTER):

Settings				
Wireless Settings	=	Configuración de W-DMX (DMX inalámbrico)	W-DMX On/Off	On = W-DMX activado Off = W-DMX desactivado
			Operating Mode	Receive = Módulo W-DMX como receptor Transmit = Módulo W-DMX como transmisor
				G3 = Estándar de transmisión G3 G4S = Estándar de transmisión G4S
			Link	Link = Emparejar con equipos W-DMX. W-DMX debe estar activo en todos los equipos y no debe haber ningún transmisor emparejado (Receive Reset). Unlink = Desemparejar todos los equipos
				Receive Reset No = No desemparejar con un transmisor Yes = Desemparejar con un transmisor
			Receive Reset	No = No desemparejar con un transmisor Yes = Desemparejar con un transmisor
Display Reverse	=	Girar pantalla	On	Girar la pantalla 180° (p. ej., para montaje suspendido)
			Off	No girar la pantalla
Display Backlight	=	Retroiluminación de la pantalla	On	Siempre encendida
			Off	Apagar al cabo de 1 minuto de inactividad
DMX Fail	=	Modo operativo si se interrumpe la señal DMX	Hold	Último modo operativo
			Blackout	Oscurecimiento
			Full	Todos los LED al 100 %
			Stand Alone	El foco pasa al modo Autónomo Fijo
Dimmer Curve	=	Curva de atenuación	Linear	La intensidad del foco aumenta de manera lineal con el valor DMX
			Exponential	La intensidad del foco varía poco a niveles bajos de DMX y varía mucho a niveles altos de DMX.
			Logarithmic	La intensidad del foco varía mucho a niveles bajos de DMX y varía poco a niveles altos de DMX.
			S-Curve	La intensidad del foco varía poco a niveles bajos y altos de DMX y varía mucho a niveles intermedios de DMX.

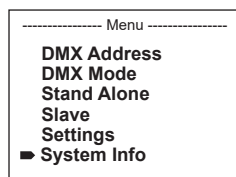
Power Mode	=	Modo operativo	Normal	Intensidad constante
			Boost	Intensidad máxima breve (función cegadora, aprox. 3 s)
Dimmer Response	=	Tipo de atenuación	LED	El foco reacciona al instante a los cambios en el valor DMX
			Halogen	El foco reacciona como una lámpara halógena, con suaves cambios de intensidad
Colour Calibration	=	Calibración del color	RAW	R, G, B y W con valor máximo de 255
			User Calibration	Calibración individual de colores. Ajuste de intensidad de R, G, B y W de 000 a 255 (común a todos los modos operativos)
			Factory Calibration	Calibración de fábrica de R, G, B y W (para todos los modos operativos)
			Smart Calibration	Combinación de la calibración de fábrica y RAW
Autolock	=	Bloqueo automático de los controles	On	Bloqueo automático de los controles al cabo de 1 minuto de inactividad. Si se intenta operar, en la pantalla se mostrará: «Locked!» Para desbloquear: pulse simultáneamente UP y DOWN durante unos 5 segundos
			Off	Bloqueo automático desactivado de los controles
PWM Frequency	=	Frecuencia PWM de los LED	800 Hz / 1200 Hz / 2000 Hz / 3600 Hz / 12 kHz / 25 kHz	Ajuste de la frecuencia PWM del LED
Fan	=	Regulación del ventilador	Auto Fan	Regulación automática del ventilador
			Silent Fan	Velocidad constante de los ventiladores con la intensidad
			Fan Off	Regulación desactivada del ventilador con la intensidad
Mirror Pixel	=	Reflejar la disposición de los segmentos de píxeles	Off	No reflejar
			Vertical	Reflejar verticalmente
			Horizontal	Reflejar horizontalmente
			Both	Reflejar vertical y horizontalmente
Factory Reset	=	Restablecer los valores de fábrica	Reset Now?	Restablecer los ajustes de fábrica: confirmar con ENTER; cancelar con MODE

CURVAS DE ATENUACIÓN



INFORMACIÓN DEL SISTEMA (System Info)

Pulse MODE para acceder al menú principal (--- Menu ---). Ahora, utilice los botones de flechas para seleccionar la opción del menú **System Info** (indicada por la flecha) y confirme la selección con ENTER.



Luego con UP y DOWN seleccione el submenú deseado y pulse ENTER para ver la información correspondiente.

System Info					
Firmware	=	Pantalla de firmware del equipo	Main CPU	Vx.xx	
			LED Driver	Vx.xx	
Temperature	=	Pantalla de temperatura del módulo LED	LED	xx°C/xx°F	
			Unit	°C (= cifras en grados Celsius)	
				°F (= cifras en grados Fahrenheit)	
Operation Hours	=	Tiempo de funcionamiento	Unit Operation Time	xx:xxh	Tiempo de funcionamiento total en horas y minutos
			LED Operation Time	xx:xxh	Lecturas independientes del tiempo de funcionamiento de R, G, B y W en horas y minutos

FUNCIÓN DE BLOQUEO MANUAL

Además de la función de bloqueo automático del foco contra la operación accidental y no autorizada («Settings» -> «Autolock»), también existe la posibilidad de bloquear manualmente los con-

troles. Mantenga pulsados durante unos 5 segundos los botones UP y DOWN simultáneamente. Ahora, si se intenta realizar algún cambio, la pantalla mostrará «Locked!» y ya no podrá cambiar la configuración del foco con los botones de control. Al cabo de 1 minuto, se volverá a mostrar el modo actual. Para desbloquear, mantenga pulsados durante unos 5 segundos los botones UP y DOWN simultáneamente. La pantalla mostrará el texto que había previamente.

INSTALACIÓN Y MONTAJE



PELIGRO: El montaje en altura requiere mucha experiencia, incluido el cálculo de los valores límite de la carga de trabajo, el material de instalación utilizado y las comprobaciones de seguridad periódicas de todos los materiales de instalación y focos. Si no está cualificado para ello, no intente realizar la instalación por su cuenta y recurra a una empresa profesional. Existe el riesgo de que los equipos que no se hayan montado y fijado correctamente se suelten y se caigan. Esto puede provocar lesiones graves o incluso la muerte de personas.

Gracias a los pies de goma integrados, el foco se puede instalar perfectamente en una superficie plana. El montaje en truss se realiza fijando un soporte de montaje en omega a la base del equipo (1). El equipo se suministra con un soporte de montaje en omega; las abrazaderas para truss se pueden pedir por separado. Asegúrese de que el equipo quede bien sujeto y de fijar el foco con un cable de seguridad adecuado en el punto previsto a tal efecto (2). El ajuste de la dirección de dispersión del equipo LED es independiente de la base del equipo y se realiza con las palomillas laterales.



CUIDADO, MANTENIMIENTO Y REPARACIÓN

Para garantizar el buen funcionamiento del equipo a largo plazo, hay que limpiarlo con regularidad y, si es necesario, hacerle las revisiones necesarias. Los requisitos de mantenimiento dependen de la intensidad de uso y del entorno en el que se utilice.

Por lo general, recomendamos una inspección visual antes de cada puesta en marcha. Además, recomendamos llevar a cabo todas las medidas de mantenimiento aplicables que se especifican a continuación una vez cada 500 horas de funcionamiento o, en caso de uso menos intensivo, al cabo de un año como máximo. Las reclamaciones de garantía pueden estar limitadas en caso de defectos debidos a un mantenimiento inadecuado.



¡ADVERTENCIA! Antes de realizar cualquier trabajo de mantenimiento, debe desenchufarse la fuente de alimentación y, si es posible, quitar todas las conexiones del equipo.



¡NOTA! Un cuidado inadecuado puede deteriorar el equipo e incluso destruirlo.

1. Las superficies de la carcasa deben limpiarse con un paño limpio y húmedo. Asegúrese de que la humedad no pueda penetrar en el equipo.
2. Las entradas y salidas de aire deben limpiarse regularmente para eliminar el polvo y la suciedad. Si se utiliza aire comprimido, hay que tener cuidado para evitar que se dañe la unidad (por ejemplo, los ventiladores deben estar tapados, ya que de lo contrario podrían girar excesivamente).
3. Los cables y los contactos de los enchufes deben limpiarse regularmente para eliminar el polvo y la suciedad.
4. En general, no deben utilizarse productos de limpieza ni agentes abrasivos, ya que de lo contrario podría dañarse el acabado de la superficie.
5. Por lo general, los equipos deben guardarse en un lugar seco y protegido del polvo y la suciedad.
6. Para garantizar un funcionamiento correcto y seguro, hay que limpiar con regularidad todas las lentes accesibles o extraíbles y la abertura de emisión de luz.

MANTENIMIENTO Y REPARACIÓN (solo por personal cualificado)



¡PELIGRO! En el interior del equipo hay componentes conductores de tensión. Incluso después de desconectar la alimentación eléctrica, puede haber tensión residual en el equipo, por ejemplo, debido a condensadores cargados.



¡NOTA! En el equipo no hay componentes que pueda reparar el usuario.



¡NOTA! Los trabajos de mantenimiento y reparación solo pueden ser realizados por personal técnico cualificado. En caso de duda, consulte a un taller especializado.



¡NOTA! Los trabajos de mantenimiento realizados indebidamente pueden invalidar la garantía.

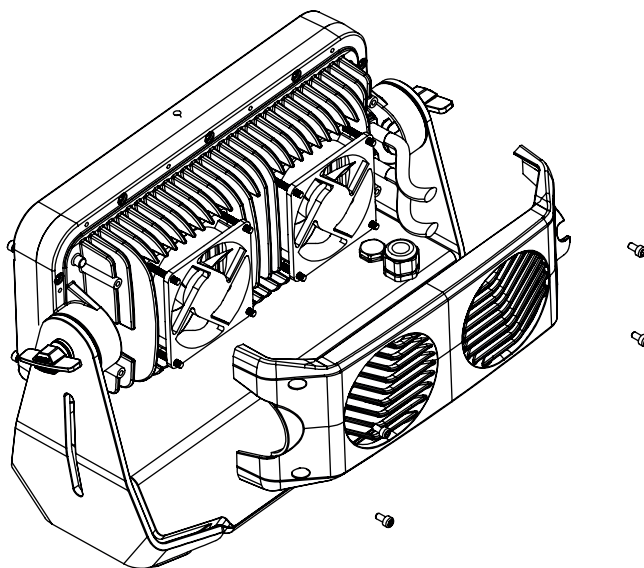


¡NOTA! Si se utilizan sets de conversión o reequipamiento o accesorios suministrados por el fabricante, asegúrese de respetar el manual de instrucciones adjunto.

LIMPIEZA DE LOS VENTILADORES

Es necesario comprobar periódicamente que los dos ventiladores de la parte trasera del módulo LED del foco funcionan de forma correcta y, en caso necesario, limpiarlos. Desenchufe el foco de la red eléctrica. Utilice una herramienta adecuada para aflojar los 4 tornillos Allen que fijan la tapa de los ventiladores al módulo LED. Retire la tapa de los ventiladores del módulo LED, limpie los ventiladores y compruebe que giran libremente. Si se utiliza aire comprimido, hay que tener cuidado para evitar que se dañe la unidad (por ejemplo, los ventiladores deben estar tapados, ya que de lo contrario podrían girar excesivamente). Limpie las aberturas de ventilación de la tapa de los ventiladores y vuelva a fijar la tapa con los tornillos previamente retirados.

Si se obstruye algún ventilador a pesar de haberlo limpiado, deje de utilizar el foco y póngase en contacto con un centro de servicio autorizado.



ACCESORIOS OPCIONALES

CLZW300B200SMLSD20

Difusor de 25°

CLZW300B200SMLSD100

Difusor de 100°

CLZW300B200SMLSD1090

Difusor de 10° × 90°

CLZW300B200SMLSD40

Difusor de 45°

CLZW300B200SMLSD6010

Difusor de 60° × 10°

CLZW300B200SMLSD9010

Difusor de 90° × 10°

Montaje sin herramientas gracias a la tecnología SNAPMAG®



SNAPMAG® FILTER FRAME NOT INCLUDED.

CLZW300B2004B

Visera giratoria: montaje sin herramientas mediante pines de bloqueo con muelle, cable de seguridad incluido



TECNOLOGÍA DMX

DMX512

DMX (Digital MultipleX) es la denominación de un protocolo de transferencia universal para la comunicación entre los dispositivos y sus controladores. El controlador DMX envía datos DMX a los equipos DMX conectados. Los datos DMX se envían como datos serie que se transmiten de equipo a equipo a través de los conectores XLR «DMX IN» y «DMX OUT» que se encuentran en todos los equipos DMX, siendo 32 el número máximo de equipos conectados. El último equipo de la cadena deberá tener un conector terminal (terminador).

CONEXIONADO DMX

DMX es un lenguaje que permite que todas las marcas y modelos de diferentes fabricantes puedan conectarse entre sí y funcionar desde un mismo controlador, siempre y cuando todos los equipos y el controlador sean compatibles con DMX. Para lograr una transferencia de datos óptima, es indispensable que los cables de conexión entre los distintos equipos tengan la menor longitud posible.

El orden en que se conectan los equipos en una cadena DMX no influye en el direccionamiento DMX. Por ejemplo, un equipo al que se le asigna la dirección DMX 1 puede colocarse en cualquier lugar de la cadena DMX, ya sea al principio, al final, o en cualquier lugar intermedio. Cuando a un equipo se le asigna la dirección DMX 1, el controlador DMX enviará los datos asignados a la dirección 1 a dicho equipo, independientemente de dónde se encuentre en la cadena DMX.

CONEXIÓN EN CADENA DE VARIOS FOCOS

1. Conecte el conector XLR macho de (3 o 5 pines) del cable DMX a la salida DMX (conector de chasis hembra) del primer equipo DMX (p. e. un controlador DMX).

2. Conecte ahora el conector XLR hembra del cable DMX del primer foco a la entrada DMX del equipo siguiente (conector de chasis macho). Conecte la salida DMX de este último equipo a la entrada DMX del equipo siguiente, y así sucesivamente. Tenga en cuenta que los dispositivos DMX están conectados en serie y que las conexiones no se pueden dividir sin un splitter activo. El número máximo de equipos DMX conectados en cadena es de 32.

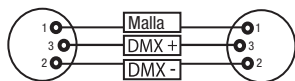
Las series 3 STAR, 4 STAR y 5 STAR de Adam Hall ofrecen una amplia gama de cables DMX apropiados.

CABLE DMX

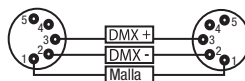
Si fabrica sus propios cables, tenga en cuenta las figuras de esta página. No conecte la malla del cable al contacto de masa del conector ni permita que la malla entre en contacto con la carcasa del conector XLR. Si se produce un contacto de la malla con la masa, puede producir un funcionamiento inestable del equipo.

ASIGNACIÓN DE PINES

Cable DMX con XLR de 3 pines:



Cable DMX con XLR de 5 pines (los pines 4 y 5 no se utilizan):



TERMINACIÓN DMX (TERMINADOR)

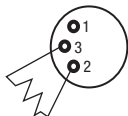
Para evitar errores de sistema, debe conectarse una resistencia de terminación (120Ω , $1/4 \text{ W}$) en el último equipo de la cadena DMX.

XLR aéreo de 3 pines con resistencia de terminación: K3DMXT3

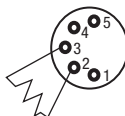
XLR aéreo de 5 pines con resistencia de terminación: K3DMXT5

ASIGNACIÓN DE PINES

Conector XLR aéreo de 3 pines:



Conector XLR aéreo de 5 pines:



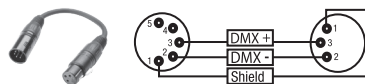
ADAPTADORES DMX

Gracias a los adaptadores, es posible instalar en una misma cadena DMX tanto equipos DMX con conexiones DMX de 3 pines como equipos con conectores de 5 pines.

ASIGNACIÓN DE PINES

Adaptador DMX de XLR macho 5 pines a XLR hembra
3 pines: K3DGF0020

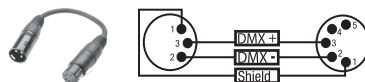
Los pines 4 y 5 no se utilizan.



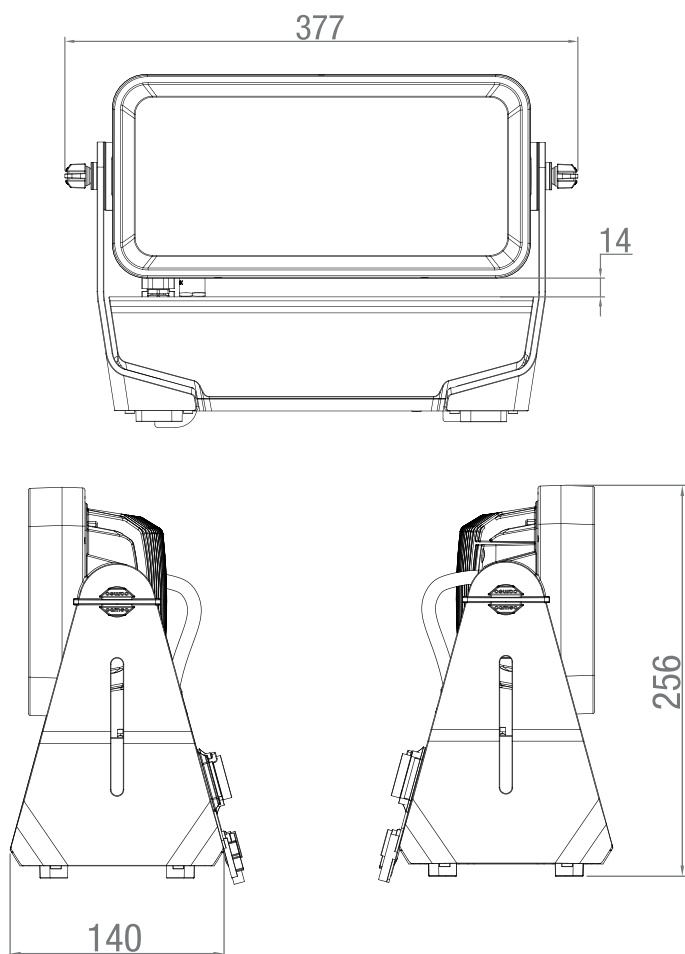
ASIGNACIÓN DE PINES

Adaptador DMX de XLR macho 3 pines a XLR hembra
5 pines: K3DHM0020

Los pines 4 y 5 no se utilizan.



DIMENSIONES (mm)



CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Referencia:	CLZW300SMD
Tipo de producto:	Washer LED
Tipo:	Washer y estrobo
Colores:	RGBW
ICR:	>85
CCT:	2.700 K-6.500 K
Número de LED:	270 LED
Tipo de LED:	4 en 1 SMD
Frecuencia PWM de los LED:	800, 1.200, 2.000, 3.600, 12.000, 25.000 Hz
Flujo luminoso:	15.000 lm
Ángulo de dispersión:	118° (157° de campo) horizontal, 105° (146°) vertical
Entrada DMX	XLR de 5 pines
Salida DMX:	XLR de 5 pines
Control:	DMX, RDM, W-DMX, CRMX
Modos DMX:	2CH CCT Fac.Calib, 3CH Color Macro, 3CH Factory Calib, 4CH User-Calib, 6CH Factory Calib, 8CH User-Calib, 10CH Full Access, 15CH Full Access, 39CH Full Pattern, 18CH Pixel, 24CH Pixel+Dim, 24CH Pixel, 30CH Pixel+Dim, 63CH Full Access
Funciones DMX:	CCT, Color macros, Device Settings, Dimmer, Dimmer Curve, Dimmer Fine, RGBW, RGBW Fine, strobe, Dim to Warm, Hue Saturation, Pattern
Modos Autónomo:	Modo Maestro/Esclavo, fijo
Ajustes del sistema:	Wireless Settings, Display Reverse, Display Backlight, DMX Fail, Dimmer Curve, Power Mode, Dimmer Response, Color Calibration, Autolock, PWM Frequency, Fan, Mirror Pixel, Factory Reset
Controles:	4 botones táctiles
Indicadores:	Pantalla LCD de 0,96"
Tensión eléctrica:	100-240 Vca, 50/60 Hz
Consumo eléctrico:	265 W
Rendimiento:	>45 lm/W
Corriente de inicio:	77 A (0,3 ms)
Conexión eléctrica:	Seetronic IP65
Temperatura ambiente (en funcionamiento):	-15 °C a +40 °C
Clase de protección IP:	IP65 para uso temporal en exteriores
Grupo de riesgo:	RG1

Material de la carcasa:	Aluminio de fundición
Color de la carcasa:	Negro
Refrigeración de la carcasa:	Ventilación controlada por temperatura (IP65)
Distancia mínima a la superficie iluminada:	0,5 m
Distancia mínima a materiales normalmente inflamables:	0,5 m
Dimensiones (an. × al. × f., sin soporte de montaje ni visera):	377 × 256 × 140 mm
Peso:	8 kg
RDM UID:	08A4012Fxxxx

EXPLICACIÓN SOBRE LA CLASE DE PROTECCIÓN IP

1. La clase de protección IP representa exclusivamente la protección contra objetos sólidos, así como contra el agua. No representa una resistencia general a la intemperie, como la protección contra la radiación UV y los efectos de la temperatura, etc.

2. El primer número indica la protección contra polvo, objetos sólidos e impactos:

IP2X	Protección contra cuerpos extraños sólidos con un diámetro $\geq 12,5$ mm
IP3X	Protección contra cuerpos extraños sólidos con un diámetro $\geq 2,5$ mm
IP4X	Protección contra cuerpos extraños sólidos con un diámetro $\geq 1,0$ mm
IP5X	Protegido contra el polvo en cantidades perjudiciales y totalmente protegido contra impactos
IP6X	Estanco al polvo y totalmente protegido contra impactos

3. El segundo número indica la protección contra el agua:

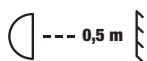
IPX0	Sin protección
IPX1	Protección contra gotas de agua
IPX2	Protección contra la caída de gotas de agua cuando el equipo está inclinado hasta 15°
IPX3	Protección contra el agua rociada hasta 60° respecto a la vertical
IPX4	Protección contra las salpicaduras de agua por todos los lados
IPX5	Protección contra chorros de agua a presión desde cualquier ángulo
IPX6	Protección contra chorros de agua a alta presión
IPX7	Protección contra inmersión temporal

4. Además, a veces son necesarias medidas específicas para cada dispositivo, como cubiertas y tapones, para alcanzar la clase de protección indicada (p. ej., tapas protectoras en las conexiones no utilizadas).



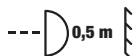
La clase de protección IP del producto se encuentra en las características técnicas e impresa en el equipo.

DISTANCIA MÍNIMA A LA SUPERFICIE ILUMINADA



Este símbolo con información de distancia en metros (m) indica la distancia mínima de la lámpara con respecto a la superficie iluminada. En este ejemplo, la distancia es de 0,5 m. Consulte los datos técnicos de este manual y la impresión en la carcasa del equipo para conocer el valor válido para este equipo.

DISTANCIA MÍNIMA A MATERIALES NORMALMENTE INFLAMABLES



Este símbolo con información de distancia en metros (m) indica la distancia mínima del equipo con respecto a materiales normalmente inflamables. En este ejemplo, la distancia es de 0,5 m. Consulte las características técnicas de este manual para conocer el valor válido para este equipo.

RECICLAJE



Embalaje:

1. El embalaje puede reciclarse a través de los métodos habituales de eliminación de residuos.
2. Por favor, separe el embalaje de acuerdo con las normas de eliminación de residuos y las normas de reciclaje de su país.



Aparato:

1. Este aparato está sujeto a la Directiva Europea aplicable a los residuos de aparatos eléctricos y electrónicos, en su versión modificada. Directiva RAEE sobre residuos de aparatos eléctricos y electrónicos. Los aparatos usados no deben eliminarse con la basura doméstica. Los aparatos viejos deben eliminarse a través de un servicio de eliminación de residuos autorizado o de una instalación municipal de eliminación de residuos. Respete la normativa vigente en su país.
2. Procure seguir las normas vigentes en su país sobre reciclaje de desechos.
3. Si es un particular, póngase en contacto con el distribuidor donde adquirió este producto, o con el ayuntamiento, para informarse sobre el reciclaje adecuado de este equipo.

DECLARACIÓN DEL FABRICANTE

Garantía del fabricante y limitación de responsabilidad

Adam Hall GmbH, Adam-Hall-Str. 1, D-61267 Neu Anspach /

Correo electrónico: Info@adamhall.com / +49 (0)6081 / 9419-0

Consulte nuestras condiciones de garantía y limitaciones de responsabilidad en:

https://cdn-shop.adamhall.com/media/pdf/Manufacturers-Declarations-CAMEO_DE_EN_ES_FR.pdf

Para reparaciones, póngase en contacto con su distribuidor.

Conformidad CE

Adam Hall GmbH declara que este producto es conforme con las siguientes directivas (según sea aplicable):

Directiva de baja tensión (2014/35/UE)

Directiva EMC (2014/30/UE)

RoHS (2011/65/UE)

Directiva RED (2014/53/UE)

Declaración de conformidad CE

Las declaraciones de conformidad para productos sujetos a las directivas de baja tensión, EMC y RoHS pueden solicitarse a info@adamhall.com

Las declaraciones de conformidad de los productos sujetos a la directiva RED pueden descargarse desde www.adamhall.com/compliance/

Este documento puede estar sujeto a errores tipográficos o de imprenta, así como a modificaciones técnicas o de otro tipo.

DOKONALI PAŃSTWO WŁAŚCIWEGO WYBORU!

Urządzenie to zostało opracowane i wyprodukowane zgodnie z najwyższymi standardami jakości, aby zapewnić wiele lat bezawaryjnej pracy. Proszę uważnie przeczytać niniejszą instrukcję obsługi, aby móc szybko optymalnie wykorzystać swój nowy produkt Cameo Light. Więcej informacji na temat Cameo Light znajdą Państwo na naszej stronie internetowej **CAMEOLIGHT.COM**

INFORMACJE NA TEMAT NINIEJSZEJ INSTRUKCJI OBSŁUGI

- Przed rozpoczęciem korzystania z urządzenia należy uważnie przeczytać instrukcje dotyczące bezpieczeństwa oraz całą instrukcję obsługi.
- Należy przestrzegać ostrzeżeń umieszczonych na urządzeniu i w instrukcji obsługi.
- Instrukcję obsługi należy zawsze przechowywać w zasięgu ręki.
- W przypadku sprzedaży lub przekazania urządzenia ważne jest, aby dołączyć również niniejszą instrukcję obsługi, ponieważ stanowi integralną część produktu.

PRZEZNACZENIE

Ten produkt to urządzenie do technologii eventowej!

Produkt został opracowany do użytku profesjonalnego w dziedzinie technologii eventowej i nie nadaje się do użytku w gospodarstwach domowych!

Działanie tymczasowe! Sprzęt eventowy jest generalnie przeznaczony wyłącznie do użytku tymczasowego, a nie do ciągłej pracy i instalacji na stałe!

Ponadto produkt ten jest przeznaczony wyłącznie dla wykwalifikowanych użytkowników posiadających specjalistyczną wiedzę z zakresu techniki eventowej!

Użytkowanie produktu poza podanymi danymi technicznymi i warunkami eksploatacji uważa się za niewłaściwe!

Wyklucza się odpowiedzialność za szkody osobowe i rzeczowe osób trzecich spowodowane niewłaściwym użytkowaniem!

Produkt nie jest odpowiedni dla:

- Osób (w tym dzieci) o ograniczonych możliwościach fizycznych, sensorycznych lub umysłowych albo nieposiadające doświadczenia i wiedzy.
- Dzieci (należy pouczyć dzieci, aby się nie bawiły urządzeniem).

OBJAŚNIENIA TERMINÓW I SYMBOLI

1. **NIEBEZPIECZEŃSTWO:** Słowo NIEBEZPIECZEŃSTWO, ewentualnie w połączeniu z symbolem, wskazuje sytuacje, w których istnieje bezpośrednie zagrożenie lub ryzyko śmiertelnych obrażeń.
2. **OSTRZEŻENIE:** Słowo OSTRZEŻENIE, ewentualnie w połączeniu z symbolem, wskazuje sytuacje, w których istnieje potencjalne niebezpieczeństwo lub ryzyko śmiertelnych obrażeń.
3. **PRZESTROGA:** Słowo PRZESTROGA, ewentualnie w połączeniu z symbolem, wskazuje sytuacje lub warunki, które mogą doprowadzić do obrażeń.
4. **UWAGA:** Słowo UWAGA, ewentualnie w połączeniu z symbolem, wskazuje sytuacje lub warunki, które mogą skutkować uszkodzeniem mienia i/lub środowiska.



Ten symbol oznacza zagrożenia, które mogą spowodować porażenie prądem elektrycznym.



Ten symbol oznacza niebezpieczne obszary lub niebezpieczne sytuacje.



Ten symbol oznacza zagrożenia spowodowane gorącymi powierzchniami.



Ten symbol oznacza zagrożenia powodowane przez intensywne źródła światła.



Ten symbol oznacza urządzenie, w którym nie ma części mogących być wymienianych przez użytkownika.



Ten symbol oznacza dodatkowe informacje na temat działania produktu.

INSTRUKCJE BEZPIECZEŃSTWA



NIEBEZPIECZEŃSTWO:

1. Nie należy otwierać urządzenia i wprowadzać jakichkolwiek modyfikacji.
2. Jeśli urządzenie przestanie działać prawidłowo, jeśli do jego wnętrza dostaną się płyny lub przedmioty lub jeśli zostanie ono uszkodzone w jakikolwiek inny sposób, należy je natychmiast wyłączyć i odłączyć od zasilania. Naprawy urządzenia mogą wykonywać wyłącznie upoważnione osoby o odpowiednich kwalifikacjach.
3. W przypadku urządzeń objętych klasą ochrony 1 przewód ochronny musi być prawidłowo podłączony. Nigdy nie odłączać przewodu ochronnego. Urządzenia objęte klasą ochrony 2 nie posiadają przewodu ochronnego.
4. Upewnić się, że przewody pod napięciem nie są zagięte lub w inny sposób uszkodzone mechanicznie.
5. Nigdy nie należy omijać bezpiecznika urządzenia.



OSTRZEŻENIE:

1. Urządzenie nie może być używane, jeśli wykazuje widoczne oznaki uszkodzenia.
2. Urządzenie można instalować wyłącznie w stanie beznapięciowym.
3. Nie wolno używać urządzenia, jeśli jego kabel zasilający jest uszkodzony.
4. Kable zasilające podłączone na stałe może wymieniać wyłącznie wykwalifikowana osoba.

**UWAGA:**

1. Nie należy używać urządzenia, jeśli było ono narażone na duże wahania temperatury (na przykład po transporcie). Wilgoć i kondensacja mogą uszkodzić urządzenie. Urządzenie można włączać dopiero po tym, jak osiągnie temperaturę otoczenia.
2. Należy upewnić się, że napięcie i częstotliwość sieci zasilającej odpowiadają wartościom podanym na urządzeniu. Jeśli urządzenie posiada przełącznik wyboru napięcia, nie należy włączać urządzenia, dopóki nie zostanie on prawidłowo ustawiony. Należy używać tylko odpowiednich kabli sieciowych.
3. Aby odłączyć urządzenie od zasilania na wszystkich biegunach, nie wystarczy nacisnąć włącznika/wyłącznika na urządzeniu.
4. Należy upewnić się, że używany bezpiecznik odpowiada typowi nadrukowanemu na urządzeniu.
5. Należy upewnić się, że podjęto odpowiednie środki zapobiegające przepięciom (takim jak uderzenia pioruna).
6. Należy przestrzegać podanego maksymalnego prądu wyjściowego w urządzeniach z wyjściem Power Out. Należy upewnić się, że całkowity pobór prądu wszystkich podłączonych urządzeń nie przekracza podanej wartości.
7. Wtykowe kable zasilające należy wymieniać wyłącznie na oryginalne.

**NIEBEZPIECZEŃSTWO:**

1. Niebezpieczeństwo uduszenia/zadławienia! Plastikowe torby i małe części należy przechowywać poza zasięgiem osób (w tym dzieci) o ograniczonych zdolnościach fizycznych, sensorycznych lub umysłowych.
2. Niebezpieczeństwo spowodowane przez spadające urządzenie! Upewnić się, że urządzenie jest bezpiecznie zamontowane i nie może spaść. Należy używać wyłącznie odpowiednich stojaków lub uchwytów (szczególnie w przypadku instalacji stałych). Upewnij się, że akcesoria są prawidłowo zamontowane i zabezpieczone. Zapewnij przestrzeganie obowiązujących przepisów bezpieczeństwa.

**OSTRZEŻENIE:**

1. Należy używać urządzenia wyłącznie w zalecany sposób.
2. Urządzenie należy obsługiwać wyłącznie przy użyciu akcesoriów zalecanych i dostarczonych przez producenta.
3. Podczas instalacji należy przestrzegać przepisów bezpieczeństwa obowiązujących w Państwie kraju.
4. Po podłączeniu urządzenia należy sprawdzić wszystkie trasy kablowe, aby uniknąć uszkodzeń lub wypadków, np. z powodu ryzyka potknięcia.
5. Należy zawsze przestrzegać podanej minimalnej odległości od normalnie łatwopalnych materiałów! O ile nie określono inaczej, minimalna odległość wynosi 0,3 m.
6. Należy zawsze przestrzegać minimalnej odległości od oświetlanej powierzchni, którą można odczytać na urządzeniu!



PRZESTROGA!

1. Ruchome elementy, takie jak wsporniki montażowe lub inne ruchome elementy mogą ulec zakleszczeniu.
2. W przypadku urządzeń z elementami napędzanymi silnikiem istnieje ryzyko obrażeń spowodowanych ruchem urządzenia. Nagły ruch urządzenia może spowodować porażenie prądem.
3. Podczas normalnej pracy powierzchnia obudowy urządzenia może stać się bardzo gorąca. Należy upewnić się, że przypadkowe dotknięcie obudowy nie jest możliwe. Przed demontażem, pracami konserwacyjnymi, ładowaniem itp. należy zawsze odczekać, aż urządzenie wystarczająco ostygnie.



UWAGA:



1. Nie należy instalować ani używać urządzenia w pobliżu grzejników, akumulatorów ciepła, pieców lub innych źródeł ciepła. Należy upewnić się, że urządzenie zawsze jest instalowane w taki sposób, aby było wystarczająco chłodzone i nie mogło się przegrzać.
2. Nie wolno umieszczać w pobliżu urządzenia źródeł zapłonu, takich jak zapalone świece.
3. Nie wolno zakrywać otworów wentylacyjnych ani blokować wentylatorów.
4. Do transportu należy używać oryginalnego opakowania lub opakowania dostarczonego przez producenta.
5. Należy unikać wstrząsów lub uderzeń w urządzenie.
6. Należy przestrzegać stopnia ochrony IP oraz warunków otoczenia, takich jak temperatura i wilgotność zgodnie ze specyfikacją.
7. Urządzenia zawsze mogą być ulepszone. W przypadku rozbieżnych informacji pomiędzy instrukcją obsługi a etykietą urządzenia dotyczących warunków pracy, wydajności lub innych właściwości urządzenia, pierwszeństwo mają zawsze informacje na urządzeniu.
8. Urządzenie nie nadaje się do pracy w klimacie tropikalnym i na wysokości 2000 m nad poziomem morza.
9. O ile nie określono inaczej, urządzenie nie nadaje się do pracy w warunkach morskich.



PRZESTROGA! WAŻNA INFORMACJA DOTYCZĄCA PRODUKTÓW OŚWIETLENIOWYCH!

1. To urządzenie należy do grupy ryzyka 1. Nie wolno wpatrywać się w źródło światła! Nie należy patrzeć bezpośrednio w lampę za pomocą jakichkolwiek przyrządów optycznych, takich jak lupy lub lornetki!
2. Efekty stroboskopowe mogą powodować napady padaczkowe u osób podatnych na takie napady!
3. Te urządzenia oświetleniowe wyposażone zostały w źródła światła zainstalowane na stałe. Nie są one przeznaczone do wymiany przez użytkownika. Źródła światła zawarte w tym urządzeniu oświetleniowym mogą być wymieniane wyłącznie przez producenta, jego partnera serwisowego lub podobnie wykwalifikowaną osobę.





TRANSMISJA SYGNAŁU DROGĄ RADIOWĄ

(takie jak W-DMX lub bezprzewodowe systemy audio):

Jakość i wydajność transmisji sygnału bezprzewodowego zasadniczo zależy od warunków otoczenia.

Na przykład, następujące czynniki mogą mieć wpływ na zasięg i jakość sygnału:

Ekranowanie (takie jak mur, konstrukcje metalowe, woda)

Wysokie natężenie ruchu radiowego (takie jak silne bezprzewodowe sieci LAN)

Zakłócenia

Promieniowanie elektromagnetyczne (takie jak ekrany wideo LED, ściemniacze)

Wszystkie specyfikacje zasięgu odnoszą się do zastosowań dla wolnego pola widzenia bez zakłóceń!

Działanie systemów transmisji radiowej podlega oficjalnym przepisom. W zależności od regionu mogą się one różnić i przed użyciem muszą zostać sprawdzone przez operatora (np. częstotliwość radiowa i moc transmisji).



OSTRZEŻENIE: Bezprzewodowe urządzenia nadawcze nie nadają się do użytku w obszarach wrażliwych, w których działanie fal radiowych może prowadzić do potencjalnych szkodliwych skutków. Należą do nich:

- Szpitale, ośrodki zdrowia lub inne placówki opieki zdrowotnej, które zapewniają leczenie pacjentów wykwalifikowanym personelem i sprzętem
- obszary niebezpieczne klasy I, II i III
- obszary o ograniczonym dostępie
- obiekty wojskowe
- samoloty lub pojazdy
- obszary, w których zabronione jest używanie telefonów komórkowych



TRANSMISJA PRZEZ W-DMX

PRZESTROGA: Ogólnie rzecz biorąc, bezprzewodowa transmisja DMX nie może być używana do zastosowań związanych z czynnikami bezpieczeństwa, które mogą skutkować obrażeniami ciała lub uszkodzeniem mienia w przypadku awarii.

Dotyczy to w szczególności ruchomych konstrukcji scen lub trawersów, silników/podnośników sterowanych przez DMX lub urządzeń podnoszących do obsługi podnośników platformowych sterowanych przez DMX, systemów hydraulicznych lub porównywalnych ruchomych elementów.

Ponadto, bezprzewodowa transmisja DMX nie może być używana do sterowania urządzeniami generującymi płomienie lub pirotechnicznymi, efektami eksplozji lub efektami gazowymi lub płynnymi. Należą do nich armatki CO₂, miotacze konfetti, efekty wodne itp.



UWAGI DOTYCZĄCE PRZENOŚNYCH URZĄDZEŃ DO ZASTOSOWAŃ ZEWNĘTRZNYCH

1. Praca krótkotrwała! Sprzęt eventowy jest z reguły przeznaczony wyłącznie do pracy tymczasowej.
2. Ciągła eksploatacja lub stała instalacja strukturalna – szczególnie na zewnątrz – może pogorszyć działanie, powierzchnie i uszczelnienia oraz przyspieszyć zmęczenie materiału.
3. Uszkodzenie powłoki powierzchniowej może osłabić ochronę antykorozyjną urządzenia. Uszkodzona powłoka powierzchni (np. zadrapania) musi zostać niezwłocznie naprawiona przy użyciu odpowiednich środków.

ZAWARTOŚĆ OPAKOWANIA

Należy wyjąć produkt z opakowania i usunąć wszystkie materiały opakowaniowe.

Należy sprawdzić kompletność i integralności dostawy oraz powiadomić sprzedawcę natychmiast po zakupie, jeśli dostawa nie jest kompletna lub jest uszkodzona.

Zawartość opakowania produktu obejmuje:

- ▶ 1 × Reflektor ZW300 SMD
- ▶ 1 × Kabel sieciowy
- ▶ 2 × Uchwyt omega
- ▶ Informacje dotyczące bezpieczeństwa i zgodności (instrukcje obsługi do pobrania za pomocą kodu QR)

WPROWADZENIE

ZENIT W300 SMD PROFESSIONAL OUTDOOR WASHLIGHT

CLZW300SMD

FUNKCJE STEROWANIA:

2CH CCT Fac. Calib., 3CH Colour Macro, 3CH Factory Calib., 4CH User Calib., 6CH Factory Calib., 8CH User Calib., 10CH Full Access, 15CH Full Access, 39CH Full Pattern, 18CH Pixel, 24CH Pixel+Dim, 24CH Pixel, 30CH Pixel+Dim, and 63CH Full Access channel DMX control

Praca w trybie Master/Slave

Praca w trybie Stand-alone

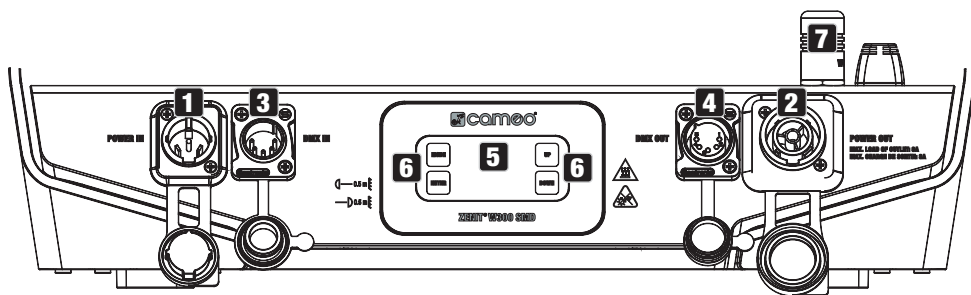
W-DMX®

CECHY:

270 diod LED SMD RGBW 4 w 1. Stopień ochrony IP65. DMX512. W-DMX™. 16-bitowy ściemniacz. 4 krzywe ściemniania. Regulowana częstotliwość PWM LED. Funkcja szybkiego dostępu. 5-pinowe złącza DMX. Plastikowe nóżki. Wspornik montażowy Omega w zestawie. Napięcie robocze 100-240 V AC. Skrzydełka kadrujące dostępne jako opcja.

Reflektor obsługuje standard zdalnego zarządzania urządzeniami (RDM). Zdalne zarządzanie urządzeniami umożliwia użytkownikowi przeglądanie statusu i konfiguracji terminali RDM za pośrednictwem kontrolera obsługującego RDM.

PRZYŁĄCZA, ELEMENTY OBSŁUGI/WYŚWIETLACZA



1 POWER IN

Gniazdo wejściowe IP65 z gumową zaślepką. Napięcie robocze 100 - 240 VAC / 50 - 60 Hz. Podłączenie za pomocą dostarczonego kabla zasilającego (gdy urządzenie nie jest używane, gniazdo należy zawsze zamykać gumową zaślepką).

2 POWER OUT

Gniazdo wyjściowe IP65 z gumową zaślepką. Umożliwia zasilanie innych reflektorów CAMEO. Należy upewnić się, że całkowity pobór prądu przez wszystkie podłączone urządzenia nie przekracza wartości podanej na urządzeniu w amperach (A) (gdy urządzenie nie jest używane, należy zawsze zamykać gumową zaślepką).

3 DMX IN

Męskie 5-pinowe gniazdo XLR IP65 do podłączenia urządzenia sterującego DMX (takiego jak konsolę DMX; gdy nie jest używane, należy zawsze zamykać gumową zaślepką).

4 DMX OUT

Żeńskie IP65 5-pinowe gniazdo XLR do przesyłania sygnału sterującego DMX (gdy nie jest używane, należy zawsze zamykać gumową zaślepką).

5 WYŚWIETLACZ OLED

Wyświetlacz OLED pokazuje aktualnie aktywny tryb (wyświetlacz główny), pozycje menu w podmenu oraz wartość liczbową lub status w różnych pozycjach menu.

6 DOTYKOWE ELEMENTY STERUJĄCE

Naciśnij MODE, aby uzyskać dostęp do menu głównego. Naciśnij ponownie lub kilkakrotnie, aby powrócić do ekranu głównego.

ENTER – naciśnij ENTER, aby uzyskać dostęp do poziomu menu w celu dokonania zmian wartości lub statusu oraz w celu uzyskania dostępu do jednego z podmenu. ENTER służy również do potwierdzania zmian wartości lub statusu.

UP i DOWN

Wybór poszczególnych pozycji menu w menu głównym (adres DMX, tryb itp.) oraz w podmenu. Możliwość wprowadzenia zmian statusu lub wartości w pozycji menu, takich jak adres DMX, zgodnie z wymaganiami.

UWAGA:

- Przed przejściem do nawigowania w menu urządzenia należy upewnić się, że panel sterowania jest suchy i czysty, aby nie wpływać negatywnie na jego funkcjonalność.
- Wilgoć na panelu sterowania może prowadzić do nieprawidłowego działania reflektora, np. w warunkach zewnętrznych. Należy aktywować funkcję blokady po skonfigurowaniu urządzenia, aby zapobiec nieprawidłowemu działaniu z powodu wilgoci (Settings -> Autolock -> On).

7 ANTENA W-DMX®

Antena do sterowania W-DMX®.

ELEMENT WYRÓWNUJĄCY CIŚNIENIE

Element wyrównujący ciśnienie, zapobiegający tworzeniu się skroplin wewnątrz obudowy, znajduje się w podstawie urządzenia za przewodem prowadzącym do modułu LED. Aby zapewnić prawidłowe działanie, element musi być chroniony przed zabrudzeniami.

WENTYLATOR OBUDOWY

Dwa wentylatory obudowy i radiator znajdują się z tyłu modułu LED. Aby zapewnić odpowiednią cyrkulację powietrza, nie wolno przykrywać urządzenia oraz należy je regularnie czyścić.

UWAGI

- Gdy tylko reflektor zostanie podłączony, wyświetlane są kolejno następujące elementy: „Welcome to Cameo”, nazwa modelu i wersja oprogramowania. Podczas procesu uruchamiania aktywowany jest wcześniej wybrany tryb, a reflektor działa po krótkim czasie.
- Jeśli aktywowany jest jeden z trybów DMX i nie ma sygnału DMX na wejściu DMX, wyświetlany jest aktualnie zaprogramowany adres DMX, a znaki na wyświetlaczu zaczynają migać.
- Należy nacisnąć MODE, aby przejść o jeden poziom wyżej w strukturze menu. Aby przejść do głównego wyświetlacza w strukturze menu, należy kilkakrotnie nacisnąć MODE.
- Główny wyświetlacz jest aktywowany automatycznie, jeśli w ciągu około jednej minuty nie zostanie wprowadzona żadna informacja.

Funkcja szybkiego dostępu: W celu uproszczenia nawigacji po menu, urządzenie posiada inteligentną strukturę menu, która umożliwia bezpośredni dostęp do wcześniej wybranych pozycji menu i podmenu.

- Należy nacisnąć jednocześnie MODE i ENTER, aby uzyskać bezpośredni dostęp do ostatnio edytowanej pozycji podmenu, w której można natychmiast wprowadzić wymagane zmiany (adres początkowy DMX i wszystkie tryby).

- Należy wcisnąć **MODE**, aby przejść bezpośrednio do ostatnio wybranej i edytowanej pozycji menu. Po kilkukrotnym naciśnięciu przycisku **ENTER** można uzyskać dostęp do pozycji podmenu w celu dokonania indywidualnych ustawień (adres początkowy DMX i wszystkie tryby).
- Wyświetlacz można obrócić o 180°, naciskając przycisk **UP**, gdy widoczny jest główny wyświetlacz.
- Aby szybko zmienić wartość (taką jak adres startowy DMX), należy nacisnąć i przytrzymać przycisk **UP** lub **DOWN**.

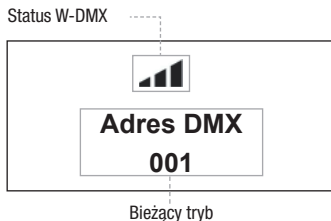


UWAGA: Aby zapewnić ochronę przed bryzgami wody, zgodnie z klasą ochrony IP65, specjalne złącza XLR o stopniu ochrony IP65 muszą być prawidłowo używane z gniazdami wejściowymi i wyjściowymi DMX lub muszą być zamknięte gumowymi zaślepkami. Po prawidłowym podłączeniu lub po prawidłowym uszczelnieniu gumowymi zaślepkami gniazda **POWER IN** i **POWER OUT** są chronione przed strumieniami wody zgodnie z IP65.

OBSŁUGA

WYŚWIETLACZ GŁÓWNY

Wyświetlacz główny pokazuje następujące informacje: Aktualny tryb (na przykładzie: tryb DMX z adresem początkowym 001) i status W-DMX®.



W-DMX®

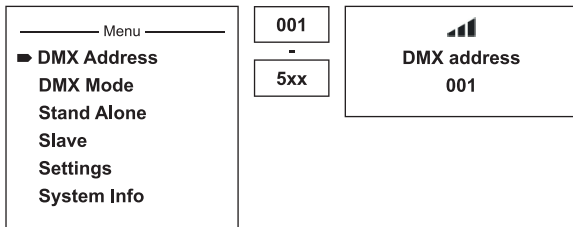
Aby sparować odbiornik W-DMX z nadajnikiem kompatybilnym z W-DMX, należy wykonać polecenie **Reset** w pozycji menu **WDMX** dla opcji **Receiver** (należy wybrać **Reset** i potwierdzić). Odbiornik jest teraz gotowy do parowania i oczekuje na żądanie parowania z nadajnika. Można rozpocząć parowanie, wybierając **"Link"** w menu nadajnika i potwierdzając; parowanie odbywa się teraz automatycznie. W ten sam sposób można sparować kilka odbiorników jednocześnie lub jeden po drugim z nadajnikiem (np. w trybie **master/slave**). Połączenie z W-DMX zawsze jest utrzymywane do chwili rozłączenia połączenia za pomocą polecenia resetowania w odbiorniku lub polecenia rozłączenia w nadajniku niezależnie od tego, czy urządzenie zostało w międzyczasie odłączone od zasilania elektrycznego.

STATUS W-DMX®

						
W-DMX dezaktywowany	W-DMX aktywowany jako odbiornik, nie sparowany	W-DMX aktywowany jako odbiornik i sparowany z urządzeniem, Nadajnik wyłączony lub poza zasięgiem	W-DMX aktywowany i sparowany z urządzeniem, brak sygnału DMX	W-DMX aktywowany jako odbiornik i sparowany z urządzeniem, Sygnał DMX jest obecny	W-DMX i tryb transmisji G3 jest aktywny Strzałka w górę = tryb wysyłania Strzałka w dół = tryb odbioru Strzałka miga = proces parowania Miganie ustaje = sparowane	W-DMX i tryb transmisji G4s jest aktywny Strzałka w górę = tryb wysyłania Strzałka w dół = tryb odbioru Strzałka miga = proces parowania Miganie ustaje = sparowane

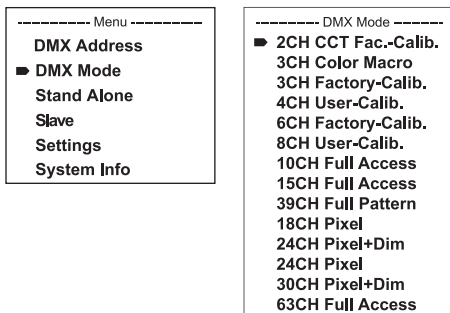
USTAWIANIE ADRESU STARTOWEGO DMX (DMX Address)

Należy nacisnąć MODE, aby uzyskać dostęp do menu głównego (--- Menu ---). Za pomocą przycisków UP i DOWN należy wybrać pozycję menu **DMX Address** (zgodnie ze strzałką) i potwierdzić przyciskiem ENTER. Na wyświetlaczu pojawi się trzycyfrowe pole numeryczne, a za pomocą przycisków UP i DOWN można skonfigurować żądany adres początkowy DMX. Należy potwierdzić przyciskiem ENTER i nacisnąć MODE, aby powrócić do wyświetlacza głównego (w przykładzie „DMX address 001”).



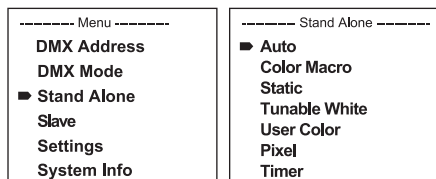
USTAWIANIE TRYBU DMX (DMX Mode)

Należy nacisnąć MODE, aby uzyskać dostęp do menu głównego (--- Menu ---). Za pomocą przycisków UP i DOWN należy wybrać pozycję menu **DMX Address** (zgodnie ze strzałką) i potwierdzić przyciskiem ENTER. W podmenu można teraz wybrać żądany tryb DMX za pomocą przycisków UP i DOWN. Proszę potwierdzić wybór przyciskiem ENTER. Tabele DMX z przypisaniami kanałów można znaleźć w sekcji DMX CONTROL niniejszej instrukcji obsługi.



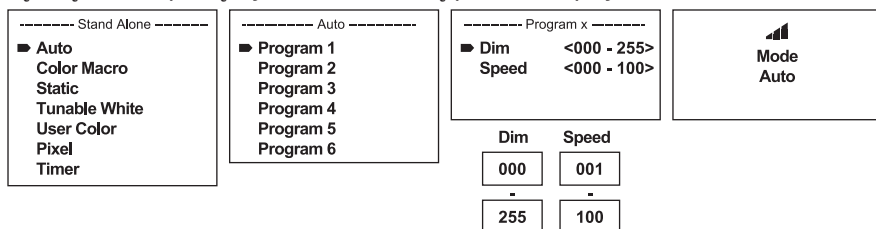
USTAWIENIE TRYBU STAND-ALONE

Należy nacisnąć **MODE**, aby uzyskać dostęp do menu głównego (--- Menu ---). Za pomocą przycisków **UP** i **DOWN** należy wybrać pozycję menu **Stand Alone** (zgodnie ze strzałką) i potwierdzić przyciskiem **ENTER**. W podmenu można teraz użyć przycisków **UP** i **DOWN**, aby wybrać tryby **Stand-Alone** **Auto**, **Color Macro**, **Static**, **Tunable White**, **User Color**, **Pixel** i funkcję **Timer**. Proszę potwierdzić wybór przyciskiem **ENTER**.



TRYB PRACY AUTO Auto Program 1 - 6)

Każdy z sześciu różnych programów automatycznych zawiera nieedytowalne sekwencje zmiany kolorów. Jasność i prędkość są regulowane niezależnie. Należy wybrać tryb automatyczny zgodnie z procedurą opisaną wcześniej w części „USTAWIANIE TRYBU STAND-ALONE” i potwierdzić przyciskiem **ENTER**. Teraz proszę użyć przycisków **UP** i **DOWN**, aby wybrać jeden z sześciu automatycznych programów (zgodnie ze strzałką) i potwierdzić przyciskiem **ENTER**. Aby dostosować jasność, należy użyć przycisków **UP** i **DOWN**, aby wybrać pozycję menu **Dim** i potwierdzić przyciskiem **ENTER**, a następnie należy użyć przycisków **UP** i **DOWN**, aby wybrać żądaną wartość pomiędzy 000 a 255. Proszę potwierdzić przyciskiem **ENTER**. Należy ustawić prędkość pracy, wybierając pozycję menu **Speed** (Prędkość), potwierdzić przyciskiem **ENTER**, a następnie wybrać żądaną wartość pomiędzy 001 a 100. Proszę potwierdzić przyciskiem **ENTER**.



MAKRA KOLORÓW (Color Macro)

Dostępnych jest 15 różnych wstępnie ustawionych makr kolorów. Należy wybrać **Color Macro**, jak opisano powyżej w sekcji „USTAWIANIE TRYBU STAND-ALONE” i potwierdzić przyciskiem **ENTER**. Za pomocą przycisków **UP** i **DOWN** należy teraz wybrać żądane ustawienie koloru (zgodnie ze strzałką) i potwierdzić przyciskiem **ENTER** (Color Off = zaciemnienie). Na wyświetlaczu pojawi się trzycyfrowa liczba, a Państwo mogą ustawić żądaną jasność w skali od 000 do 100 za pomocą przycisków **UP** i **DOWN**. Proszę potwierdzić przyciskiem **ENTER**.

----- Stand Alone -----	----- Color Macro -----	----- Color Macro -----	000 - 100	 Mode Color Macro
Auto Color Macro Static Tunable White User Color Pixel Timer	Color Off <100> Red <100> Amber <100> Yellow Warm <100> Yellow <100> Green <100> Turquoise <100> Cyan <100>	Blue <100> Lavender <100> Mauve <100> Magenta <100> Pink <100> Warm White <100> White <100> Cold White <100>		

TRYB STATYCZNY (Static)

Tryb statyczny umożliwia regulację funkcji Dimmer, Strobe i RGBW bezpośrednio na urządzeniu za pomocą wartości od 000 do 255, podobnie jak w przypadku jednostki sterującej DMX. Umożliwia to tworzenie niestandardowych scen bez dodatkowego sterownika DMX. Należy wybrać tryb **Static** zgodnie z procedurą opisaną wcześniej w sekcji „USTAWIANIE TRYBU STAND-ALONE” i potwierdzić przyciskiem ENTER. Teraz proszę użyć przycisków UP i DOWN, aby wybrać pozycję menu, którą Państwo chcą edytować (zgodnie ze strzałką) i potwierdzić przyciskiem ENTER. Na wyświetlaczu pojawi się teraz trzycyfrowe pole numeryczne, a za pomocą przycisków UP i DOWN można skonfigurować żadaną wartość między 000 a 255. Proszę potwierdzić przyciskiem ENTER.

----- Stand Alone -----	----- Static -----	000 - 255	 Mode Static
Auto Color Macro Static Tunable White User Color Pixel Timer	Dimmer <000 - 255> Strobe <000 - 255> Red <000 - 255> Green <000 - 255> Blue <000 - 255> White <000 - 255>		

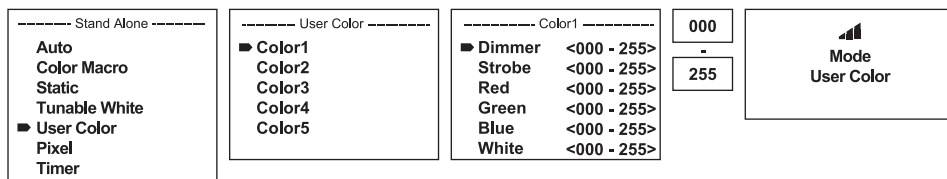
TEMPERATURA BARWOWA (Tunable White)

Tryb temperatury barwowej umożliwia konfigurację temperatury barwowej od zimnej bieli do ciepłej bieli (CCT) oraz jasność (Dim) światła bezpośrednio na urządzeniu. Należy wybrać tryb temperatury barwowej **Tunable White** zgodnie z procedurą opisaną wcześniej w części „USTAWIANIE TRYBU STAND-ALONE” i potwierdzić przyciskiem ENTER. Teraz proszę użyć przycisków UP i DOWN, aby wybrać pozycję menu, którą Państwo chcą edytować (zgodnie ze strzałką) i potwierdzić przyciskiem ENTER. Na wyświetlaczu pojawi się trzycyfrowe pole numeryczne, a za pomocą przycisków UP i DOWN można skonfigurować żadaną wartość. Proszę potwierdzić przyciskiem ENTER.

----- Stand Alone -----	----- Tunable White -----	 Mode Tunable White								
Auto Color Macro Static Tunable White User Color Pixel Timer	Dim <000 - 100> CCT <000 - 255>									
	<table border="1"> <tr> <td>Dim</td> <td>CCT</td> </tr> <tr> <td>000</td> <td>000</td> </tr> <tr> <td>-</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>100</td> <td>255</td> </tr> </table>	Dim	CCT	000	000	-	-	100	255	
Dim	CCT									
000	000									
-	-									
100	255									

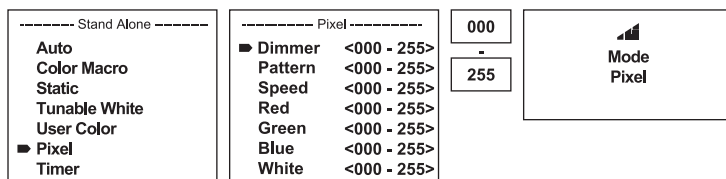
USTAWIENIA UŻYTKOWNIKA (User Color)

Tryb "Ustawienia użytkownika" umożliwia zapisanie bezpośrednio w urządzeniu pięciu indywidualnych ustawień jasności, stroboskopu i mieszanki kolorów R, G, B i W. Należy wybrać tryb **User Color** zgodnie z procedurą opisaną wcześniej w sekcji „USTAWIANIE TRYBU STAND-ALONE” i potwierdzić przyciskiem ENTER. Za pomocą przycisków UP i DOWN należy wybrać jedno z zapisanych ustawień wstępnych Color1 do Color5, potwierdzić przyciskiem ENTER i wybrać pozycję podmenu, którą chce się edytować (zgodnie ze strzałką). Proszę potwierdzić przyciskiem ENTER. Na wyświetlaczu pojawi się trzycyfrowe pole numeryczne, a za pomocą przycisków UP i DOWN można skonfigurować żądaną wartość między 000 a 255. Proszę potwierdzić, naciskając ponownie przycisk ENTER.



TRYB PIKSEL (Pixels)

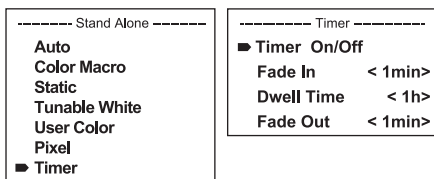
Tryb piksel umożliwia ustawienie ściemniaczy, wzorów i prędkości bezpośrednio na urządzeniu z wartościami od 000 do 255. Wzory dynamiczne można znaleźć od wartości 006 do 098, a wzory statyczne od 128 do 234. Prędkość dynamicznych wzorów ustawia się w zakresie od 006 (szybko) do 126 (wolno), a w kierunku przeciwnym od 128 (wolno) do 255 (szybko) (000 – 005 i 127 = zatrzymanie). Należy wybrać tryb **Pixel** zgodnie z procedurą opisaną wcześniej w sekcji „USTAWIANIE TRYBU STAND-ALONE” i potwierdzić przyciskiem ENTER. Teraz proszę użyć przycisków UP i DOWN, aby wybrać pozycję menu, którą Państwo chcą edytować (zgodnie ze strzałką) i potwierdzić przyciskiem ENTER. Na wyświetlaczu pojawi się teraz trzycyfrowe pole numeryczne, a za pomocą przycisków UP i DOWN można skonfigurować żądaną wartość między 000 a 255. Proszę potwierdzić przyciskiem ENTER.



FUNKCJA TIMERA (Timer)

Funkcja timera umożliwia sterowanie czasowe trybami stand-alone **Color Macro**, **Static**, **Tunable White** i **User Color** w taki sposób, że czas pojawienia się (Fade In) można ustawić w zakresie od 0 do 60 minut, czas zatrzymania (Dwell Time) w zakresie od 1 do 24 godzin, a czas zaniku (Fade Out) w zakresie od 0 do 60 minut. Timer uruchamia się natychmiast po aktywacji funkcji timera w uprzednio aktywowanym trybie stand-alone i pozostaje aktywny nawet po wyłączeniu i ponownym uruchomieniu urządzenia.

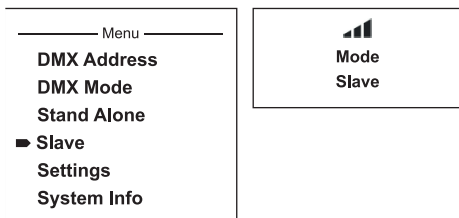
Należy wybrać **Timer** zgodnie z procedurą opisaną powyżej w sekcji „USTAWIANIE TRYBU STAND-ALONE” i potwierdzić przyciskiem ENTER. Dla indywidualnych ustawień sterowania timerem należy wybrać **Fade In**, **Dwell Time** lub **Fade Out** i potwierdzić przyciskiem ENTER. W każdym przypadku na wyświetlaczu pojawi się trzycyfrowe pole numeryczne. Należy użyć przycisków UP i DOWN, aby ustawić żądaną wartość od 000 do 060 lub od 001 do 024. Proszę potwierdzić, naciskając ponownie przycisk ENTER. Po skonfigurowaniu wszystkich ustawień zgodnie z wymaganiami, należy aktywować funkcję timera, wybierając pozycję podmenu **Timer On/Off** za pomocą przycisków UP i DOWN, potwierdzić za pomocą ENTER, wybrać **On** i ponownie potwierdzić za pomocą ENTER (aby dezaktywować funkcję timera, proszę wybrać **Off** i potwierdzić).



Uwaga: Funkcja timera może być używana w trybie master/slave za pośrednictwem kabla i W-DMX®.

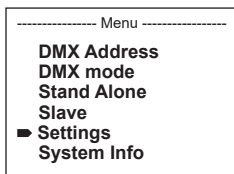
USTAWIANIE TRYBU SLAVE

Należy nacisnąć MODE, aby uzyskać dostęp do menu głównego (--- Menu ---). Za pomocą przycisków UP i DOWN należy wybrać pozycję menu **Slave** (zgodnie ze strzałką) i potwierdzić przyciskiem ENTER. Należy połączyć urządzenia Slave i Master; (ten sam model, ta sama wersja oprogramowania) za pomocą kabla DMX i aktywować tryb autonomiczny na urządzeniu Master. Urządzenie Slave będzie teraz wykonywać te same czynności, co urządzenie Master. Jeśli nie ma sygnału sterującego, znaki na wyświetlaczu będą migać. Miganie zatrzymuje się, gdy tylko pojawi się sygnał sterujący.



USTAWIENIA SYSTEMOWE (Settings)

Należy nacisnąć MODE, aby uzyskać dostęp do menu głównego (--- Menu ---). Za pomocą przycisków UP i DOWN należy wybrać pozycję menu **Settings** (zgodnie ze strzałką) i potwierdzić przyciskiem ENTER.



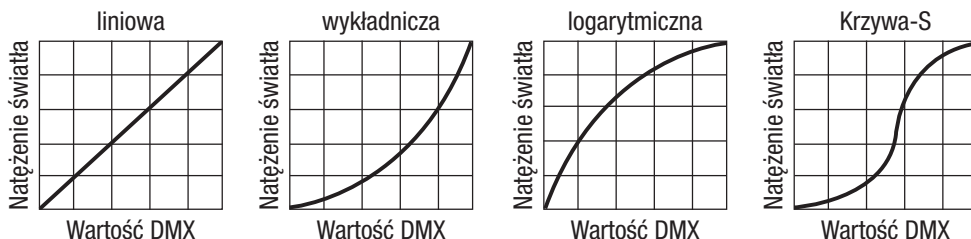
Spowoduje to przejście do podmenu umożliwiającego ustawienie następujących pozycji podmenu (patrz tabela, należy wybrać za pomocą przycisków UP i DOWN, potwierdzić przyciskiem ENTER, zmienić wartość lub status za pomocą przycisków UP i DOWN, potwierdzić przyciskiem ENTER):

Settings				
Wireless Settings	=	Ustawienia W-DMX (Wireless DMX)	W-DMX On/Off	On = W-DMX aktywowany Off = W-DMX dezaktywowany
			Operating Mode	Odbiór = moduł W-DMX jako odbiornik Odbiór = moduł W-DMX jako trans- mitter
			Transmitting Mode	G3 = standard nadawania G3 G4S = standard nadawania G4S
			Link	Link = Parowanie z urządzeniami W-DMX. W-DMX musi być aktywowany na wszystkich urządzeniach, a parowanie z nadajnikiem musi być zresetowane (Receive Reset).
				Unlink = odłączenie wszystkich urządzeń
Display Reverse	=	Odwracany wyświetlacz	Receive Reset	No = Nie rozłączać z nadajnikiem Yes = Rozłączenie z nadajnikiem
Display Back-light	=	Podświetlenie wyświetlacza	On	Obrót wyświetlacza o 180° (np. w przypadku montażu podwieszanego)
			Off	Brak rotacji wyświetlacza
DMX Fail	=	Status operacyjny z błędem sygnału DMX	On	Stale włączony
			Off	Dezaktywacja po około 1 minucie braku aktywności
Dimmer Curve	=	Krzywa ściemniania	Hold	Zachowywane jest ostatnie polecenie
			Blackout	Aktywuje zaciemnienie
			Full	Wszystkie diody LED działają w 100%
			Stand Alone	Urządzenie przełącza się w statyczny tryb stand-alone
Dimmer Curve	=	Krzywa ściemniania	Linear	Natężenie światła wzrasta liniowo wraz z wartością DMX
			Exponential	Natężenie światła może być precyzyjnie regulowane przy niższych wartościach DMX i szeroko regulowane przy wyższych wartościach DMX
			Logarithmic	Natężenie światła można regulować w szerokim zakresie przy niższych wartościach DMX i precyzyjnie przy wyższych wartościach DMX

Dimmer Curve	=	Krzywa ściemniania	S-Curve	Natężenie światła można regulować precyzyjnie przy niższych i wyższych wartościach DMX oraz regulować w szerokim zakresie przy średnich wartościach DMX
Power Mode	=	Tryb	Normal	Stała jasność
			Boost	Krótkotrwała maksymalna jasność (funkcja Blinder, około 3 sekund)
Dimmer Response	=	Charakterystyka ściemniania	LED	Reflektor reaguje na zmiany wartości DMX natychmiastowo
			Halogen	Reflektor zachowuje się jak reflektor halogenowy z płynnymi zmianami jasności
Colour Calibration	=	Kalibracja kolorów	RAW	R, G, B i W z wartością maksymalną 255
			User Calibration	Niestandardowa kalibracja kolorów. Ustawienie jasności w trybach R, G, B, A i L z wartościami od 000 do 255.
			Factory Calibration	Fabryczna kalibracja R, G, B i W (we wszystkich trybach)
			Smart Calibration	Łączenie kalibracji fabrycznej i RAW
Autolock	=	Automatyczne blokowanie elementów sterujących	On	Automatyczne blokowanie elementów sterujących po około 1 minucie braku aktywności. Komunikat wyświetlany przy próbie użycia: "Locked!" Odblokowanie: Należy nacisnąć i przytrzymać jednocześnie przyciski UP i DOWN przez około 5 sekund.
			Off	Automatyczne blokowanie elementów sterujących jest dezaktywowane
PWM Frequency	=	Częstotliwość PWM LED	800 Hz / 1200 Hz / 2000 Hz / 3600 Hz / 12 kHz / 25 kHz	Konfiguracja częstotliwości PWM diod LED
Fan	=	Dopasowanie sterowania wentylatorem	Auto Fan	Automatyczna regulacja mocy wentylatora
			Silent Fan	Stała prędkość wentylatora z regulowaną jasnością
			Fan Off	Wyłączone wentylatory przy ustawionej jasności

Mirror Pixel	=	Lustrzany układ segmentów pikseli	Off	Brak odbicia lustrzanego
			Vertical	Lustro w pionie
			Horizontal	Lustro w poziomie
			Both	Lustro w pionie i poziomie
Factory Reset	=	Przywrócenie ustawień fabrycznych	Reset Now?	Przywrócenie ustawień fabrycznych: Należy potwierdzić przyciskiem ENTER, anulować przyciskiem MODE

KRZYWE ŚCIEMNIANIA



INFORMACJE O SYSTEMIE (System info)

Należy nacisnąć **MODE**, aby uzyskać dostęp do menu głównego (--- Menu ---). Za pomocą przycisków strzałek należy wybrać pozycję menu **System Info** (zgodnie ze strzałką) i potwierdzić przyciskiem **ENTER**.

----- Menu -----	
DMX Address	
DMX Mode	
Stand Alone	
Slave	
Settings	
■ System Info	

Za pomocą przycisków **UP** i **DOWN** należy wybrać żądaną pozycję podmenu, a następnie nacisnąć przycisk **ENTER**, aby wyświetlić odpowiednie informacje.

System Info				
Firmware	=	Wyświetlanie oprogramowania sprzętowego urządzenia	Main CPU	Vx.xx
			LED Driver	Vx.xx
Temperature	=	Wyświetlanie temperatury jednostki LED	LED	xx°C / xx°F
			Unit	°C (= wyświetlanie w stopniach Celsjusza)
				°F (= wyświetlanie w stopniach Fahrenheita)

Operation Hours	=	Wyświetlanie czasu pracy	Unit Operation Time	xx:xxh	Wyświetlanie całkowitego czasu pracy w godzinach i minutach
			LED Operation Time	xx:xxh	Oddzielne wyświetlanie czasu pracy R, G, B i W w godzinach i minutach

FUNKCJA RĘCZNEGO BLOKOWANIA

Oprócz możliwości automatycznego zabezpieczenia reflektora przed przypadkową i nieautoryzowaną obsługą (patrz „Settings” - „Auto-lock”), elementy sterujące można również zablokować ręcznie. Należy nacisnąć i przytrzymać jednocześnie przyciski UP i DOWN przez około 5 sekund. W przypadku próby zmiany ustawień na wyświetlaczu pojawi się komunikat „Locked!”, a zmiana ustawień reflektora za pomocą elementów sterujących nie będzie już możliwa. Po około 1 minucie ponownie zostanie wyświetlony bieżący tryb. Aby odblokować urządzenie, należy nacisnąć i przytrzymać jednocześnie przyciski UP i DOWN przez około 5 sekund. Na wyświetlaczu pojawią się poprzednio wyświetlane informacje.

KONFIGURACJA I INSTALACJA



NIEBEZPIECZEŃSTWO: Montaż napowietrzny wymaga dużego doświadczenia, w tym obliczenia wartości granicznych dla obciążenia, dla zastosowanych materiałów instalacyjnych oraz regularnej kontroli bezpieczeństwa wszystkich materiałów instalacyjnych i reflektorów. Jeśli nie posiadają Państwo takich kwalifikacji, proszę nie podejmować prób samodzielnej instalacji. Należy zwrócić się do wykwalifikowanego specjalisty. Istnieje ryzyko, że nieprawidłowo zainstalowane i zabezpieczone urządzenia mogą się poluzować i spaść. Może to spowodować poważne obrażenia lub śmierć.

Dzięki wbudowanym plastikowym nóżkom reflektor można ustawić w odpowiednim miejscu na równej powierzchni. Można go również zamontować na trawersie za pomocą wspornika omega, który jest przymocowany na środku podstawy (1). Do zawartości opakowania dołączony jest wspornik omega. Odpowiednie klamry do kratownic są dostępne jako opcja. Należy upewnić się, że połączenia są trwałe i przymocować reflektor do uchwyty zabezpieczającego (2) za pomocą odpowiedniej linki zabezpieczającej. Aby wyregulować kąt wiązki modułu LED niezależnie od podstawy urządzenia, należy użyć pokręteł umieszczonych na bokach.



PIELĘGNACJA, KONSERWACJA I NAPRAWA

Aby zapewnić długotrwałe i prawidłowe działanie urządzenia, należy je regularnie czyścić i w razie potrzeby serwisować. Częstotliwość pielęgnacji i konserwacji zależy od intensywności użytkowania i środowiska, w którym urządzenie jest używane.

Zalecamy kontrolę wzrokową przed każdym uruchomieniem. Ponadto zalecamy przeprowadzanie wszystkich wymienionych poniżej czynności konserwacyjnych raz na 500 godzin pracy lub, w przypadku mniejszej intensywności użytkowania, najpóźniej po roku. Roszczenia gwarancyjne mogą być ograniczone, jeśli wady wynikają z nieodpowiedniego serwisowania i konserwacji.



OSTRZEŻENIE! Przed przystąpieniem do jakichkolwiek czynności pielęgnacyjnych lub konserwacyjnych należy odłączyć zasilanie i, jeśli to możliwe, wszystkie połączenia urządzenia.



UWAGA! Niewłaściwa obsługa może doprowadzić do uszkodzenia lub nawet zniszczenia urządzenia.

1. Powierzchnie obudowy należy czyścić czystą, wilgotną szmatką. Proszę upewnić się, że do urządzenia nie przedostanie się wilgoć.
2. Wloty i wyloty powietrza muszą być regularnie czyszczone z kurzu i brudu. Jeśli używane jest sprężone powietrze, należy upewnić się, że urządzenie nie zostanie uszkodzone (np. wentylatory muszą być zablokowane, ponieważ w przeciwnym razie mogą się nadmiernie obracać).
3. Kable i złącza muszą być regularnie czyszczone, a kurz i brud usuwane.
4. Zasadniczo nie wolno stosować żadnych środków czyszczących ani ściernych. W przeciwnym razie wykończenie powierzchni może zostać uszkodzone.
5. Urządzenia muszą być przechowywane w suchym miejscu i chronione przed kurzem i brudem.
6. Aby zapewnić prawidłowe i bezpieczne działanie, wszystkie dostępne lub wyjmowane soczewki i otwory emitujące światło muszą być regularnie czyszczone.

KONSERWACJA I NAPRAWA (tylko przez wykwalifikowany personel)



NIEBEZPIECZEŃSTWO! W urządzeniu znajdują się elementy pod napięciem. Nawet po odłączeniu od sieci, w urządzeniu może nadal występować napięcie szczytowe, np. z powodu naładowanych kondensatorów.



UWAGA! W urządzeniu nie ma podzespołów, które mogą być serwisowane przez użytkownika.



UWAGA! Prace konserwacyjne i naprawcze mogą być wykonywane wyłącznie przez odpowiednio wykwalifikowany personel. W razie wątpliwości proszę skonsultować się ze specjalistycznym serwisem.



UWAGA! Nieprawidłowo wykonane prace konserwacyjne mogą mieć wpływ na roszczenia gwarancyjne.

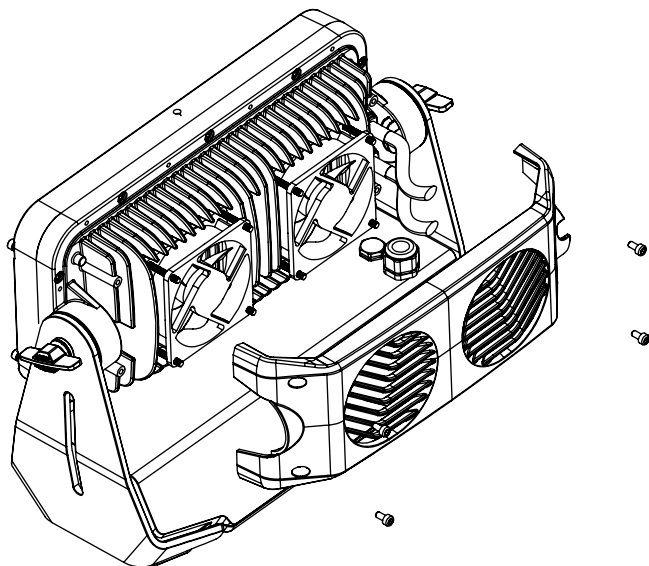


UWAGA! W przypadku zestawów do konwersji lub modernizacji dostarczonych przez producenta, należy bezwzględnie przestrzegać dołączonych instrukcji montażu.

CZYSZCZENIE WENTYLATORA

Trzy wentylatory znajdujące się z tyłu modułu LED reflektora muszą być regularnie sprawdzane i w razie potrzeby czyszczone. Należy odłączyć urządzenie od źródła zasilania. Za pomocą odpowiedniego narzędzia należy poluzować cztery śruby mocujące pokrywę wentylatora do modułu LED. Należy zdjąć pokrywę wentylatora z modułu LED, wyczyścić wentylatory i sprawdzić, czy wentylatory mogą się swobodnie obracać. Jeśli używane jest sprężone powietrze, należy upewnić się, że urządzenie nie zostanie uszkodzone (np. wentylatory muszą być zablokowane, ponieważ w przeciwnym razie mogą się nadmiernie obracać). Należy wyczyścić otwory wentylacyjne pokrywy wentylatora i ponownie przykręcić pokrywę poluzowanymi wcześniej śrubami.

Jeśli wentylator zostanie zablokowany pomimo czyszczenia, należy zaprzestać użytkowania urządzenia i skontaktować się z autoryzowanym centrum serwisowym.



AKCESORIA OPCJONALNE

CLZW300B200SMLS20

Dyfuzor 25°

CLZW300B200SMLS40

Dyfuzor 45°

CLZW300B200SMLS100

Dyfuzor 100°

CLZW300B200SMLS6010

Dyfuzor 60° x 10°

CLZW300B200SMLSD1090

Dyfuzor 10° × 10°

Montaż bez użycia narzędzi dzięki technologii SNAPMAG®



SNAPMAG® FILTER FRAME NOT INCLUDED.

CLZW300B200SMLSD9010

Dyfuzor 90° × 10°

CLZW300B2004B

Skrzydółka kadrujące - montaż bez użycia narzędzi za pomocą sprężynowych trzpieni blokujących, linka zabezpieczająca w zestawie

**TECHNOLOGIA DMX****DMX-512.**

DMX (Digital Multiplex) to nazwa uniwersalnego protokołu komunikacyjnego służącego do komunikacji między odpowiednimi urządzeniami i kontrolerami. Kontroler DMX wysyła dane DMX do podłączonego urządzenia/podłączonych urządzeń DMX. Transmisja danych DMX jest zawsze szeregowym strumieniem danych, który jest przesyłany z jednego podłączonego urządzenia do drugiego za pośrednictwem gniazd DMX IN i DMX OUT na dowolnym urządzeniu obsługującym DMX (złącza XLR), przy czym maksymalna liczba urządzeń nie może przekraczać 32. Ostatnie urządzenie w łańcuchu musi być wyposażone w terminator.

POŁĄCZENIE DMX:

DMX to wspólny „język”, za pomocą którego różne typy i modele urządzeń różnych producentów porozumiewają się ze sobą i mogą być sterowane przy użyciu centralnego kontrolera, o ile wszystkie urządzenia i kontroler są kompatybilne z DMX. Aby zapewnić optymalną transmisję danych, kable połączeniowe między poszczególnymi urządzeniami muszą być jak najkrótsze. Kolejność, w jakiej urządzenia są podłączone do sieci DMX, nie ma wpływu na adresowanie. W ten sposób urządzenie o adresie DMX 1 może być umieszczone w dowolnej pozycji w (szeregowym) łańcuchu DMX, na początku, na końcu lub w dowolnym miejscu pośrodku. Jeśli urządzenie ma przypisany adres DMX 1, kontroler "wie", że musi wysłać wszystkie dane związane z adresem 1 do tego urządzenia, niezależnie od jego pozycji w sieci DMX.

POŁĄCZENIE SZEREGOWE KILKU REFLEKTORÓW

1. Należy podłączyć męskie złącze XLR (3-pinowe lub 5-pinowe) kabla DMX do wyjścia DMX (żeńskie gniazdo XLR) pierwszego urządzenia DMX (takiego jak kontroler DMX).
2. Należy podłączyć żeńskie złącze XLR kabla DMX podłączonego do pierwszego reflektora do wejścia DMX (męskie gniazdo XLR) następnego urządzenia DMX. Należy podłączyć wyjście DMX tego urządzenia do wejścia DMX następnego urządzenia w ten sam sposób i tak dalej. Należy pamiętać, że szeregowe urządzenia DMX mogą być zasadniczo połączone ze sobą, a połączenia nie mogą być współdzielone bez aktywnego rozdzielacza. Maksymalna liczba urządzeń DMX w łańcuchu DMX nie może przekraczać 32.

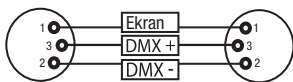
Szeroki wybór odpowiednich kabli DMX oferują linie produktów Adam Hall 3 STAR, 4 STAR i 5 STAR.

KABEL DMX:

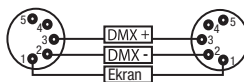
Przygotowując własne przewody, należy postępować zgodnie ze schematami zamieszczonymi na tej stronie. Nie wolno podłączać ekranu kabla do bolca uziemienia złącza i należy upewnić się, że ekran nie styka się z obudową złącza XLR. Jeśli ekran ma kontakt z uziemieniem, może to prowadzić do błędów systemu.

PRZYPORZĄDKOWANIE ZŁĄCZA:

Kabel DMX z 3-pinowymi złączami XLR:



Kabel DMX z 5-pinowymi złączami XLR (pin 4 i 5 nie są używane):



TERMINATOR DMX:

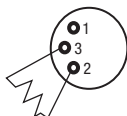
Aby uniknąć awarii systemu, ostatnie urządzenie w łańcuchu DMX musi być wyposażone w rezystor terminujący (120 omów, 1/4 wata).

3-pinowy XLR z rezystorem terminującym: K3DMXT3.

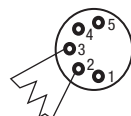
5-pinowy XLR z rezystorem terminującym: K3DMXT5.

PRZYPORZĄDKOWANIE ZŁĄCZA:

3-pinowy XLR:



5-pinowy XLR:



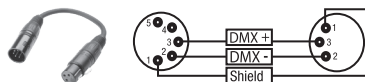
ADAPTER DMX:

Połączenie urządzeń DMX z 3-pinowymi złączami i urządzeń DMX z 5-pinowymi portami w łańcuch DMX jest również możliwe przy użyciu adapterów.

PRZYPORZĄDKOWANIE ZŁĄCZA

Adapter DMX 5-pinowy męski XLR do 3-pinowego żeńskiego XLR: K3DGF0020.

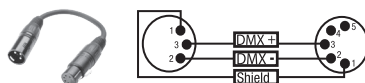
Piny 4 i 5 nie są używane.



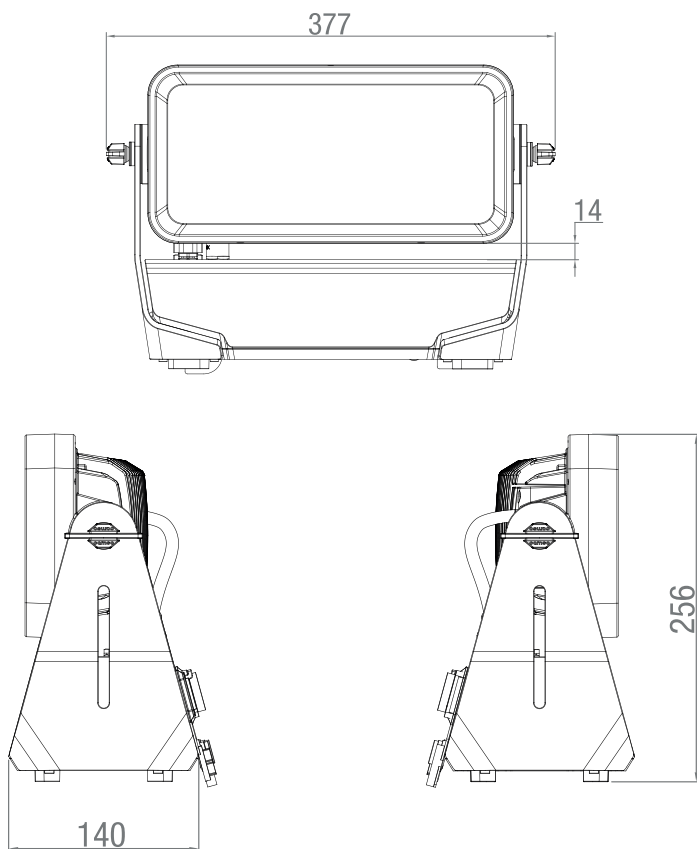
PRZYPORZĄDKOWANIE ZŁĄCZA

Adapter DMX 3-pinowy męski XLR do 5-pinowego żeńskiego XLR: K3DHM0020.

Piny 4 i 5 nie są używane.



WYMIARY (mm)



DANE TECHNICZNE

Numer produktu:	CLZW300SMD
Typ produktu:	LED wash light
Typ:	Reflektor typu wash i stroboskop
Spektrum kolorów:	RGBW
CRI:	> 85
CCT:	2700 K–6500 K
Ilość diod LED:	270 diod LED
Typ LED:	4 w 1 SMD
Częstotliwość PWM LED:	800, 1200, 2000, 3600, 12000, 25000 Hz
Strumień świetlny	15000 lm
Kąt wiązki:	118° (pole 157°) w poziomie, 105° (146°) w pionie
Wejście DMX:	5-pinowy XLR
Wyjście DMX:	5-pinowy XLR
Kontrola:	DMX; RDM; W-DMX; CRMX
Tryby DMX:	2CH CCT Fac.Calib, 3CH Colour Macro, 3CH Factory Calib, 4CH User Calib, 6CH Factory Calib, 8CH User Calib, 10CH Full Access, 15CH Full Access, 39CH Full Pattern, 18CH Pixel, 24CH Pixel+Dim, 24CH Pixel, 30CH Pixel+Dim, 63CH Full Access
Funkcje DMX:	CCT, makra kolorów, ustawienia urządzenia, ściemniacz, krzywa ściemniania, precyzyjne ściemnianie, RGBW, precyzyjne RGBW, stroboskop, przyciemnianie do ciepłego, nasycenie barw, wzór
Funkcje w trybie Stand-alone:	Tryb Master / Slave, statyczny
Ustawienia systemu:	Ustawienia bezprzewodowe, odwrócenie wyświetlacza, podświetlenie wyświetlacza, awaria DMX, krzywa ściemniania, tryb zasilania, reakcja ściemniacza, kalibracja kolorów, automatyczna blokada, częstotliwość PWM, wentylator, lustrzany piksel, przywrócenie ustawień fabrycznych
Elementy sterujące:	4 przyciski dotykowe
Elementy wyświetlacza:	0.96-calowy wyświetlacz
Napięcie robocze:	100–240 V AC 50/60 Hz
Pobór mocy:	265 W
Wydajność:	45 lm/W
Prąd rozruchowy:	77 A (0,3 ms)
Podłączenie zasilania:	Gniazda Seetronic IP65

ENGLISH

DEUTSCH

FRANCAIS

ESPAÑOL

POLSKI

ITALIANO

DMX

Temperatura otoczenia (podczas pracy):	-15 do 40°C
Stopień ochrony IP:	IP65 do tymczasowego użytku na zewnątrz
Grupa ryzyka:	RG1.
Materiał obudowy:	Odlew aluminiowy
Kolor obudowy:	Czarny
Chłodzenie obudowy:	Wentylatory kontrolowane temperaturowo (IP65)
Minimalna odległość od oświetlanej powierzchni:	0,5 m
Minimalna odległość od normalnie łatwopalnych materiałów:	0,5 m
Wymiary (szer. x wys. x gł., bez uchwytu montażowego i skrzydełek kadrujących):	377 × 256 × 140 mm
Waga:	8 kg
RDM UID:	08A4012Fxxxx.

WYJAŚNIENIA DOTYCZĄCE KLASY OCHRONY IP

1. Stopień ochrony IP odzwierciedla jedynie ochronę przed ciałami stałymi i wodą. Nie opisuje ogólnej odporności na warunki atmosferyczne, takiej jak ochrona przed promieniowaniem UV i temperaturą.

2. Pierwsza cyfra identyfikacyjna oznacza ochronę przed pyłem, ciałami stałymi i kontaktem:

IP2X	Ochrona przed obcymi ciałami stałymi o średnicy $\geq 12,5$ mm
IP3X	Ochrona przed obcymi ciałami stałymi o średnicy $\geq 2,5$ mm
IP4X	Ochrona przed obcymi ciałami stałymi o średnicy $\geq 1,0$ mm
IP5X	Ochrona przed pyłem w szkodliwych ilościach i całkowita ochrona przed kontaktem
IP6X	Pyłoszczelne i całkowicie zabezpieczone przed kontaktem

3. Druga cyfra identyfikacyjna oznacza ochronę przed wodą:

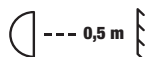
IPX0	Brak ochrony
IPX1	Ochrona przed kapiącą wodą
IPX2	Ochrona przed kapiącą wodą, gdy urządzenie jest przechylone o maksymalnie 15°
IPX3	Ochrona przed spadającym strumieniem wody pod kątem do 60° od pionu
IPX4	Ochrona przed bryzgami wody ze wszystkich stron
IPX5	Ochrona przed strumieniem wody (dysza) pod dowolnym kątem
IPX6	Ochrona przed silnymi strumieniami wody
IPX7	Ochrona przed tymczasowym zanurzeniem

4. Ponadto, niektóre środki specyficzne dla urządzenia, takie jak osłony i zaślepki uszczelniające, są niezbędne do osiągnięcia określonej klasy ochrony (np. zaślepki ochronne na nieużywanych połączeniach).



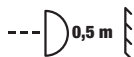
Stopień ochrony IP produktu można znaleźć w specyfikacji technicznej i jest wydrukowany na urządzeniu.

MINIMALNA ODLEGŁOŚĆ OD OŚWIETLANEJ POWIERZCHNI



Ten symbol ze specyfikacją odległości w metrach (m) wskazuje minimalną odległość między głowicą reflektora a oświetlaną powierzchnią. W tym przykładzie odległość wynosi 0,5 m. Wartość obowiązującą dla tego urządzenia można znaleźć w danych technicznych w niniejszej instrukcji oraz na nadruku na obudowie urządzenia!

MINIMALNA ODLEGŁOŚĆ OD NORMALNIE ŁATWOPALNYCH MATERIAŁÓW



Ten symbol ze specyfikacją odległości w metrach (m) wskazuje minimalną odległość między urządzeniem a normalnie łatwopalnymi materiałami. W tym przykładzie odległość wynosi 0,5 m. Wartość obowiązującą dla tego urządzenia można znaleźć w danych technicznych w niniejszej instrukcji!

UTYLIZACJA



Opakowanie:

1. Opakowania można wprowadzić do cyklu recyklingu materiałów do ponownego wykorzystania przy użyciu standardowych metod utylizacji.
2. Prosimy o oddzielenie opakowania zgodnie z przepisami dotyczącymi utylizacji i recyklingu obowiązującymi w danym kraju.



Urządzenie:

1. Niniejsze urządzenie podlega europejskiej dyrektywie w sprawie zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego, wraz z późniejszymi zmianami. Dyrektywa WEEE dotycząca zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego. Zużyty sprzęt nie kwalifikuje się do zwykłych odpadów domowych. Zużyte urządzenie lub baterie należy zutylizować za pośrednictwem autoryzowanej firmy zajmującej się utylizacją odpadów lub zakładu utylizacji odpadów komunalnych. Należy przestrzegać odpowiednich przepisów obowiązujących w Państwie kraju!
2. Należy przestrzegać wszystkich przepisów dotyczących utylizacji obowiązujących w Państwie kraju.
3. Jako klient prywatny mogą Państwo uzyskać informacje na temat przyjaznych dla środowiska opcji utylizacji od sprzedawcy produktu lub odpowiednich władz regionalnych.

DEKLARACJE PRODUCENTA

GWARANCJA PRODUCENTA I OGRANICZENIE ODPOWIEDZIALNOŚCI

Adam Hall GmbH | Adam-Hall-Str.1 | 61267 Neu-Anspach | Niemcy

E-mail: Info@adamhall.com / +49 (0)6081 / 9419-0

Nasze aktualne warunki gwarancji i ograniczenia odpowiedzialności można znaleźć na stronie:

https://cdn-shop.adamhall.com/media/pdf/Manufacturers-Declarations-CAMEO_DE_EN_ES_FR.pdf

W sprawie zgłoszeń serwisowych prosimy kontaktować się ze sprzedawcą.

Zgodność z CE

Firma Adam Hall GmbH niniejszym potwierdza, że produkt spełnia następujące wytyczne (jeśli dotyczy):

Dyrektywa niskonapięciowa (2014/35/EU)

Dyrektywa EMC (2014/30/EU)

RoHS (2011/65/EU)

RED (2014/53/EU)

Deklaracja zgodności EC

Deklaracje zgodności dla produktów podlegających dyrektywie LVD, EMC, RoHS można zamówić pod adresem info@adamhall.com

Deklaracje zgodności dla produktów podlegających RED można pobrać ze strony www.adamhall.com/compliance/

Zastrzega się możliwość wystąpienia błędów w druku i pomyłek, a także zmian technicznych i innych!

OTTIMA SCELTA!

Questo dispositivo è stato sviluppato e prodotto in conformità con elevati standard qualitativi che ne garantiscono il regolare funzionamento per molti anni. Leggere attentamente questo manuale d'istruzioni per utilizzare subito al meglio il nuovo prodotto Cameo Light. Per maggiori informazioni su Cameo Light, consultare il nostro sito web **CAMEOLIGHT.COM**

INFORMAZIONI SU QUESTO MANUALE D'ISTRUZIONI

- Prima di mettere in funzione il dispositivo, leggere attentamente le indicazioni sulla sicurezza e tutto il manuale di istruzioni.
- Rispettare le avvertenze riportate sul dispositivo e nel manuale d'istruzioni.
- Tenere sempre a portata di mano il manuale d'istruzioni.
- Se si vende o si cede il dispositivo, aver cura di consegnare anche questo manuale d'istruzioni, che è parte essenziale del prodotto.

USO CONFORME

Questo prodotto è un dispositivo per la tecnologia per eventi.

È stato sviluppato per l'uso professionale nell'ambito della tecnologia per eventi e non è adatto per l'illuminazione domestica.

Utilizzo temporaneo! Le attrezzature per eventi sono concepite esclusivamente per un uso provvisorio, non per uso continuato e installazioni fisse.

Questo prodotto inoltre è destinato esclusivamente a utenti qualificati e con conoscenze specialistiche in materia di tecnologia per eventi.

Utilizzare il prodotto senza rispettare le condizioni di esercizio e i dati tecnici specificati si considera non conforme all'uso previsto.

Si esclude qualsiasi responsabilità per lesioni a persone e danni a cose causati da uso non conforme. Il prodotto non è adatto a:

- Persone (compresi i bambini) con capacità fisiche, sensoriali o psichiche ridotte o non provviste delle necessarie conoscenze ed esperienze.
- Bambini (ai bambini deve essere insegnato a non giocare con il dispositivo).

SPIEGAZIONE DI TERMINI E SIMBOLI

1. **PERICOLO:** la parola PERICOLO, eventualmente abbinata a un simbolo, indica situazioni o condizioni immediatamente pericolose per l'incolumità.
2. **AVVERTENZA:** la parola AVVERTENZA, eventualmente abbinata a un simbolo, indica situazioni o condizioni potenzialmente pericolose per l'incolumità.
3. **CAUTELA:** la parola CAUTELA, eventualmente abbinata a un simbolo, indica situazioni o condizioni che possono provocare lesioni.
4. **ATTENZIONE:** la parola ATTENZIONE, eventualmente abbinata a un simbolo, indica situazioni o condizioni che possono provocare danni alle cose e/o all'ambiente.



Questo simbolo indica pericoli che possono causare scosse elettriche.



Questo simbolo indica punti di pericolo o situazioni pericolose.



Questo simbolo indica pericoli dovuti a superfici calde.



Questo simbolo indica pericoli dovuti a sorgenti luminose intense.



Questo simbolo indica un dispositivo che non contiene parti sostituibili dall'utente.



Questo simbolo indica informazioni complementari sull'utilizzo del prodotto.

INDICAZIONI SULLA SICUREZZA



PERICOLO

1. Non aprire né modificare il dispositivo.
2. Se il dispositivo non funzionasse più correttamente, vi fossero caduti sopra dei liquidi o degli oggetti, o se fosse stato danneggiato in altro modo, spegnerlo immediatamente e staccarlo dall'alimentazione elettrica. La riparazione del dispositivo deve essere affidata esclusivamente a personale qualificato autorizzato.
3. Nei dispositivi con classe di protezione 1, il conduttore di protezione deve essere collegato correttamente. Non disattivare mai il conduttore di protezione. I dispositivi con classe di protezione 2 non hanno il conduttore di protezione.
4. Assicurarsi che i cavi sotto tensione non siano piegati o riportino altri danni di tipo meccanico.
5. Non bypassare mai il fusibile del dispositivo.



AVVERTENZA

1. Il dispositivo non deve essere messo in funzione se presenta danni evidenti.
2. Il dispositivo deve essere installato solo in assenza di tensione.
3. Il dispositivo non deve essere messo in funzione se il cavo di alimentazione è danneggiato.
4. I cavi di alimentazione fissi devono essere sostituiti solo da personale qualificato.



ATTENZIONE

1. Non mettere in funzione il dispositivo se ha subito forti sbalzi di temperatura (per esempio dopo il trasporto). Umidità e condensa potrebbero danneggiare il dispositivo. Accendere il dispositivo solo dopo che ha raggiunto la temperatura ambiente.
2. Verificare che la tensione e la frequenza della rete elettrica corrispondano ai valori indicati sul dispositivo. Se il dispositivo è dotato di selettore di tensione, collegare il dispositivo solo dopo aver impostato il selettore correttamente. Utilizzare esclusivamente cavi di alimentazione adatti.
3. Per scollegare dalla rete elettrica tutti i poli del dispositivo, non è sufficiente premere l'interruttore di accensione/spengimento del dispositivo.
4. Assicurarsi che il fusibile utilizzato corrisponda al tipo stampato sul dispositivo.
5. Accertarsi che siano state adottate misure adeguate contro la sovratensione (per esempio fulmini).
6. Rispettare la corrente di uscita massima indicata sui dispositivi con collegamento Power Out. Assicurarsi che la potenza assorbita complessivamente da tutti i dispositivi collegati non superi il valore indicato.
7. Sostituire i cavi di alimentazione a innesto esclusivamente con cavi originali.



PERICOLO

1. Pericolo di soffocamento! I sacchetti di plastica e i componenti minuti devono essere tenuti fuori dalla portata delle persone (inclusi i bambini) con limitate capacità fisiche, sensoriali o mentali.
2. Pericolo di caduta! Verificare che il dispositivo sia installato in modo stabile e non possa cadere. Utilizzare esclusivamente stativi e dispositivi di fissaggio adatti (in particolare nel caso di impianti fissi). Assicurarsi che gli accessori siano installati e fissati correttamente. Aver cura di rispettare le disposizioni di sicurezza in vigore.



AVVERTENZA

1. Utilizzare l'apparecchio solo nei modi previsti dal manuale.
2. Azionare il dispositivo esclusivamente con gli accessori appositamente consigliati e previsti dal produttore.
3. Durante l'installazione, osservare le normative sulla sicurezza in vigore nel proprio Paese.
4. Una volta collegato il dispositivo, verificare i percorsi di tutti i cavi per evitare danni o incidenti, ad esempio per inciampo.
5. Rispettare assolutamente la distanza minima indicata per i materiali normalmente infiammabili! Salvo diversa ed esplicita indicazione, la distanza minima è 0,3 m.
6. È essenziale rispettare la distanza minima dalla superficie illuminata che può essere letta dal dispositivo.



CAUTELA

1. I componenti mobili, come le staffe di montaggio o componenti mobili di altro tipo, comportano il rischio di schiacciamento.

2. Nei dispositivi con componenti azionati a motore sussiste il pericolo di lesioni provocate dal movimento del dispositivo stesso. Movimenti improvvisi del dispositivo possono causare reazioni da shock.
3. Durante il normale funzionamento, la superficie dell'alloggiamento del dispositivo può raggiungere temperature molto elevate. Fare in modo che sia escluso il contatto accidentale con l'alloggiamento. Lasciare sempre raffreddare a sufficienza il dispositivo prima di smontarlo, eseguire lavori di manutenzione, ricaricarlo ecc.



ATTENZIONE

1. Non installare né azionare il dispositivo in prossimità di radiatori, accumulatori termici, stufe o altre fonti di calore. Accertarsi che il dispositivo sia sempre installato in modo che venga raffreddato a sufficienza e non possa surriscaldarsi.
2. Non posizionare fonti di accensione, come candele accese, in prossimità del dispositivo.
3. Le fessure di ventilazione non devono essere coperte e le ventole non devono essere bloccate.
4. Per il trasporto utilizzare l'imballaggio originale o imballaggi previsti dal produttore.
5. Non sottoporre il dispositivo a urti o scossoni.
6. Rispettare la classe di protezione IP e le condizioni ambientali, come la temperatura e l'umidità dell'aria, secondo la specifica.
7. I dispositivi possono essere continuamente perfezionati. Se le indicazioni relative alle condizioni di funzionamento, alle prestazioni, o ad altre caratteristiche del dispositivo riportate nel manuale di istruzioni differiscono da quelle apposte sul dispositivo, hanno sempre priorità quelle sul dispositivo.
8. Il dispositivo non è adatto a climi tropicali né all'utilizzo a oltre 2.000 m sul livello del mare.
9. Salvo diversa indicazione esplicita, il dispositivo non è idoneo all'utilizzo in ambiente marino.



CAUTELA! INDICAZIONI IMPORTANTI RELATIVE AI PRODOTTI DI ILLUMINAZIONE!

1. Questo dispositivo appartiene al gruppo di rischio 1. Non fissare la sorgente luminosa! Non guardare direttamente nella lampada con strumenti ottici come lenti d'ingrandimento o binocoli.
2. In persone sensibili, gli effetti stroboscopici possono causare crisi epilettiche.
3. In queste lampade sono montate lampadine fisse che non devono essere sostituite dall'utente. La sorgente luminosa di questa lampada può essere sostituita solo dal produttore, da un suo partner di assistenza o da una persona con qualifica analoga.





TRASMISSIONE DEL SEGNALE VIA RADIO

(per esempio W-DMX o sistemi radio audio):

La qualità e la performance della trasmissione wireless del segnale in generale dipendono dalle condizioni ambientali.

Sulla portata e sulla stabilità del segnale influiscono, per esempio:

Schermature (muri, strutture in metallo, acqua)

Elevata presenza di onde radio (come reti W-LAN potenti)

Interferenze

Radiazioni elettromagnetiche (come videowall a LED, dimmer)

Tutti i dati relativi alla portata si riferiscono all'applicazione in campo libero con contatto visivo tra trasmettitore e ricevitore senza interferenze.

L'utilizzo di trasmettitori è soggetto a disposizioni normative, che possono variare tra una regione e l'altra e devono essere verificate dall'operatore prima della messa in funzione (per esempio radiofrequenza e potenza di trasmissione).



AVVERTENZA i dispositivi con trasmissione wireless del segnale non sono idonei per l'impiego in aree sensibili dove il funzionamento via radio può provocare interazioni.

Sono, per esempio:

- Ospedali, centri sanitari o altre strutture sanitarie che si occupano del trattamento dei pazienti con personale e attrezzature specializzati.
- Ex aree pericolose di classe I, II e III
- Aree riservate
- Strutture militari
- Aerei o veicoli
- Aree in cui è vietato l'uso di telefoni cellulari



TRASFERIMENTO DEL SEGNALE TRAMITE W-DMX

AVVERTENZA: in linea generale, la trasmissione wireless DMX non deve essere adottata per applicazioni con fattori rilevanti per la sicurezza, che in caso di guasto possono causare danni a persone o cose.

Ciò vale in particolare per le strutture mobili di scenografie o travature, per motori e sollevatori controllati via DMX, per l'azionamento via DMX di ascensori da palcoscenico, sistemi idraulici o componenti mobili analoghi.

La trasmissione wireless DMX, inoltre, non deve essere utilizzata per attivare dispositivi a fiamma o pirotecnici, per effetti indotti da esplosione, o per controllare gli effetti di gas o liquidi. Rientrano nei dispositivi di questa categoria i cannoni CO₂, gli spara-coriandoli, gli effetti ad acqua e simili.



AVVERTENZE PER DISPOSITIVI PORTATILI PER ESTERNI

1. Utilizzo temporaneo! Le attrezzature per eventi sono concepite esclusivamente per un uso provvisorio.
2. L'uso continuo o l'installazione permanente, in particolare in esterni, può pregiudicare il funzionamento, le superfici e le guarnizioni e accelerare la fatica del materiale.
3. Eventuali danni al rivestimento delle superfici possono compromettere la protezione anticorrosione del dispositivo. Un rivestimento superficiale danneggiato (per esempio da graffi) deve essere prontamente ripristinato con misure adeguate.

DOTAZIONE

Estrarre il prodotto dalla confezione e rimuovere tutto il materiale di imballaggio.

Verificare la completezza e l'integrità della consegna e informare il proprio distributore di fiducia immediatamente dopo l'acquisto in caso di consegna incompleta o danneggiata.

In dotazione con il prodotto vengono forniti:

- ▶ 1 × Faro ZW300 SMD
- ▶ 1 × Cavo di alimentazione
- ▶ 2 × Staffe Omega
- ▶ Informazioni su conformità e sicurezza (manuale di istruzioni scaricabile con codice QR)

INTRODUZIONE

ZENIT W300 SMD, WASHLIGHT PROFESSIONALE PER ESTERNI

CLZW300SMD

FUNZIONI DI COMANDO

2CH CCT Fac.-Calib., 3CH Color Macro, 3CH Factory-Calib., 4CH User-Calib., 6CH Factory-Calib., 8CH User-Calib., 10CH Full Access, 15CH Full Access, 39CH Full Pattern, 18CH Pixel, 24CH Pixel+Dim, 24CH Pixel, 30CH Pixel+Dim e 63CH Full Access

Funzionamento master/slave

Modalità Stand Alone

W-DMX™

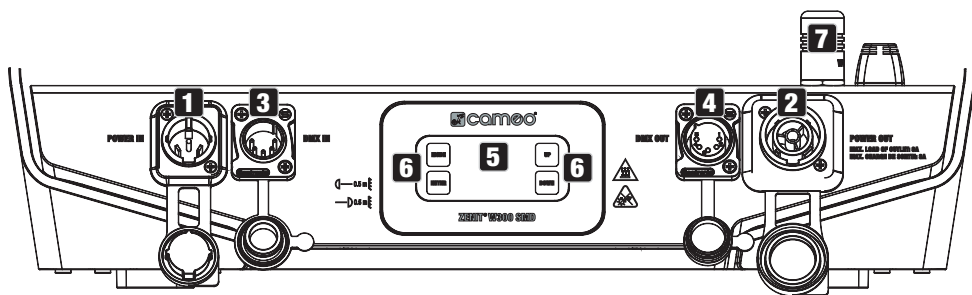
CARATTERISTICHE

270 LED RGBW SMD 4in1. Classe di protezione IP65. DMX512. W-DMX™. Dimmer da 16 bit. 4 curve dimmer. Frequenza PWM del LED regolabile. Fast Access Feature (Funzione di accesso rapido). Connessioni DMX a 5 poli. Piedini in plastica. Staffa di montaggio Omega in dotazione. Tensione di esercizio 100 V-240 V CA.

Morsetto per traversa acquistabile come optional.

Il faro è conforme allo standard RDM (Remote Device Management). un sistema di gestione a distanza dei dispositivi che consente di consultare lo stato e di eseguire la configurazione tramite un controller compatibile con RDM.

CONNESSIONI, ELEMENTI DI COMANDO E INDICATORI



1 POWER IN

Presa di ingresso IP65 con tappo ermetico in gomma. Tensione di esercizio 100-240 V CA, 50/60 Hz. Collegamento tramite cavo di alimentazione in dotazione (in caso di non utilizzo, chiudere sempre con l'apposito tappo ermetico in gomma).

2 POWER OUT

Presa di uscita IP65 con tappo ermetico in gomma. Serve per l'alimentazione elettrica di altri fari CAMEO. Assicurarsi che il totale della potenza assorbita di tutti i dispositivi collegati all'apparecchio non superi il valore in ampere (A) indicato sul dispositivo stesso. (Quando non si utilizza, chiudere sempre con l'apposito tappo ermetico in gomma.)

3 DMX IN

Presa XLR maschio IP65 a 5 poli per il collegamento di un dispositivo di comando DMX (come una console DMX). Chiudere sempre con il tappo ermetico in gomma in gomma quando non si usa).

4 DMX OUT

Presa XLR a 5 poli femmina IP65 per l'inoltro del segnale di controllo DMX (se non si utilizza, chiudere sempre con il tappo ermetico in gomma).

5 DISPLAY OLED

Il display OLED mostra la modalità operativa in uso (schermata principale), le voci dei sottomenu, il valore numerico o lo stato delle varie voci di menu.

6 TASTI DI COMANDO A SFIORAMENTO

Premendo MODE si accede al menu principale. Premendo di nuovo o più volte questo tasto si apre nuovamente la schermata principale.

ENTER: premendo il tasto ENTER si accede al livello di menu in cui è possibile eseguire le modifiche di valore e stato e passare a uno dei sottomenu. ENTER consente inoltre di confermare le modifiche dei valori e degli stati effettuate.

UP e DOWN

Selezionare le singole voci del menu principale (indirizzo DMX, modalità operativa ecc.) e dei sottomenu. Consente di modificare a piacere lo stato o il valore di una voce di menu, come l'indirizzo DMX.

NOTE

- Prima di entrare nel menu del dispositivo, verificare che il pannello di controllo sia asciutto e pulito per non comprometterne il funzionamento.
- L'eventuale presenza di acqua sul pannello di controllo, per esempio durante l'uso in esterni, può pregiudicare il funzionamento del faro. Dopo aver configurato il faro, attivare perciò la funzione di blocco per evitare malfunzionamenti causati dall'acqua (Settings -> Autolock -> On).

7 ANTENNA W-DMX®

Antenna per il comando W-DMX®.

DISPOSITIVO DI COMPENSAZIONE DELLA PRESSIONE

L'elemento di compensazione della pressione che impedisce la formazione di acqua di condensa nell'alloggiamento si trova alla base del dispositivo, dietro l'ingresso del cavo dell'unità LED. Per garantirne il corretto funzionamento, questo componente deve essere protetto dallo sporco.

VENTOLE

Le due ventole e il dissipatore di calore si trovano sul pannello posteriore dell'unità LED. Per garantire la circolazione dell'aria, non coprire l'apparecchio e pulirlo regolarmente.

OSSERVAZIONI

- Non appena il faro è allacciato alla tensione di rete, inizia la procedura di avvio e sul display appaiono in successione il messaggio "Welcome to Cameo", l'indicazione del modello e la versione del software. Durante la procedura di avvio, si attiva la modalità operativa impostata in precedenza e subito dopo il faro è pronto per essere usato.
- Se è attivata una delle modalità DMX e sull'ingresso DMX non è presente alcun segnale DMX, viene visualizzato l'indirizzo DMX attualmente impostato e i digiti sul display iniziano a lampeggiare.
- Per salire di un livello nella struttura menu, premere MODE. Per tornare alla schermata principale nella struttura menu, premere MODE le volte necessarie.

Se entro circa un minuto non si effettuano inserimenti, la schermata principale si attiva automaticamente.

- Fast Access Feature (Funzione di accesso rapido): per semplificare la navigazione tra i menu, il dispositivo ha una struttura menu intelligente che consente di accedere direttamente alle ultime voci di menu e di sottomenu selezionate.

- Premendo contemporaneamente **MODE** ed **ENTER** si accede direttamente all'ultima voce di sottomenu modificata ed è possibile modificarne il valore immediatamente (indirizzo di avvio DMX e tutte le modalità operative).
- Premendo **MODE** si accede direttamente all'ultima voce di menu selezionata e modificata. Premendo più volte **ENTER** si passa alle voci di sottomenu in cui eseguire impostazioni personalizzate (indirizzo di avvio DMX e tutte le modalità operative).
- Il display può essere ruotato di 180° premendo il tasto freccia UP non appena sul display appare la schermata principale.
- Per modificare rapidamente un valore (come l'indirizzo di avvio DMX), tenere premuto il tasto freccia UP o DOWN.

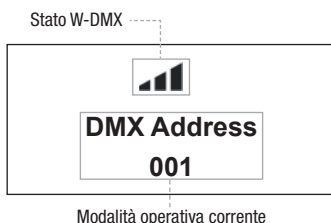


ATTENZIONE: per garantire la protezione contro gli spruzzi delle prese DMX in conformità alla classe di protezione IP65, è necessario connettere correttamente le speciali prese DMX di ingresso e uscita agli speciali connettori XLR IP65, oppure chiuderle con gli appositi tappi ermetici in gomma. Le prese di rete **POWER IN** e **POWER OUT** sono protette dagli spruzzi secondo lo standard IP65 quando sono collegate correttamente e quando i tappi ermetici in gomma sono applicati in modo appropriato.

UTILIZZO

SCHERMATA PRINCIPALE DEL DISPLAY

La schermata principale del display mostra le seguenti informazioni: Attuale modalità operativa (nell'esempio, modalità DMX con indirizzo iniziale 001) e stato W-DMX™.



W-DMX®

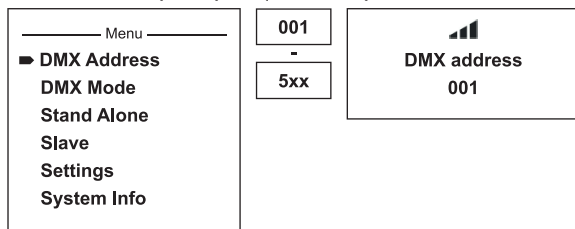
Per accoppiare un ricevitore W-DMX con un trasmettitore W-DMX compatibile, nella voce di menu WDMX, all'opzione "Receiver" eseguire il comando "Reset" (selezionare "Reset" e confermare). Il ricevitore ora è pronto per essere accoppiato e aspetta la richiesta di accoppiamento di un trasmettitore. Per avviare l'accoppiamento, dal menu del trasmettitore selezionare "Link" e confermare. L'accoppiamento avviene automaticamente. Con la medesima procedura è possibile accoppiare più ricevitori a un trasmettitore, contemporaneamente o in successione (per esempio per il funzionamento master/slave). Un collegamento W-DMX permane sempre, anche se un dispositivo viene scollegato dall'alimentazione elettrica. Per interromperlo si deve attivare il comando "Reset" del ricevitore o il comando "Unlink" del trasmettitore.

STATO W-DMX®

						
W-DMX disattivato	W-DMX attivato come ricevitore, non accoppiato	W-DMX attivato come ricevitore e dispositivo accoppiato, trasmettitore spento o fuori portata	W-DMX attivato e dispositivo accoppiato, segnale DMX assente	W-DMX attivato come ricevitore e dispositivo accoppiato, segnale DMX presente	W-DMX e modalità di trasmissione G3 attivata Freccia su = trasmissione in corso Freccia giù = ricezione in corso Freccia lampeggia = accoppiamento in corso Lampeggio finito = accoppiamento eseguito	W-DMX e modalità di trasmissione G4S attivata Freccia su = trasmissione in corso Freccia giù = ricezione in corso Freccia lampeggia = accoppiamento in corso Lampeggio finito = accoppiamento eseguito

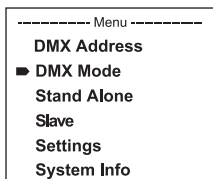
IMPOSTAZIONE DELL'INDIRIZZO DI AVVIO DMX (DMX Address)

Premendo MODE si accede al menu principale (--- Menu ---). Selezionare con i tasti UP e DOWN la voce di menu **DMX Address** (freccia nota) e confermare con ENTER. Sul display ora appare un campo numerico a tre cifre e con i tasti freccia UP e DOWN è possibile impostare l'indirizzo di avvio DMX desiderato. Confermare l'inserimento con ENTER e premere il tasto MODE per tornare alla schermata principale (nell'esempio, "DMX Address 001").



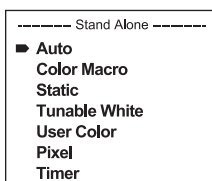
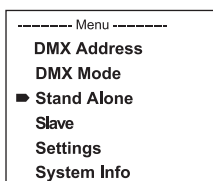
IMPOSTAZIONE DELLA MODALITÀ DMX (DMX Mode)

Premendo MODE si accede al menu principale (--- Menu ---). Selezionare con i tasti UP e DOWN la voce di menu **DMX Mode** (freccia nota) e confermare con ENTER. Sempre con i tasti freccia UP e DOWN, nel sottomenu ora è possibile selezionare la modalità DMX desiderata. Confermare la selezione premendo ENTER. Le tabelle DMX con le assegnazioni dei canali sono riportate più avanti in questo manuale, alla sezione CONTROLLO DMX.



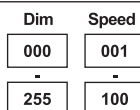
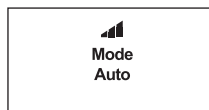
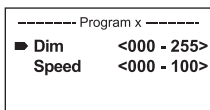
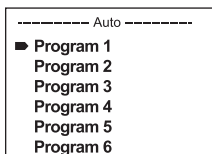
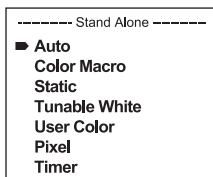
IMPOSTARE LA MODALITÀ OPERATIVA STAND ALONE

Premendo MODE si accede al menu principale (--- Menu ---). Selezionare con i tasti UP e DOWN la voce di menu **Stand Alone** (freccia nota) e confermare con ENTER. Con i tasti freccia UP e DOWN, nel sottomenu ora è possibile selezionare le modalità operative stand-alone **Auto**, **Color Macro**, **Static**, **Tunable White**, **User Color**, **Pixel** e la funzione **Timer**. Confermare la selezione premendo ENTER.



MODALITÀ OPERATIVA AUTO (Auto Program 1-6)

I 6 programmi Auto corrispondono a sequenze di cambio colore, luminosità e velocità di avanzamento preprogrammate e sono regolabili separatamente. Come descritto in precedenza in “IMPOSTARE LA MODALITÀ OPERATIVA STAND ALONE”, selezionare la modalità Auto e confermare con ENTER. Con i tasti freccia UP e DOWN selezionare ora uno dei 6 programmi Auto (v. freccia) e confermare con ENTER. Per impostare la luminosità, utilizzare i tasti freccia UP e DOWN e selezionare la voce di menu **Dim**. Confermare con ENTER e, di nuovo con i tasti freccia UP e DOWN, selezionare il valore desiderato da 000 a 255. Confermare con ENTER. Per impostare la velocità di avanzamento, selezionare la voce di menu **Speed**, confermare con ENTER e selezionare il valore desiderato da 001 a 100. Confermare con ENTER.



MACRO COLORE (Color Macro)

Sono disponibili come preset 15 macro colori. Selezionare la voce di menu **Color Macro** come descritto in precedenza alla sezione “IMPOSTARE LA MODALITÀ OPERATIVA STAND ALONE” e confermare la voce con ENTER. Con i tasti freccia UP e DOWN selezionare ora il colore desiderato come preset (v. freccia) e confermare con ENTER (Color Off = oscuramento). Sul display ora appare un campo numerico a tre cifre e con i tasti freccia UP e DOWN è possibile impostare la luminosità desiderata con un valore compreso tra 000 e 100. Confermare con ENTER.

----- Stand Alone ----- Auto ► Color Macro Static Tunable White User Color Pixel Timer	----- Color Macro ----- ► Color Off <100> Red <100> Amber <100> Yellow Warm <100> Yellow <100> Green <100> Turquoise <100> Cyan <100>	----- Color Macro ----- Blue <100> Lavender <100> Mauve <100> Magenta <100> Pink <100> Warm White <100> White <100> Cold White <100>	000 - 100	 Mode Color Macro
---	---	---	--------------------------------	---

MODALITÀ FISSA (Static)

Analogamente a quanto avviene con un dispositivo di comando DMX, la modalità statica consente di impostare direttamente sul dispositivo le funzioni Dimmer, stroboscopio (Strobe) e RGBW con valori da 000 a 255. In questo modo è possibile creare una scena personalizzata senza necessità di un controller DMX supplementare. Come descritto in precedenza in “IMPOSTARE LA MODALITÀ OPERATIVA STAND ALONE”, selezionare la modalità **Static** e confermare con ENTER. Con i tasti freccia UP e DOWN selezionare ora la voce di menu che si intende utilizzare (v. freccia) e confermare con ENTER. Sul display ora appare un campo numerico a tre cifre e con i tasti freccia UP e DOWN è possibile impostare il valore desiderato compreso tra 000 e 255. Confermare con ENTER.

----- Stand Alone ----- Auto Color Macro ► Static Tunable White User Color Pixel Timer	----- Static ----- ► Dimmer <000 - 255> Strobe <000 - 255> Red <000 - 255> Green <000 - 255> Blue <000 - 255> White <000 - 255>	000 - 255	 Mode Static
---	---	--------------------------------	--

TEMPERATURA DI COLORE (Tunable White)

La modalità temperatura di colore consente di impostare direttamente sul dispositivo la luce con una temperatura colore da bianco caldo a bianco freddo (CCT) e la luminosità (Dim). Come descritto in precedenza in “IMPOSTARE LA MODALITÀ OPERATIVA STAND ALONE”, selezionare la modalità temperatura di colore **Tunable White** e confermare con ENTER. Con i tasti freccia UP e DOWN selezionare ora la voce di menu che si intende utilizzare (v. freccia) e confermare con ENTER. Sul display ora appare un campo numerico a tre cifre e con i tasti freccia UP e DOWN è possibile impostare il valore desiderato. Confermare con ENTER.

----- Stand Alone ----- Auto Color Macro Static ► Tunable White User Color Pixel Timer	----- Tunable White ----- ► Dim <000 - 100> CCT <000 - 255> <table border="1"> <tr> <td>Dim</td> <td>CCT</td> </tr> <tr> <td>000</td> <td>000</td> </tr> <tr> <td>-</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>100</td> <td>255</td> </tr> </table>	Dim	CCT	000	000	-	-	100	255	 Mode Tunable White
Dim	CCT									
000	000									
-	-									
100	255									

PRESET UTENTE (User Color)

La modalità operativa preset utente consente di memorizzare direttamente nel dispositivo la luminosità complessiva, lo stroboscopio e un mix di colori R, G, B e W in cinque preset di colori personalizzati. Come descritto in precedenza in “IMPOSTARE LA MODALITÀ OPERATIVA STAND ALONE”, selezionare la voce di menu **User Color** e confermare con ENTER. Con i tasti freccia UP e DOWN selezionare ora uno spazio di memoria compreso tra Color1 e Color5, confermare con ENTER e selezionate la voce di sottomenu da modificare (v. freccia). Confermare con ENTER. Sul display ora appare un campo numerico a tre cifre e con i tasti freccia UP e DOWN è possibile impostare il valore desiderato compreso tra 000 e 255. Confermare nuovamente con ENTER.

----- Stand Alone ----- Auto Color Macro Static Tunable White ► User Color Pixel Timer	----- User Color ----- ► Color1 Color2 Color3 Color4 Color5	----- Color1 ----- ► Dimmer <000 - 255> Strobe <000 - 255> Red <000 - 255> Green <000 - 255> Blue <000 - 255> White <000 - 255>	<table border="1"> <tr><td>000</td></tr> <tr><td>-</td></tr> <tr><td>255</td></tr> </table>	000	-	255	 Mode User Color
000							
-							
255							

MODALITÀ PIXEL (Pixel)

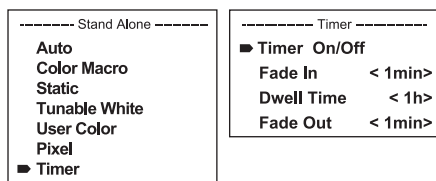
La modalità pixel consente di impostare direttamente sul dispositivo le funzioni Dimmer, Pattern, Speed (velocità) e RGBW con valori da 000 a 255. Per i pattern (modelli) dinamici, l'intervallo dei valori va da 006 a 098, mentre per i pattern statici i valori vanno da 128 a 234. La velocità di avanzamento (Speed) del pattern dinamico può essere impostata dal valore 006 (veloce) a 126 (lento) e in direzione opposta da 128 (lento) a 255 (veloce) (000-005 e 127 = stop). Come descritto in precedenza in “IMPOSTARE LA MODALITÀ OPERATIVA STAND ALONE”, selezionare la voce di menu **Pixel** e confermare con ENTER. Con i tasti freccia UP e DOWN selezionare ora la voce di menu che si intende utilizzare (v. freccia) e confermare con ENTER. Sul display ora appare un campo numerico a tre cifre e con i tasti freccia UP e DOWN è possibile impostare il valore desiderato compreso tra 000 e 255. Confermare con ENTER.

----- Stand Alone ----- Auto Color Macro Static Tunable White User Color ► Pixel Timer	----- Pixel ----- ► Dimmer <000 - 255> Pattern <000 - 255> Speed <000 - 255> Red <000 - 255> Green <000 - 255> Blue <000 - 255> White <000 - 255>	<table border="1"> <tr><td>000</td></tr> <tr><td>-</td></tr> <tr><td>255</td></tr> </table>	000	-	255	 Mode Pixel
000						
-						
255						

FUNZIONE TIMER (Timer)

La funzione “Timer” consente di controllare i tempi delle modalità stand-alone **Color Macro**, **Static**, **Tunable White** e **User Color**. È possibile quindi configurare il tempo di dissolvenza ad aprire (Fade In) da 0 a 60 minuti, il tempo di permanenza (Dwell Time) da 1 a 24 ore e il tempo di dissolvenza a chiudere (Fade Out) da 0 a 60 minuti. Il controllo dei tempi parte non appena si attiva la funzione Timer nella modalità stand-alone applicata in precedenza e permane anche quando il faro viene spento e riacceso.

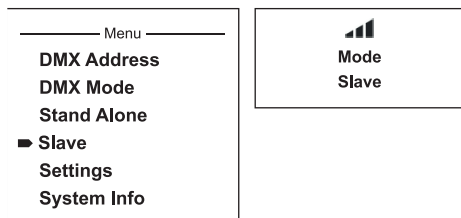
Come descritto in precedenza in “IMPOSTARE LA MODALITÀ OPERATIVA STAND ALONE”, selezionare la voce di menu **Timer** e confermare con ENTER. Selezionare ora **Fade In**, **Dwell Time** o **Fade Out** per le singole impostazioni (v. freccia) e confermare con ENTER. Sul display ora appare un campo numerico a tre cifre e con i tasti freccia UP e DOWN è possibile impostare il valore desiderato compreso tra 000 e 060 o tra 001 e 024. Confermare nuovamente con ENTER. Una volta effettuate tutte le impostazioni desiderate, attivare la funzione Timer selezionando la voce di sottomenu **Timer On/Off** con i tasti freccia UP e DOWN, confermare con ENTER, selezionare **On** e confermare nuovamente con ENTER. (Per disattivare la funzione Timer, selezionare **Off** e confermare).



Nota: la funzione Timer può essere utilizzata in modalità master/slave via cavo e W-DMX™.

IMPOSTARE LA MODALITÀ OPERATIVA SLAVE

Premendo MODE si accede al menu principale (--- Menu ---). Selezionare con i tasti UP e DOWN la voce di menu **Slave** (freccia nota) e confermare con ENTER. Collegare le unità slave e master (stesso modello, stessa versione software) utilizzando un cavo DMX e attivare una modalità operativa stand-alone nell'unità master. Ora l'unità slave seguirà l'unità master. Se non è presente alcun segnale di comando, i digitri sul display lampeggiano; smettono di lampeggiare non appena è presente un segnale di comando.



IMPOSTAZIONI DI SISTEMA (Settings)

Premendo MODE si accede al menu principale (--- Menu ---). Selezionare con i tasti UP e DOWN la voce di menu **Settings** (freccia nota) e confermare con ENTER.

----- Menu -----
DMX Address
DMX Mode
Stand Alone
Slave
■ Settings
System Info

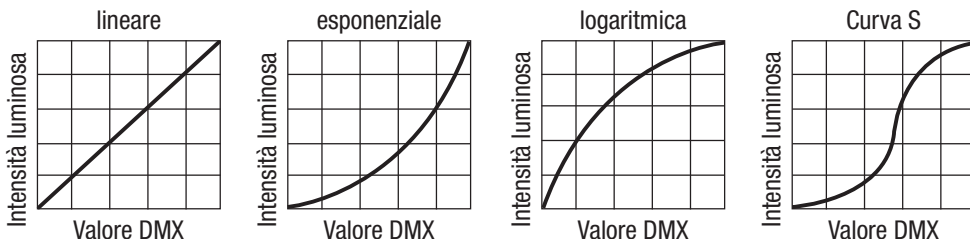
Si accede al sottomenu per impostare le seguenti voci (v. tabella, selezionare con i tasti freccia UP e DOWN, confermare con ENTER, modificare il valore o lo stato con UP e DOWN, confermare con ENTER):

Settings				
Wireless Settings	=	Impostazioni W-DMX (Wireless-DMX)	W-DMX On/Off	On = W-DMX attivato Off = W-DMX disattivato
			Operating Mode	Receive = modulo W-DMX come ricevitore
				Transmit = modulo W-DMX come trasmettitore
			Transmitting Mode	G3 = standard di trasmissione G3
				G4S = standard di trasmissione G4S
			Link	Link = accoppiamento con dispositivi W-DMX. Il W-DMX deve essere attivato su tutti i dispositivi e l'accoppiamento a un trasmettitore deve essere annullato (Receive Reset).
				Unlink = disaccoppiamento di tutti i dispositivi
			Receive Reset	No = non eliminare l'accoppiamento con un trasmettitore
				Sì = eliminare l'accoppiamento con un trasmettitore
Display Reverse	=	Rotazione del display	On	Rotazione di 180° del display (come nel montaggio sopratesta)
			Off	Nessuna rotazione del display
Display Backlight	=	Illuminazione del display	On	Sempre acceso
			Off	Disattivazione dopo circa 1 minuto di inattività
DMX Fail	=	Stato operativo in caso di interruzione del segnale DMX	Hold	Mantiene l'ultimo comando
			Blackout	Attiva l'oscuramento
			Full	Tutti i LED al 100%
			Stand Alone	Il faro passa alla modalità operativa Stand Alone "Static"

Dimmer Curve	=	Curva dimmer	Linear	Con il valore DMX, l'intensità luminosa aumenta in maniera lineare.
			Exponential	L'intensità luminosa può essere impostata con maggior precisione ai livelli DMX inferiori e con minor precisione ai livelli DMX superiori.
			Logarithmic	L'intensità luminosa può essere impostata con minor precisione ai livelli DMX inferiori e con maggior precisione ai livelli DMX superiori.
			S-Curve	L'intensità luminosa può essere regolata con maggior finezza nell'intervallo di valori DMX inferiore e superiore, e con minor finezza nell'intervallo di valori DMX medio.
Power Mode	=	Modalità operativa	Normal	Luminosità costante
			Boost	Luminosità massima per breve tempo (funzione Blinder, circa 3 secondi)
Dimmer Response	=	Comportamento dimmer	LED	Il faro reagisce immediatamente alle variazioni del valore DMX.
			Halogen	Il faro si comporta come una lampada alogena, con variazioni graduali della luminosità
Colour Calibration	=	Calibrazione del colore	RAW	R, G, B e W con valore massimo 255
			User Calibration	Calibrazione del colore singola. Impostazione della luminosità di R, G, B e W per tutte le modalità operative, con valori compresi tra 000 e 255
			Factory Calibration	Calibrazione di fabbrica di R, G, B e W (per tutte le modalità operative).
			Smart Calibration	Unione dell'impostazione di fabbrica e RAW
Autolock	=	Blocco automatico dei comandi	On	Blocco automatico dei comandi dopo circa 1 minuto di inattività. Messaggio visualizzato sul display dopo un tentativo di azionamento: "Locked!" (Bloccato) Per sbloccare, premere contemporaneamente i tasti freccia UP e DOWN per circa 5 secondi
			Off	Blocco automatico degli elementi di comando disattivato

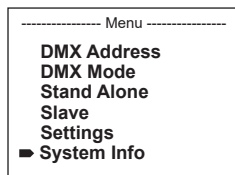
PWM Frequency	=	Frequenza LED PWM	800 Hz / 1200 Hz / 2000 Hz / 3600 Hz / 12 kHz / 25 kHz	Impostazione della frequenza LED PWM
Fan	=	Regolazione della ventola	Auto Fan	Regolazione automatica della potenza della ventola
			Silent Fan	Velocità costante della ventola a luminosità regolata
			Fan Off	Ventola disattivata a luminosità regolata
Mirror Pixel	=	Specchiare la disposizione dei segmenti di pixel	Off	Senza specchiatura
			Vertical	Specchiare in verticale
			Horizontal	Specchiare in orizzontale
			Both	Specchiare in verticale e in orizzontale
Factory Reset	=	Ripristino delle impostazioni di fabbrica	Reset Now?	Per ripristinare le impostazioni di fabbrica, confermare con ENTER, interrompere con MODE

CURVE DIMMER



INFORMAZIONI DI SISTEMA (System Info)

Premendo MODE si accede al menu principale (--- Menu ---). Con i tasti freccia selezionare ora la voce di menu **System Info** (v. freccia) e confermare premendo ENTER.



Per selezionare la voce di sottomenu desiderata, premere di nuovo i tasti freccia UP e DOWN, quindi premere ENTER per visualizzare le informazioni.

System Info					
Firmware	=	Indicazione del firmware del dispositivo	Main CPU	Vx.xx	
			LED Driver	Vx.xx	
Temperature	=	Indicazione della temperatura dell'unità LED	LED	xx°C / xx°F	
			Unit	°C (= visualizzazione in gradi Celsius)	
				°F (= visualizzazione in gradi Fahrenheit)	
Operation Hours	=	Indicazione del tempo di funzionamento	Unit Operation Time	xx:xxh	Indicazione del tempo di funzionamento complessivo in ore e minuti
			LED Operation Time	xx:xxh	Indicazione del tempo di funzionamento separata per R, G, B e W in ore e minuti

FUNZIONE DI BLOCCO MANUALE

Oltre alla possibilità di proteggere il faro automaticamente dall'azionamento involontario e non autorizzato (v. "Settings" – "Autolock"), esiste l'opzione di bloccare i comandi anche manualmente. Tenere premuti contemporaneamente per circa 5 secondi i tasti freccia UP e DOWN. Se si cerca di modificare le impostazioni, sul display appare il messaggio "Locked!" e non è più possibile modificare le impostazioni del faro utilizzando i tasti di comando. Dopo circa un minuto appare la modalità di funzionamento attualmente impostata. Per sbloccare il dispositivo, tenere di nuovo premuti contemporaneamente i tasti freccia UP e DOWN per circa 5 secondi. Sul display ora appaiono le informazioni visualizzate in precedenza.

INSTALLAZIONE E MONTAGGIO



PERICOLO: il montaggio sopratesta richiede una vasta esperienza, che include il calcolo dei valori limite per il carico di lavoro, il materiale di installazione utilizzato e la verifica periodica della sicurezza di tutti i materiali di installazione e dei fari. In assenza di queste qualifiche, non cercare di effettuare da soli l'installazione, ma ricorrere all'aiuto di imprese professionali. Sussiste il rischio che dispositivi non montati o fissati correttamente si allentino e cadano. Ciò può causare lesioni gravi o mortali alle persone.

Grazie ai piedini in plastica integrati, il faro può essere collocato in un punto adatto su una superficie stabile e piana. Il montaggio su una barra trasversale si effettua fissando una staffa Omega al centro del dispositivo (1). La staffa Omega è fornita in dotazione; i morsetti per la barra trasversale sono acquistabili come optional. Aver cura che i collegamenti siano fissati saldamente e con un cavo di sicurezza adatto assicurare il faro al punto previsto (2). Per regolare la direzione del fascio luminoso dell'unità LED, che non dipende dalla base del dispositivo, si utilizzano le viti ad alette laterali.



CURA, MANUTENZIONE E RIPARAZIONE

Per garantire il corretto funzionamento del dispositivo nel tempo, è necessario sottoporlo a una pulizia regolare e, se necessario, a manutenzione. La necessità di cura e manutenzione dipende dall'intensità e dall'ambiente di utilizzo.

In generale si consiglia di effettuare un'ispezione visiva prima di ogni utilizzo. Si consiglia inoltre di eseguire tutti gli interventi di pulizia applicabili menzionati di seguito ogni 500 ore di funzionamento o, in caso di minore intensità di utilizzo, al più tardi dopo un anno. I difetti causati da cura insufficiente possono comportare la limitazione dei diritti di garanzia.



AVVERTENZA! Prima di qualsiasi intervento di cura, staccare l'alimentazione elettrica e, se possibile, tutti i collegamenti del dispositivo.



NOTA! Una cura inadeguata può danneggiare il dispositivo, causando anche danni irreparabili.

1. Le superfici dell'alloggiamento devono essere pulite con un panno umido pulito. Aver cura che all'interno del dispositivo non penetri umidità.
2. Le aperture di ingresso e uscita dell'aria devono essere pulite regolarmente, rimuovendo polvere e sporcizia. Se si utilizza aria compressa, prestare la massima cura per non danneggiare il dispositivo (in questo caso, per esempio, le ventole devono essere bloccate per evitare che vadano in sovravelocità).
3. I cavi e i contatti elettrici devono essere puliti regolarmente, rimuovendo polvere e sporcizia.
4. In generale per la pulizia non devono essere utilizzati detergenti o sostanze con effetto abrasivo; in caso contrario la qualità della superficie potrebbe essere compromessa.
5. In generale, i dispositivi devono essere conservati in un luogo asciutto e protetti da polvere e sporcizia.
6. Per garantire un funzionamento corretto e sicuro, tutte le lenti accessibili o rimovibili e le aperture per l'emissione di luce devono essere pulite regolarmente.

MANUTENZIONE E RIPARAZIONE (solo da parte di personale specializzato)



PERICOLO! Il dispositivo contiene componenti sotto tensione. Anche dopo la disconnessione dalla rete elettrica, nel dispositivo può permanere della tensione residua, per esempio a causa di condensatori carichi.



NOTA! Il dispositivo non contiene assiemi che richiedono manutenzione da parte dell'utente.



NOTA! Gli interventi di manutenzione e riparazione devono essere eseguiti esclusivamente da personale tecnico sufficientemente qualificato. In caso di dubbi rivolgersi a un'officina specializzata.



NOTA! Gli interventi di manutenzione non eseguiti correttamente possono invalidare la garanzia.

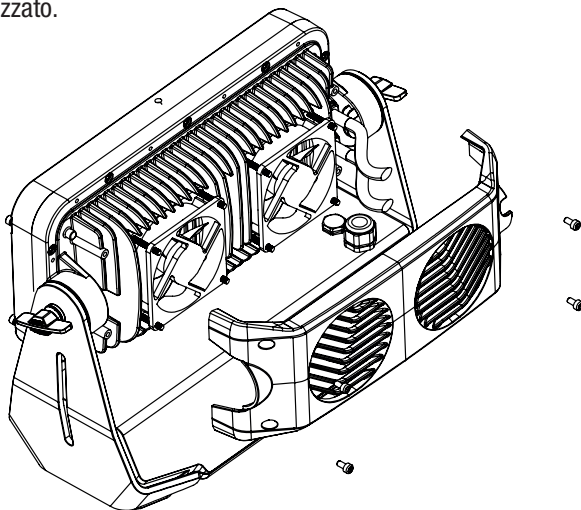


NOTA! Nel caso di set di conversione o retrofitting, oppure di accessori forniti dal produttore, seguire sempre il manuale di montaggio accluso.

PULIZIA DELLA VENTOLA

Le due ventole sul retro dell'unità LED del faro devono essere controllate regolarmente per verificarne il corretto funzionamento ed eventualmente pulite. Staccare il faro dalla rete elettrica. Utilizzare un attrezzo adatto per allentare le 4 viti a brugola che fissano il coperchio della ventola all'unità LED. Rimuovere il coperchio della ventola dall'unità LED, pulire le ventole e verificare che girino senza intoppi. Se si utilizza aria compressa, prestare la massima cura per non danneggiare il dispositivo (in questo caso, per esempio, le ventole devono essere bloccate per evitare che vadano in sovravelocità). Pulire le aperture di aerazione del coperchio della ventola e rimontare il coperchio utilizzando le viti allentate in precedenza.

Se nonostante la pulizia una ventola si blocca, mettere il faro fuori servizio e rivolgersi a un centro di assistenza autorizzato.



ACCESSORI OPZIONALI

CLZW300B200SMLSD20

Diffusore da 25°

CLZW300B200SMLSD100

Diffusore da 100°

CLZW300B200SMLSD1090

Diffusore da 10° × 90°

Montaggio senza utensili grazie alla tecnologia SNAPMAG®



SNAPMAG® FILTER FRAME NOT INCLUDED.

CLZW300B200SMLSD40

Diffusore da 45°

CLZW300B200SMLSD6010

Diffusore da 60° × 10°

CLZW300B200SMLSD9010

Diffusore da 90° × 10°

CLZW300B2004B

Paraluce ad alette. Montaggio senza utensili mediante perni di bloccaggio a molla; cavo di sicurezza fornito in dotazione



TECNOLOGIA DMX

DMX512

DMX (Digital Multiplex) è la sigla di un protocollo di trasmissione universale per la comunicazione tra dispositivi e controller. Un controller DMX invia dati DMX ai dispositivi DMX collegati. I dati DMX vengono sempre trasmessi come flusso di dati seriale, che viene inoltrato da un dispositivo collegato al successivo attraverso le connessioni (connettori XLR) DMX IN e DMX OUT presenti per ogni dispositivo DMX compatibile, per un massimo di 32 dispositivi. L'ultimo dispositivo della catena deve essere dotato di un connettore terminale (terminatore).

COLLEGAMENTO DMX

DMX è il linguaggio condiviso che consente l'accoppiamento tra diversi tipi di dispositivo e modelli di produttori differenti e il controllo da parte di un controller centrale, a condizione che tutti i dispositivi e il controller siano DMX compatibili. Per una trasmissione dei dati ottimale, il cavo che collega i singoli dispositivi deve essere il più corto possibile.

L'ordine dei dispositivi nella rete DMX non influisce sull'indirizzamento. Il dispositivo con indirizzo

DMX 1 può quindi trovarsi in una posizione qualsiasi della catena DMX (seriale): all'inizio, alla fine o in qualsiasi punto al centro. Se a un dispositivo viene assegnato l'indirizzo DMX 1, il controller "sa" di dover inviare a questo dispositivo tutti i dati attribuiti all'indirizzo 1, indipendentemente dalla sua posizione nella interconnessione DMX.

ACCOPPIAMENTO IN SERIE DI PIÙ FARI

1. Collegare il connettore XLR maschio (a 3 o 5 poli) del cavo DMX con l'uscita DMX (presa XLR femmina) del primo dispositivo DMX (per esempio controller DMX).
2. Collegare il connettore XLR femmina del cavo DMX connesso al primo faro DMX con l'ingresso DMX (presa XLR maschio) del dispositivo DMX seguente. Analogamente, collegare l'uscita DMX di questo dispositivo con l'ingresso DMX del dispositivo seguente e così via. Tenere presente che in linea di principio i dispositivi DMX sono collegati in serie e i collegamenti non si possono condividere senza uno splitter attivo. In una catena DMX i dispositivi DMX non possono essere più di 32.

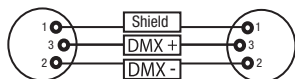
Nelle linee di prodotti Adam Hall 3 STAR, 4 STAR e 5 STAR è disponibile un'ampia scelta di cavi DMX.

CAVI DMX

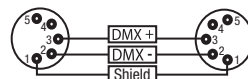
Se si fabbricano i cavi da sé, seguire le figure in questa pagina. Non collegare mai la schermatura dei cavi con il contatto di massa del connettore e assicurarsi che la schermatura non entri in contatto con l'involucro del connettore XLR. Il contatto di massa della schermatura può generare guasti al sistema.

CONFIGURAZIONE DEI CONNETTORI

Cavo DMX con connettori XLR a 3 poli:



Cavo DMX con connettori XLR a 5 poli (pin 4 e 5 non assegnati):



CONNETTORE TERMINALE DMX (TERMINATORE)

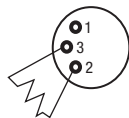
Per evitare errori di sistema, l'ultimo dispositivo di una catena DMX deve essere dotato di una resistenza di terminazione (120 ohm, 1/4 W).

Connettore XLR a 3 poli con resistenza di terminazione: K3DMXT3

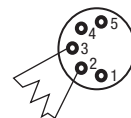
Connettore XLR a 5 poli con resistenza di terminazione: K3DMXT5

CONFIGURAZIONE DEI CONNETTORI

Connettore XLR a 3 poli:



Connettore XLR a 5 poli:



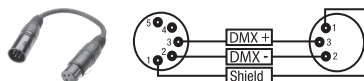
ADATTATORE DMX

Se si utilizzano degli adattatori, in una catena DMX si possono anche combinare dispositivi DMX con collegamenti a 3 poli e dispositivi DMX con collegamenti a 5 poli.

CONFIGURAZIONE DEI CONNETTORI

Adattatore DMX XLR maschio 5 poli a XLR femmina 3 poli:
K3DGF0020

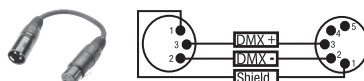
Pin 4 e 5 non assegnati.



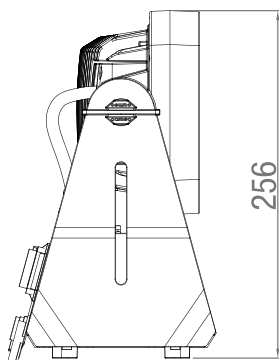
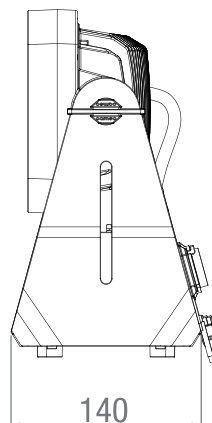
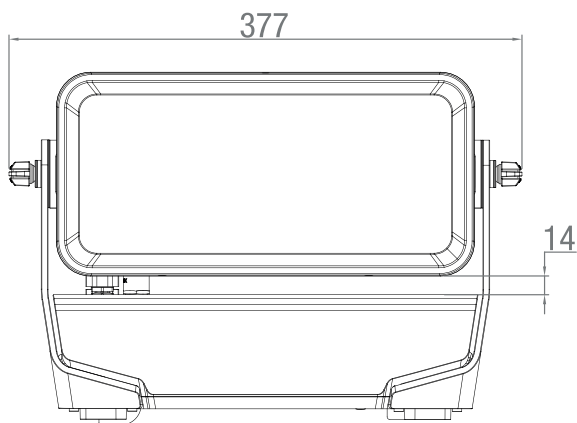
CONFIGURAZIONE DEI CONNETTORI

Adattatore DMX XLR maschio a 3 poli a XLR femmina
5 poli: K3DHM0020

Pin 4 e 5 non assegnati.



DIMENSIONI (mm)



DATI TECNICI

Codice articolo:	CLZW300SMD
Tipo di prodotto:	Washlight a LED
Tipo:	Washlight e strobo
Spettro cromatico:	RGBW
IRC:	> 85
CCT:	2700 K-6500 K
Quantità di LED:	270 LED
Tipo di LED:	4in1 SMD
Frequenza LED PWM:	800, 1200, 2000, 3600, 12000, 25000 Hz
Flusso luminoso:	15000 lm
Angolo del fascio:	118° (angolo di campo 157°) orizzontale, 105° (146°) verticale
Ingresso DMX:	XLR a 5 poli
Uscita DMX:	XLR a 5 poli
Controllo:	DMX, RDM, W-DMX, CRMX
Modalità DMX:	2CH CCT Fac.Calib, 3CH Color Macro, 3CH Factory Calib, 4CH User-Calib, 6CH Factory Calib, 8CH User-Calib, 10CH Full Access, 15CH Full Access, 39CH Full Pattern, 18CH Pixel, 24CH Pixel+Dim, 24CH Pixel, 30CH Pixel+Dim, 63CH Full Access
Funzioni DMX:	CCT, Color Macros, Device Settings, Dimmer, Dimmer Curve, Dimmer Fine, RGBW, RGBW Fine, Strobe, Dim to Warm, Hue Saturation, Pattern
Funzioni stand-alone:	Modalità master/slave, Static
Impostazioni di sistema:	Wireless Settings, Display Reverse, Display Backlight, DMX Fail, Dimmer Curve, Power Mode, Dimmer Response, Color Calibration, Autolock, PWM Frequency, Fan, Mirror Pixel, Factory Reset
Tasti di comando:	4 pulsanti a sfioramento
Display:	Display da 0,96"
Tensione di esercizio:	100 - 240 V CA, 50/60 Hz
Consumo di corrente:	265 W
Efficienza:	> 45 lm/W
Corrente di spunto:	77 A (0,3 ms)
Collegamento all'alimentazione elettrica:	Prese Seetronic IP65
Temperatura ambiente (in esercizio):	Da -15 a 40 °C
Classe di protezione IP:	IP65 per uso temporaneo in esterni

Gruppo di rischio:	RG1
Materiale cassa:	Alluminio pressofuso
Colore della cassa:	Nero
Raffreddamento della cassa:	Ventola a temperatura controllata (IP65)
Distanza minima dalla superficie illuminata:	0,5 m
Distanza minima da materiali normalmente infiammabili:	0,5 m
Dimensioni (L × H × P, senza staffa di montaggio e aletta frangiluce):	377 × 256 × 140 mm
Peso:	8 kg
UID RDM:	08A4012Fxxxx

SPIEGAZIONI SULLA CLASSE DI PROTEZIONE IP

- Una classe di protezione IP indica solo la protezione contro oggetti solidi e acqua. Non indica una generale resistenza agli agenti atmosferici, come la protezione da raggi UV, influssi della temperatura ecc.
- Il primo indice connota la protezione contro polvere, oggetti solidi e contatto:

IP2X	Protetto contro la penetrazione di corpi solidi di diametro $\geq 12,5$ mm
IP3X	Protetto contro la penetrazione di corpi solidi di diametro $\geq 2,5$ mm
IP4X	Protetto contro la penetrazione di corpi solidi di diametro $\geq 1,0$ mm
IP5X	Protezione contro la polvere in quantità dannosa e protezione completa contro il contatto
IP6X	A tenuta di polvere e protezione completa contro il contatto

- Il secondo indice connota la protezione dall'acqua:

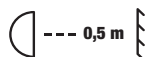
IPX0	Nessuna protezione
IPX1	Protezione contro la caduta verticale di gocce d'acqua
IPX2	Protezione contro la caduta di gocce d'acqua quando il dispositivo è inclinato fino a 15°
IPX3	Protezione contro spruzzi d'acqua in caduta fino a 60° rispetto alla verticale
IPX4	Protezione contro gli spruzzi d'acqua su tutti i lati
IPX5	Protezione contro getti d'acqua (ugello) da qualsiasi angolazione
IPX6	Protezione contro getti d'acqua potenti
IPX7	Protezione da immersione temporanea

- Per conseguire la classe di protezione specificata, sono necessarie anche apposite misure per il dispositivo, come coperchi e cappucci ermetici (per esempio, tappi di protezione sugli attacchi non utilizzati).



La classe di protezione IP del prodotto è indicata nei dati tecnici e stampigliata sul dispositivo.

DISTANZA MINIMA DALLA SUPERFICIE ILLUMINATA



Questo simbolo, con la distanza in metri (m), indica la distanza minima tra il corpo della lampada e la superficie illuminata. In questo esempio, la distanza è 0,5 metri. Per i valori applicabili a questo dispositivo, fare riferimento ai dati tecnici forniti in questo manuale di istruzioni e alla stampigliatura visibile sull'alloggiamento del dispositivo.

DISTANZA MINIMA DA MATERIALI NORMALMENTE INFIAMMABILI



Questo simbolo con la distanza in metri (m) indica la distanza minima tra il dispositivo e materiali normalmente infiammabili. In questo esempio, la distanza è 0,5 metri. Per i valori applicabili a questo dispositivo, fare riferimento ai dati tecnici forniti in questo manuale di istruzioni.

SMALTIMENTO



Imballaggio

1. Gli imballaggi possono essere riciclati attraverso i consueti canali di smaltimento.
2. Separare l'imballaggio in conformità alle leggi sullo smaltimento e i regolamenti sui materiali riciclabili in vigore nel proprio Paese.



Dispositivo

1. Questo dispositivo è soggetto alla Direttiva europea sui rifiuti di apparecchiature elettriche ed elettroniche nella versione in vigore. (Direttiva RAEE sui rifiuti di apparecchiature elettriche ed elettroniche). I dispositivi usati non devono essere smaltiti con i rifiuti domestici. Il dispositivo usato deve essere smaltito mediante un'azienda di smaltimento autorizzata o presso un centro di smaltimento comunale. Rispettare le normative in vigore nel proprio Paese.
2. Rispettare le leggi sullo smaltimento in vigore nel Paese di installazione.
3. I clienti privati possono richiedere informazioni sulle possibilità di smaltimento ecosostenibile al rivenditore presso il quale è stato acquistato il prodotto o presso le autorità regionali competenti.

DICHIARAZIONI DEL FABBRICANTE

Garanzia del produttore e limitazione di responsabilità

Adam Hall GmbH, Adam Hall-Str. 1, D-61267 Neu-Anspach

E-mail info@adamhall.com / +49 (0)6081 / 9419-0

Le nostre condizioni di garanzia aggiornate e la limitazione di responsabilità sono consultabili alla pagina:

https://cdn-shop.adamhall.com/media/pdf/Manufacturers-Declarations-CAMEO_DE_EN_ES_FR.pdf

Per assistenza, rivolgersi al proprio distributore di fiducia.

Conformità CE

Adam Hall GmbH dichiara che questo prodotto è conforme alle seguenti direttive (ove applicabile):

Direttiva bassa tensione (2014/35/CE)

Direttiva CEM (2014/30/UE)

RoHS (2011/65/UE)

RED (2014/53/UE)

Dichiarazione di conformità CE

Le dichiarazioni di conformità per i prodotti soggetti alle direttive LVD, EMC e RoHS possono essere richieste all'indirizzo info@adamhall.com

Le dichiarazioni di conformità per i prodotti soggetti alla direttiva RED possono essere scaricate da www.adamhall.com/compliance/

Con riserva di errori di stampa e refusi, nonché di modifiche tecniche o di altro tipo.

ENGLISH

DEUTSCH

FRANCAIS

ESPAÑOL

POLSKI

ITALIANO

DMX

DMX CONTROL / DMX STEUERUNG / PILOTAGE DMX / CONTROL DMX / STEROWANIE DMX / CONTROLLO DMX

2 CH CCT Factory Calibrated	Function	Values			
1	Dimmer	000	-	255	0% to 100%
2	CCT	000	-	006	Warm white
		007	-	046	Warm white -> 2700K
		047	-	047	Bulb White (2700K)
		048	-	087	2700K -> 3200K
		088	-	088	Halogen White (3200K)
		089	-	128	3200K -> 4000K
		129	-	129	Neutral White (4000K)
		130	-	169	4000K -> 5600K
		170	-	170	Studio-White (5600K)
		171	-	210	5600K -> 6500K
		211	-	211	Daylight White (6500K)
		212	-	251	6500K -> Cold Daylight
		252	-	255	Cold Daylight

3 CH Color Macros	Function	Values			
1	Dimmer	000	-	255	0% to 100%
2	Multifunctional Strobe functions	000	-	005	Strobe open
		006	-	010	Strobe closed
		011	-	033	Pulse Random, slow -> fast
		034	-	056	Ramp up Random, slow -> fast
		057	-	079	Ramp down Random, slow -> fast
		080	-	102	Random Strobe Effect, slow -> fast
		103	-	127	Strobe Break Effekt, 5s.....1s (short burst with break)
		128	-	250	Strobe slow -> fast <1Hz - 20Hz
		251	-	255	Strobe open
3	Color Macro	000	-	005	Colour off
		006	-	013	Red
		014	-	021	Amber
		022	-	029	Yellow warm
		030	-	037	Yellow

3	Color Macro	038	-	045	Green
		046	-	053	Turquoise
		054	-	061	Cyan
		062	-	069	Blue
		070	-	077	Lavender
		078	-	085	Mauve
		086	-	093	Magenta
		094	-	101	Pink
		102	-	109	Warm White
		110	-	117	White
		118	-	125	Cold White
		126	-	127	Color Jumping Stop
		128	-	191	Color Jumping Speed slow -> fast / Color 1 -> 12
		192	-	255	Color Fading Speed slow -> fast / Color 1 -> 12

3 CH Factory- Calibrated 8 Bit	4 CH User- Calibrated 8 Bit	6 CH Factory- Calibrated 16 Bit	8 CH User- Calibrated 16 Bit	Function	Values		
1	1	1	1	Red	000	-	255 0% to 100%
		2	2	Red fine	000	-	255 0% to 100%
2	2	3	3	Green	000	-	255 0% to 100%
		4	4	Green fine	000	-	255 0% to 100%
3	3	5	5	Blue	000	-	255 0% to 100%
		6	6	Blue fine	000	-	255 0% to 100%
	4		7	White	000	-	255 0% to 100%
			8	White fine	000	-	255 0% to 100%

10 CH Full Area-Ac- cess 8 Bit	15 CH Full Area-Ac- cess 16 Bit	Function	Values				
1	1	Dimmer	000	-	255	0% to 100%	
	2	Dimmer fine	000	-	255	0% to 100%	
2	3	Multifunctional Strobe Functions	000	-	005	Strobe open	
			006	-	010	Strobe closed	
			011	-	033	Pulse Random, slow -> fast	
			034	-	056	Ramp up Random, slow -> fast	
			057	-	079	Ramp down Random, slow -> fast	

ENGLISH	2	3	Multifunctional Strobe Functions	080	-	102	Random Strobe Effect, slow -> fast
				103	-	127	Strobe Break Effekt, 5s.....1s (short burst with break)
				128	-	250	Strobe slow -> fast <1Hz - 20Hz
				251	-	255	Strobe open
DEUTSCH	3	4	Red	000	-	255	0% to 100%
		5	Red fine	000	-	255	0% to 100%
	4	6	Green	000	-	255	0% to 100%
		7	Green fine	000	-	255	0% to 100%
	5	8	Blue	000	-	255	0% to 100%
		9	Blue fine	000	-	255	0% to 100%
	6	10	White	000	-	255	0% to 100%
		11	White fine	000	-	255	0% to 100%
FRANCAIS	7	12	Color Macro (override RGBW)	000	-	005	Color off
				006	-	013	Red
				014	-	021	Amber
				022	-	029	Yellow warm
				030	-	037	Yellow
				038	-	045	Green
				046	-	053	Turquoise
				054	-	061	Cyan
				062	-	069	Blue
				070	-	077	Lavender
				078	-	085	Mauve
				086	-	093	Magenta
				094	-	101	Pink
				102	-	109	Warm White
				110	-	117	White
				118	-	125	Cold White
ESPANOL				126	-	127	Color Jumping Stop
				128	-	191	Color Jumping Speed slow -> fast / Color 1 -> 12
				192	-	255	Color Fading Speed slow -> fast / Color 1 -> 12
POLSKI				000	-	005	Off
				006	-	006	Warm white
				007	-	046	Warm white -> 2700K
				047	-	047	Bulb White (2700K)
				048	-	087	2700K -> 3200K
				088	-	088	Halogen White (3200K)
				089	-	128	3200K -> 4000K
ITALIANO				000	-	005	Off
				006	-	006	Warm white
DMX	8	13	Color Temperature (affects RGBW and Color Macros)	007	-	046	Warm white -> 2700K
				047	-	047	Bulb White (2700K)
				048	-	087	2700K -> 3200K
				088	-	088	Halogen White (3200K)
				089	-	128	3200K -> 4000K

8	13	Color Temperature (affects RGBW and Color Macros)	129 - 129	Neutral White (4000K)
			130 - 169	4000K -> 5600K
			170 - 170	Studio-White (5600K)
			171 - 210	5600K -> 6500K
			211 - 211	Daylight White (6500K)
			212 - 251	6500K -> Cold Daylight
			252 - 255	Cold Daylight
9	14	Set Dimmer Curve	000 - 005	No function
			006 - 063	Linear Dimmer Curve
			064 - 127	Exponential Dimmer Curve
			128 - 191	Logarithmic Dimmer Curve
			192 - 255	S-Curve Dimmer Curve
10	15	Device Settings (please read remark 1*)	000 - 057	No function
			058 - 059	Pixel Mirroring Off (hold 3s)
			060 - 061	Pixel Mirroring Vertical (hold 3s)
			062 - 063	Pixel Mirroring Horizontal (hold 3s)
			064 - 065	Pixel Mirroring Vertical + Horizontal (hold 3s)
			066 - 077	No function
			078 - 079	Dimmer Response LED (hold 1,5s)
			080 - 081	Dimmer Response Halogen (hold 1,5s)
			082 - 085	No function
			086 - 087	Power Mode - Normal (hold 3s)
			088 - 089	No function
			090 - 091	Power Mode - Boost (hold 3s)
			092 - 097	No function
			098 - 099	Silent Fan (hold 3s)
			100 - 100	Auto Fan (hold 3s)
			101 - 101	Fan Off (hold 1,5s)
			102 - 119	No function
			120 - 121	LED Frequency 800Hz (hold 3s)
			122 - 123	LED Frequency 1200Hz (hold 3s)
			124 - 125	LED Frequency 2000Hz (hold 3s)
			126 - 127	LED Frequency 3600Hz (hold 3s)
			128 - 129	LED Frequency 12000Hz (hold 3s)
			130 - 131	LED Frequency 2500Hz (hold 3s)
			132 - 133	RAW (hold 3s)
			134 - 135	Calibrated (hold 3s)
			136 - 137	User Calibrated (hold 3s)
			138 - 139	Smart Calibrated (hold 3s)
			140 - 141	Display on (hold 3s)
			142 - 143	Display off (hold 3s)

10	15	Device Settings (please read remark 1*)	144	-	255	No function
----	----	---	-----	---	-----	-------------

39 CH Full Area Pattern 16 Bit	63 CH Full Access Pixel- control & Pattern	Function	Values			
1	1	Dimmer	000	-	255	0% to 100%
2	2	Dimmer fine	000	-	255	0% to 100%
3	3	Multifunctional Strobe Functions	000	-	005	Strobe open
			006	-	010	Strobe closed
			011	-	033	Pulse Random, slow -> fast
			034	-	056	Ramp up Random, slow -> fast
			057	-	079	Ramp down Random, slow -> fast
			080	-	102	Random Strobe Effect, slow -> fast
			103	-	127	Strobe Break Effekt, 5s.....1s (short burst with break)
			128	-	250	Strobe slow -> fast <1Hz - 20Hz
			251	-	255	Strobe open
4	4	Duration	000	-	255	Flash duration (0ms to 510ms)
5	5	Red	000	-	255	0% to 100%
6	6	Red fine	000	-	255	0% to 100%
7	7	Green	000	-	255	0% to 100%
8	8	Green fine	000	-	255	0% to 100%
9	9	Blue	000	-	255	0% to 100%
10	10	Blue fine	000	-	255	0% to 100%
11	11	White	000	-	255	0% to 100%
12	12	White fine	000	-	255	0% to 100%
	13	Pixel 1 R	000	-	255	0% to 100%
	14	Pixel 1 G	000	-	255	0% to 100%
	15	Pixel 1 B	000	-	255	0% to 100%
	16	Pixel 1 W	000	-	255	0% to 100%
	17	Pixel 2 R	000	-	255	0% to 100%
	18	Pixel 2 G	000	-	255	0% to 100%
	19	Pixel 2 B	000	-	255	0% to 100%
	20	Pixel 2 W	000	-	255	0% to 100%
	21	Pixel 3 R	000	-	255	0% to 100%
	22	Pixel 3 G	000	-	255	0% to 100%

	23	Pixel 3 B	000	-	255	0% to 100%
	24	Pixel 3 W	000	-	255	0% to 100%
				-		In same order Pixel 4 to 6
	33	Pixel 6 R	000	-	255	0% to 100%
	34	Pixel 6 G	000	-	255	0% to 100%
	35	Pixel 6 B	000	-	255	0% to 100%
	36	Pixel 6 W	000	-	255	0% to 100%
13	37	Colour Macro (override RGBW)	000	-	005	Colour off
			006	-	013	Red
			014	-	021	Amber
			022	-	029	Yellow warm
			030	-	037	Yellow
			038	-	045	Green
			046	-	053	Turquoise
			054	-	061	Cyan
			062	-	069	Blue
			070	-	077	Lavender
			078	-	085	Mauve
			086	-	093	Magenta
			094	-	101	Pink
			102	-	109	Warm White
			110	-	117	White
			118	-	125	Cold White
			126	-	127	Colour Jumping Stop
			128	-	191	Colour Jumping Speed slow -> fast / Colour 1 -> 12
			192	-	255	Colour Fading Speed slow -> fast / Colour 1 -> 12
14	38	Color Tempera- ture (affects RGBW and Color Mac- ros)	000	-	005	off (except Mode "2CH CCT" and 4CH CCT. In these modes 0-5Dez is 2700K too)
			006	-	006	Warm white
			007	-	046	Warm white -> 2700K
			047	-	047	Bulb White (2700K)
			048	-	087	2700K -> 3200K
			088	-	088	Halogen White (3200K)
			089	-	128	3200K -> 4000K
			129	-	129	Neutral White (4000K)
			130	-	169	4000K -> 5600K
			170	-	170	Studio-White (5600K)
			171	-	210	5600K -> 6500K

ENGLISH	14	38	Color Temperature (affects RGBW and Color Macros)	211	-	211	Daylight White (6500K)
				212	-	251	6500K -> cold Daylight
				252	-	255	Cold Daylight
DEUTSCH	15	39	Tint (affects Color Temperature)	000	-	000	Off
				005	-	127	Magenta -> Neutral
				128	-	128	Neutral
				129	-	255	Neutral -> Green
FRANCAIS	16	40	Color Macro Crossfade (Transition Time between Color Macros)	000	-	005	0s
				006	-	105	0,1s - 10s (0,1s Steps)
				106	-	214	11s - 119s (1s Steps)
				215	-	244	2m - 4m50s (10s Steps)
				245	-	255	5m - 15m (1m Steps)
	17	41	Pattern	000	-	005	Pattern of
				006	-	255	(6-127 dynamic/ 128-255 static)
ESPAÑOL	18	42	Speed dynamic Pattern	000	-	005	Effect Pattern Speed Stop
				006	-	126	Effect Pattern Speed, fast > slow, forward
				127	-	127	Stop
				128	-	255	Effect Pattern Speed, slow > fast, back
	19	43	Step or Fade dynamic Pattern	000	-	005	off
				006	-	255	Fade Effect Pattern little -> much
POLSKI	20	44	Pattern Transition (Transition between different Pattern & Invert / Swap)	000	-	005	0s
				006	-	105	0,1s - 10s (0,1s Steps)
				106	-	214	11s - 119s (1s Steps)
				215	-	244	2m - 4m50s (10s Steps)
				245	-	255	5m - 15m (1m Steps)
	21	45	Stop dynamic Pattern	000	-	005	Stop dynamic Pattern of
				006	-	255	Stop dynamic Pattern after x Steps are done
ITALIANO	22	46	Background Dimmer	000	-	255	0-100%
	23	47	Background Dimmer fine	000	-	255	0-100%
DMX	24	48	Background Multifunctional Strobe Functions	000	-	005	Strobe open
				006	-	010	Strobe closed
				011	-	033	Pulse Random, slow -> fast
				034	-	056	Ramp up Random, slow -> fast
				057	-	079	Ramp down Random, slow -> fast
				080	-	102	Random Strobe Effect, slow -> fast

24	48	Background Multifunctional Strobe Functions	103	-	127	Strobe Break Effekt, 5s.....1s (short burst with break)
			128	-	250	Strobe slow -> fast <1Hz - 20Hz
			251	-	255	Strobe open
25	49	Duration	000	-	255	Flash duration (0ms to 510ms)
26	50	Background Red	000	-	255	0% to 100%
27	51	Background Red fine	000	-	255	0% to 100%
28	52	Background Green	000	-	255	0% to 100%
29	53	Background Green fine	000	-	255	0% to 100%
30	54	Background Blue	000	-	255	0% to 100%
31	55	Background Blue fine	000	-	255	0% to 100%
32	56	Background White	000	-	255	0% to 100%
33	57	Background White fine	000	-	255	0% to 100%
34	58	Background Color Macro (override Background RGBW)	000	-	005	Colour off
			006	-	013	Red
			014	-	021	Amber
			022	-	029	Yellow warm
			030	-	037	Yellow
			038	-	045	Green
			046	-	053	Turquoise
			054	-	061	Cyan
			062	-	069	Blue
			070	-	077	Lavender
			078	-	085	Mauve
			086	-	093	Magenta
			094	-	101	Pink
			102	-	109	Warm White
			110	-	117	White
			118	-	125	Cold White
			126	-	127	Color Jumping Stop
			128	-	191	Color Jumping Speed slow -> fast / Color 1 -> 12
			192	-	255	Color Fading Speed slow -> fast / Color 1 -> 12

35	59	Background Color Temperature (affects Background RGBW and Background Color Macros)	000	-	005	Off
			006	-	006	Warm white
			007	-	046	Warm white -> 2700K
			047	-	047	Bulb White (2700K)
			048	-	087	2700K -> 3200K
			088	-	088	Halogen White (3200K)
			089	-	128	3200K -> 4000K
			129	-	129	Neutral White (4000K)
			130	-	169	4000K -> 5600K
			170	-	170	Studio-White (5600K)
			171	-	210	5600K -> 6500K
			211	-	211	Daylight White (6500K)
			212	-	251	6500K -> Cold Daylight
			252	-	255	Cold Daylight
36	60	Background CCT Tint (affects Background Color Temperature)	000	-	000	Off
			005	-	127	Magenta -> Neutral
			128	-	128	neutral
			129	-	255	Neutral -> Green
37	61	Background Color Macro Crossfade (Transition Time between Background Color Macros)	000	-	005	0s
			006	-	105	0,1s - 10s (0,1s Steps)
			106	-	214	11s - 119s (1s Steps)
			215	-	244	2m - 4m50s (10s Steps)
			245	-	255	5m - 15m (1m Steps)
38	62	Set Dimmer Curve	000	-	005	no function
			006	-	063	Linear Dimmer Curve
			064	-	127	Exponential Dimmer Curve
			128	-	191	Logarithmic Dimmer Curve
			192	-	255	S-Curve Dimmer Curve
39	63	Device Settings (please read remark 1*)	000	-	057	No function
			058	-	059	Pixel Mirroring Off (hold 3s)
			060	-	061	Pixel Mirroring Vertical (hold 3s)
			062	-	063	Pixel Mirroring Horizontal (hold 3s)
			064	-	065	Pixel Mirroring Vertical + Horizontal (hold 3s)
			066	-	077	No function
			078	-	079	Dimmer Response LED (hold 1,5s)
			080	-	081	Dimmer Response Halogen (hold 1,5s)
			082	-	085	No function
			086	-	087	Power Mode - Normal (hold 3s)

39	63	Device Settings (please read remark 1*)	088	-	089	No function
			090	-	091	Power Mode - Boost (hold 3s)
			092	-	097	No function
			098	-	099	Silent Fan (hold 3s)
			100	-	100	Auto Fan (hold 3s)
			101	-	101	Fan Off (hold 1,5s)
			102	-	119	No function
			120	-	121	LED Frequency 800Hz (hold 3s)
			122	-	123	LED Frequency 1200Hz (hold 3s)
			124	-	125	LED Frequency 2000Hz (hold 3s)
			126	-	127	LED Frequency 3600Hz (hold 3s)
			128	-	129	LED Frequency 12000Hz (hold 3s)
			130	-	131	LED Frequency 2500Hz (hold 3s)
			132	-	133	RAW (hold 3s)
			134	-	135	Calibrated (hold 3s)
			136	-	137	User Calibrated (hold 3s)
			138	-	139	Smart Calibrated (hold 3s)
			140	-	141	Display on (hold 3s)
			142	-	143	Display off (hold 3s)
			144	-	255	No function

18 CH RGB Pixel- control calibrat- ed	24 CH RGB Pixel- control calibrat- ed & Mas- terdim	Function	Values			
	1	Dimmer	000	-	255	0% to 100%
	2	Dimmer fine	000	-	255	0% to 100%
	3	Multifunctional Strobe Functions	000	-	005	Strobe open
			006	-	010	Strobe closed
			011	-	033	Pulse Random, slow -> fast
			034	-	056	Ramp up Random, slow -> fast
			057	-	079	Ramp down Random, slow -> fast
			080	-	102	Random Strobe Effect, slow -> fast
			103	-	127	Strobe Break Effekt, 5s.....1s (short burst with break)
			128	-	250	Strobe slow -> fast <1Hz - 20Hz
			251	-	255	Strobe open
	4	Duration	000	-	255	Flash duration (0ms to 510ms)

ENGLISH	1	5	Pixel 1 R	000 - 255	0% to 100%	
	2	6	Pixel 1 G	000 - 255	0% to 100%	
	3	7	Pixel 1 B	000 - 255	0% to 100%	
	4	8	Pixel 2 R	000 - 255	0% to 100%	
	5	9	Pixel 2 G	000 - 255	0% to 100%	
	6	10	Pixel 2 B	000 - 255	0% to 100%	
DEUTSCH	7	11	Pixel 3 R	000 - 255	0% to 100%	
	8	12	Pixel 3 G	000 - 255	0% to 100%	
	9	13	Pixel 3 B	000 - 255	0% to 100%	
				 -	In same order Pixel 4 to 6	
FRANCAIS	16	20	Pixel 6 R	000 - 255	0% to 100%	
	17	21	Pixel 6 G	000 - 255	0% to 100%	
	18	22	Pixel 6 B	000 - 255	0% to 100%	
		23	Set Dimmer Curve	000 - 005 006 - 063 064 - 127 128 - 191 192 - 255	no function Linear Dimmer Curve Exponential Dimmer Curve Logarithmic Dimmer Curve S-Curve Dimmer Curve	
ESPAÑOL	24	Device Settings (please read remark 1*)	000 - 057	no function		
			058 - 059	Pixel Mirroring Off (hold 3s)		
			060 - 061	Pixel Mirroring Vertical (hold 3s)		
			062 - 063	Pixel Mirroring Horizontal (hold 3s)		
064 - 065			Pixel Mirroring Vertical + Horizontal (hold 3s)			
066 - 077			no function			
078 - 079			Dimmer Response LED (hold 1,5s)			
080 - 081			Dimmer Response Halogen (hold 1,5s)			
082 - 085			No function			
086 - 087			Power Mode - Normal (hold 3s)			
088 - 089			No function			
090 - 091			Power Mode - Boost (hold 3s)			
092 - 097			No function			
098 - 099			Silent Fan (hold 3s)			
100 - 100			Auto Fan (hold 3s)			
101 - 101			Fan Off (hold 1,5s)			
102 - 119			No function			
120 - 121			LED Frequency 800Hz (hold 3s)			
122 - 123			LED Frequency 1200Hz (hold 3s)			
124 - 125			LED Frequency 2000Hz (hold 3s)			
126 - 127			LED Frequency 3600Hz (hold 3s)			
128 - 129			LED Frequency 12000Hz (hold 3s)			
DMX						

	24	Device Settings (please read remark 1*)	130	-	131	LED Frequency 2500Hz (hold 3s)
			132	-	133	RAW (hold 3s)
			134	-	135	No function
			136	-	137	User Calibrated (hold 3s)
			138	-	139	No function
			140	-	141	Display on (hold 3s)
			142	-	143	Display off (hold 3s)
			144	-	255	No function

24 CH RGBW Pixel- control User- Calibrat- ed	30CH RGBW Pixel- control User- Calibrat- ed & Mas- terdim	Function	Values			
	1	Dimmer	000	-	255	0% to 100%
	2	Dimmer fine	000	-	255	0% to 100%
	3	Multifunctional Strobe Functions	000	-	005	Strobe open
			006	-	010	Strobe closed
			011	-	033	Pulse Random, slow -> fast
			034	-	056	Ramp up Random, slow -> fast
			057	-	079	Ramp down Random, slow -> fast
			080	-	102	Random Strobe Effect, slow -> fast
			103	-	127	Strobe Break Effekt, 5s.....1s (short burst with break)
			128	-	250	Strobe slow -> fast <1Hz - 20Hz
			251	-	255	Strobe open
	4	Duration	000	-	255	Flash duration (0ms to 510ms)
1	5	Pixel 1 R	000	-	255	0% to 100%
2	6	Pixel 1 G	000	-	255	0% to 100%
3	7	Pixel 1 B	000	-	255	0% to 100%
4	8	Pixel 1 W	000	-	255	0% to 100%
5	9	Pixel 2 R	000	-	255	0% to 100%
6	10	Pixel 2 G	000	-	255	0% to 100%
7	11	Pixel 2 B	000	-	255	0% to 100%
8	12	Pixel 2 W	000	-	255	0% to 100%
9	13	Pixel 3 R	000	-	255	0% to 100%
10	14	Pixel 3 G	000	-	255	0% to 100%
11	15	Pixel 3 B	000	-	255	0% to 100%

ENGLISH	12	16	Pixel 3 W	000	-	255	0% to 100%
					-		In same order Pixel 4 to 6
	21	25	Pixel 6 R	000	-	255	0% to 100%
	22	26	Pixel 6 G	000	-	255	0% to 100%
	23	27	Pixel 6 B	000	-	255	0% to 100%
DEUTSCH	24	28	Pixel 6 W	000	-	255	0% to 100%
		29	Set Dimmer Curve	000		005	no function
				006	-	063	Linear Dimmer Curve
				064	-	127	Exponential Dimmer Curve
				128	-	191	Logarithmic Dimmer Curve
				192	-	255	S-Curve Dimmer Curve
FRANCAIS		30	Device Settings (please read remark 1*)	000	-	057	No function
				058	-	059	Pixel Mirroring Off (hold 3s)
				060	-	061	Pixel Mirroring Vertical (hold 3s)
				062	-	063	Pixel Mirroring Horizontal (hold 3s)
				064	-	065	Pixel Mirroring Vertical + Horizontal (hold 3s)
066				-	077	No function	
078				-	079	Dimmer Response LED (hold 1,5s)	
080				-	081	Dimmer Response Halogen (hold 1,5s)	
082				-	085	No function	
086				-	087	Power Mode - Normal (hold 3s)	
088				-	089	No function	
090				-	091	Power Mode - Boost (hold 3s)	
092				-	097	No function	
098				-	099	Silent Fan (hold 3s)	
100				-	100	Auto Fan (hold 3s)	
101				-	101	Fan Off (hold 1,5s)	
102				-	119	No function	
120				-	121	LED Frequency 800Hz (hold 3s)	
122				-	123	LED Frequency 1200Hz (hold 3s)	
124				-	125	LED Frequency 2000Hz (hold 3s)	
126				-	127	LED Frequency 3600Hz (hold 3s)	
128				-	129	LED Frequency 12000Hz (hold 3s)	
130				-	131	LED Frequency 2500Hz (hold 3s)	
132				-	133	RAW (hold 3s)	
134				-	135	No function	
136				-	137	User Calibrated (hold 3s)	
138				-	139	No function	
140				-	141	Display on (hold 3s)	
142				-	143	Display off (hold 3s)	
DMX							

	30	Device Settings (please read remark 1*)	144	-	255	No function
--	----	---	-----	---	-----	-------------

PIXEL SEGMENTS / PIXEL SEGMENTE

1	2	3
4	5	6

- EN:** (1*) After the adjustments have been made, set the value to 000 to avoid disturbance by endless function call.
- DE:** (1*) Nachdem die Einstellungen vorgenommen wurden, stellen Sie den Wert auf 000 ein, um Störungen durch endlosen Funktionsaufruf zu vermeiden.
- FR:** (1*) Une fois les ajustements effectués, réglez la valeur sur 000 pour éviter les perturbations par appel de fonction sans fin.
- ES:** (1*) Después de realizar los ajustes, establezca el valor en 000 para evitar perturbaciones mediante una llamada de función sin fin.
- PL:** (1*) Po dokonaniu ustawień ustaw wartość na 000, aby uniknąć zakłóceń przez niekończące się wywołanie funkcji.
- IT:** (1*) Dopo aver effettuato le regolazioni, impostare il valore su 000 per evitare disturbi causati da una chiamata a funzione infinita.

ENGLISH

DEUTSCH

FRANCAIS

ESPAÑOL

POLSKI

ITALIANO

DMX

DMX

ITALIANO

POLSKI

ESPAÑOL

FRANÇAIS

DEUTSCH

ENGLISH

ENGLISH

DEUTSCH

FRANCAIS

ESPAÑOL

POLSKI

ITALIANO

DMX

DMX

ITALIANO

POLSKI

ESPAÑOL

FRANÇAIS

DEUTSCH

ENGLISH



CAMEOLIGHT.COM

Adam Hall GmbH

Adam-Hall-Str. 1 | 61267 Neu-Anspach | Germany

Phone: +49 6081 9419-0 | adamhall.com

Adam Hall Ltd. | The Seedbed Business Centre | SS3 9QY Essex | United Kingdom



REV: 01